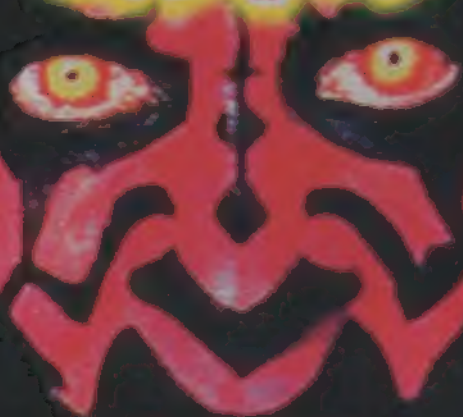


# کالا جادو

عرف عملیاتِ محبت



مصنف

دیال سنگھ

## جذبہ عشق

کسی بزرگ شاعر نے کہا ہے کہ جس انسان کے سینے کے اندر دل اور  
اس میں درد نہیں وہ دل نہیں پتھر کا ٹکڑا ہے اسی طرح جو انسان درد مند دل رکھتے  
ہوئے کسی کیساتھ محبت نہیں کرتا یعنی اپنے دل کا تباہ نہیں کرتا وہ دنیا میں  
انسان تو کیا جو ان سے بھی بدتر ہے جو حیران ہو وہ بھی اپنے بچوں سے محبت کرتا  
ہے۔ یہ بات بالکل درست ہے۔ لیکن یاد رکھو لوگوں نے اسی تحریروں اور اشعار  
کا مطلب کو اپنے حق میں لے باکر کیا ہے کہ اس سے محبت کا لطف اٹھائیں اپنی  
زندگی تباہ کر دیتے ہیں۔ محبت بذات خود ایک علم ہے۔ اس کے حامل کیلئے  
یا خواہشمند کے لئے اس کی واقفیت کرنا محسوس کا تجربہ کرنا لازمی ضروری  
ہوتا ہے۔ لیکن ان دونوں تجربہ کر کے ہی سبق حاصل کرنا قادر کما ہے طریقہ صحیح  
جاتا ہے۔ کہ جس حسین اور نوجوان عورت پر آنکھ پڑی اسی پر مائل ہو گئے۔  
بجانب بات ہے کہ نہ تو قسم نے اسے دو چار مرتبہ دیکھا نہ سنا نہ یہ معلوم کیا  
کیا ہے کہ نیک ہے یا بد مطلق ہے۔ بازاری ہے یا من کا بال بچھا کر ہمیں  
جہنم میں دھکیل دے گی۔ بغیر سوچے سمجھے ان کے محبوں میں گئے لوگ دنیا  
میں میاں بھول کر عزت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں لیکن آپ یہ سوچیں کہ ساری  
علم وہ عشق پہلے میں لگا ہوا ذہنسل ہوا۔ یہاں تک کہ اس کے فراق میں  
اس کے گتوں کو چوستا رہا۔ اس کے سوا میں اس قدر محو ہو کر لوگ پاگل ہو کر  
بازاروں میں انیشیں اور پتھر مار تے تھے اچھا یاد رکھو خاطر شب کچھ منظر یہی  
محبوں کی کئی تاریخ یا سوانحی میں آپ نے ان کا نیک انجام پڑھا یا سنا سوائے

اس کے کہ میاں تیں ملی کی فرقت میں گل گل کر محبوں ہو گئے۔ اور دنیا سے عشق  
میں اپنے نام کو پناہ دلا گئے لیکن تاکہ کیا میرے نزدیک تو وہ حسرت اپنی زندگی  
حرام کر گئے دوسرا واقعہ بیچے شیریں اور فرخا دکا۔ یہ توقف فرما داگر یہی سوچ  
لیتا کہ جس کے لئے میں ہمارے نہر نکال کر لارہا ہوں۔ اس آسمان تک  
میری رسائی بھی ہوئی یا نہ کہ وہ ایک بادشاہ کی لڑکی اور میں ایک معمولی  
مہملہ۔ تاکہ کہ شیریں نے اپنے عاشق کے لئے جان دے دی اور دونوں لکھے  
مر گئے۔ تو مطلب یہی نکلا کہ محبت کا انجام دیا تو حسرت اور یا موت جبر کیا گیا  
اس محبت سے جو انسان کی لکھن رو پیہ دے کہ نہ ملنے والی محبت یا زندگی  
کو تباہ کر دے اور اس کو نہ دنیا کا رکے اور نہ عاقبت کا یہاں جب آپس  
کے لئے جہنم کے درد اسے کھول دیکھے کیا آپ کہہ سکتے ہیں۔ کہ جتنے عاشق  
گزرے ہیں کسی کو بھی ان کے عقیدے سے موجب جنت نصیب ہوا ہو گا۔ ہو  
ہی نہیں سکتا تاکہ ان سے انہیں عبادت بندی اور عکاسی کے لئے اور مذمت  
خلق کے لئے بھیجا قائد کہ جو ملے فتن و محبت کے لئے سارا دن فرقت  
یا میں نہ گمان نہ سوچنا نہ پینا ایک چارپائی سے دوسری فرقت اور تصور بار  
کون۔ جس کو ایک دھڑکے میں دیکھ لیا اور پس دوسری میں اس محبت کے حق  
میں اپنی رائے نہیں رکھتا محبت کیسی جوتی چاہیے۔ کہیں جوتی چاہیے  
محبت پاک ہو صاف دل اور نیکیت پر مبنی ہو پھر اس کا لطف دیکھو۔  
محبوب بھی آپ کا فرمانبردار دنیا میں آپ کی تعریف کنی۔ کاروبار میں بھی آپ  
کا دل لگا رہے۔ محبت کے لطف سے آپ کی صحبت بھی دن بدن تر تے گئے  
اور دنیاوی عشق و دولت حقیقی عشق کے بھی پرستار بن کر اپنی عاقبت بنائیں  
حقیقی دین دنیا بھی محبوب کی بدولت حقیقی مددگار بنیں اور یہی ہے جو سکتا

ہے۔ میں بتاتا ہوں آپ اس بات کو جاننے کے لئے یہ کتاب تھرتے ہیں  
لیکن اس کو پڑھنے سے پیشتر اپنے دماغ کو سنبھال رکھو اس کے پڑھنے کے  
بعد اس پر عمل ضرور کرنا جو کتاب نہیں تو خود مجھ سے بھی نہ کریں اس  
میں آپ کو زیادہ انتظار میں نہ رکھتا ہوں کہ آج کل  
جس سے آنکھ لڑی وہ آپ کی دین دنیا اور بس۔

اور آخر کار چاہتے تو یہی ہیں کہ حسینہ ہماری  
آغوش میں رہے۔ اور ہم اس کی محبت کے  
بے دھڑک ہو کر غائب غائب جام پسین یا کچھ  
اور۔ میں بھی یہی چاہتا ہوں کہ آپ کو ایسے جام  
پلاؤں اور آپ بھی محبوب ہی آپ کا رفیق  
حیات رہے۔ آپ بھی یہی چاہتے۔ فدق  
آپ میں اور مجھ میں اتنا ہے۔ کہ آپ ہوش  
ہیں اور میں ہوش میں ہوں۔ دوسرے جنوں میں آپ  
کو وہاں ہوش و بیدار محبت کرنا سکھانا ہے  
دیکھئے آپ ہرگز اس اسٹیج میں کسی سے محبت  
نہ کریں۔ جب آپ نے اپنی بیوی سے شادی کر لی  
اور جب آپ کے دل کے پیدا ہو چکے ہیں آپ کہیں لگے

جس انسان نے کسی سے محبت نہیں کی وہ حیوان ہے یہ تو قیں اب بھی  
کہتا ہوں کہ محبت اپنی بیوی سے کر۔ محبت کا مطلب غیر عورتوں سے  
محبت کرنا نہیں بلکہ محبت کا مطلب جس چیز کی طرف آپ کی طبیعت مائل  
ہو گئی ہے۔ اس سے محبت کرنا۔ مثلاً جب کے طور پر تم اس چیز کو گنتی

کے دلوں میں ترقی کی شاہراہ پر لاکھڑا کر دو گے۔ اگر آپ کی محبت  
اپنی بیوی سے ہے تو قدرتی طور پر تمہاری توجہ اس کی خوب صورتی  
پر پڑے گی اس کی صحت کا خیال رکھنے اس کو تعلیم دے کر شائستہ بنانے  
اس کو سوسائٹی میں بیٹھنے اور نام حاصل کرنے کے قابل بنانے  
کی طرف ہوگی۔ اور اسی طرح اور بچوں کو چاہتے ہو تو تمہارے بچے تمہاری  
طرف محبت اور توجہ کے ذریعہ بڑے ہو کر دنیا میں بڑے آدمی  
بن جائیں گے جو لوگ بڑے بڑے عہدوں پر منت نہ ہیں یا وہ لوگ  
جو بڑے بڑے کام کر رہے ہیں۔ کسی کی بدولت والدین کی محبت کی  
بدولت اور جس کے والدین نے محبت کا نام عیاشی سمجھ رکھا ہے۔  
ان کے بچے ہی ذلیل و خوار ہوتے ہیں۔ انسانی ترقی کا دار و مدار نفسی  
یا امیری پر مرگ نہیں لیکن والدین کی توجہ اور محبت پر ہے۔ دوسری  
بات اگر آپ نے شادی نہیں کی اور کسی سے محبت نہ کی ہے تو محبت  
کو بڑھنے نہ دو اور وہیں ٹھہر جائے۔ سوچو تم جس سے محبت کرنے لگے  
ہو کسی تم اس کو حاصل کر سکتے ہو کیا وہ تمہاری ازدواجی زندگی میں  
بغیر کسی مذہبی یا فانی رکاوٹ کے رفیقہ حیات بن سکتی ہے۔ تو اس  
کو حاصل کر دو اور محبت کا لطف اٹھاؤ اپنے والدین سے مداف اپنی  
محبت کا اظہار کر دو اور ان کی امداد حاصل کرنا کہ تم سچی محبت کا  
لطف اٹھا سکو چھپ چھپ کر مرگ بعد از اخلاق کوئی نفل نہ کر دو نہ  
یاد رکھو ذلیل ہو گے۔ لان اگر تم اس کو حاصل نہیں کر سکتے تو فوراً اس  
کا خیال چھوڑ دو۔ دینا میں ایک سے ایک عورت حسین خواہتی ہے۔  
پھر اسے دیکھ کر اسے خواہنا حسن میوں سمجھ بیٹھے جس اس سے محبت کر دو۔

جس سے تم آگے چل کر لطف اندوز ہو سکتے ہو اور جو تم سے تباہ ہے  
 بے محبت کرتی ہے جو اپنے لئے محبت کرتی ہے۔ تو وہ آپ کو ایک  
 دن بھٹکرائی (گمراہ) بنا دے گی۔ اس بیکار بات یاد آئی کہ محبت  
 اندھی ہوتی ہے۔ ایسا فتنوں میں اس کا مطلب یوں نکالتے ہیں کہ  
 دل لگا کوئی سے پری کیا چیز ہے

اگر آپ ہندو انسان ہیں تو سب کچھ سمجھیں گے یہ بات میں قسم  
 کرتا ہوں کہ محبت اندھی ہوتی ہے۔ مگر جب کسی سے محبت ہو  
 جائے اس وقت کچھ نہیں سوچتا لیکن محبت ہونے سے پہلے آپ اپنے  
 نہ بنو۔ شراب پیئے سے پتے لٹکوں یعنی تم جس سے محبت کرتے ہو اس  
 کو باجھو تو کہیں ایسا نہ ہو کہ تو ان نہ مان میں تیرا بھان تم کل کر کاٹش  
 سو جاؤ۔ اور ادھر خبر بھی نہ ہواں ایک سویت میں میں آپ کو محبت کرنے  
 کا سڑھ بھی دیت ہوں۔ ایسی حالت میں جبکہ محبوب سے تیری شادی  
 بھی ہو سکتی ہے اور بے پرواہی سے کام لے تو اس وقت تم اس کو  
 حاصل کرنے کے لئے آگے بڑھتے ہوئے اندر لوگ کے ذریعہ اس کو  
 بس میں کر کے اپنی رفیقہ حیات بنا کر اپنا گرویدہ کر دینا تا جہان  
 افعال اور نفس پرستی کے لئے ہرگز کسی کو بس میں کرنے کی کوشش نہ کرتی  
 چاہئے۔ یہ تمام عارضی لذتیں ہوتی ہیں اور ان کا انجام تباہ کن۔ اس  
 لئے پہلے اپنے اندر جسدِ بشرِ عشق پسند کر دو پھر عشق کی تعلیم تو پھر عشق  
 کرنا سیکھو اور پھر بغیر سوچے سمجھے کسی کو اپنا دل نہ دو۔ روزانہ اخبارات  
 میں اس قسم کے دردناک واقعات آنکھوں کے سامنے گذر رہے ہیں۔  
 کہیں عاشق کو مشورے کے لواحقین نے قتل کر دیا اور کہیں خاوند نے بیوی کو

دوسرے شخص کے ساتھ تعلقات دیکھ کر بیوی کو قتل کر دیا کہیں  
 عاشق و معشوق دونوں عشق کا لطف حاصل نہ کرنے کے باعث دریا  
 میں ڈوب گئے خوب عشق ہے۔ گستاخی معاف یہ عشق ہے یا بامِ اجل۔  
 اس میں ہر طرح قصور سچ کل کے عاشق مزاج فرحان کا اصول سے کہ اپنے  
 گھر میں بے دماغ چراغ دیکھتے ہوئے بھی خود ذلیل ہوتے ہیں اور  
 بھولی بھالی عورتوں کو بہ نام کہتے ہیں۔ لہذا اپنی شہرت اس کے کہ آپ  
 پر ادھی دیکھیں میری اس گدا ریش پر ٹھنڈے دل اور دماغ سے غور  
 کریں اور مجھ سے محبت اور اس کے لئے حرکات کے جائز محبت  
 کریں اپنے خیال و افعال سے محبت کریں۔ شادی سے پہلے اگر آپ  
 کی کسی نہ نہیں سے آنکھ پر لگی ہے تو اپنی زندگی کو راحت و پرسکون  
 گزارنے کے لئے اس کے ساتھ شادی کر لیں کیونکہ یہ بات اکثر کامیاب  
 رہی گئی ہے کہ جہاں خاندان پر بیوی ایک دوسرے کی محبت میں نہیں  
 کر اور وہی زندگی میں داخل ہوتے ہیں ان دونوں کی زندگی بڑے  
 خزانے سے گزرتی ہے ایسے حالات میں نہ جاؤ کی ضرورت نہ پڑے  
 کی اور نہ تعویذوں کی اور نہ پسندوں اور ملاؤں کی بلکہ اگر جاؤ وغیرہ  
 استعمال کئے جائیں اور اہم امر سے بچنے کے لئے جو محبت کے سایہ  
 سے بچنے کے لئے ترقی رزق اور مال کے لئے زیادہ سے زیادہ اپنا  
 دھنیزہ کے لئے محبت کے لئے۔ اس وقت کئے جائیں جب بڑی  
 خواہش نہ ہو فریقین کے کسی کو ایذا نہ پہنچے۔ اپنی مطلب براری کے  
 لئے دوسروں کو خطرناک حالت میں ڈکھ نہ پہنچو۔ اگر تباہی دل کسی  
 طرح نہیں مانا اور تم رہ نہیں سکتے تو فطرت وہ جاؤ عمل میں لاؤ جس سے

لفظ تہارا محبوب تھا۔ ایسے نہ خراب کو دکھ دے کر اپنا ہونے کے لئے مجبور کرو۔ عاجزی ہے، محنت ہے، خوشاد ہے، پیار سے اپنا کرو، خوف و وحشی ہو گئے نہ کرو۔ بس سے اس کے دل میں نفرت پیدا ہو جائے گی۔ تم تنگ ہو جاؤ لیکن اس کو تنگ نہ کرو۔ وہ دکھ دے تم آرام کرو میرا اور استقلال سے کام لو تیرے تہارے حق میں نکلے گا۔ عورت کا دل بہت نازک ہوتا ہے۔ اس کی قدر کرو۔ اس کے سرِ حرم کی تعمیل کرو۔ جب مو انحصاری سے طبعِ عورت کی حاجت مہرانی کرتا ہے۔ تم پر ضرور کبھی مہرانی ہوگی۔ لیکن محبت جتانے سے پیشتر اس کے مزاج کی واقفیت نہ ہو کر وہ اپنے خاندان سے محبت کرتی ہے۔ تو ایسی عورت کا بچھا چھوڑ دو ورنہ بڑی بے عزتی کرے گی۔ لہذا جس طرح اس کا مزاج دیکھو اسی رفتار سے چلو۔ بعض اوقات گرمی سے مرنے ہے بعض اوقات سردی سے۔ لہذا موقع کی نزاکت کا احساس کرتے ہوئے عقلِ مندی سے کام لو جس سے سنگدل پر بھی یہ ثابت ہو جائے گا کہ تم سچے دل سے اس کے بیماری بنو نہ رہا میں اس کا قصور رکھتے ہوئے تہارا قصور اس کے تارے تار دستان کر کے گا۔ کامیابی تہارے قدم چومے گی۔

آج کل دنیا میں خاص کر مذہب اور تعلیم یافتہ طبقہ میں محبت کا ایک نیا سلسلہ جاری ہو گیا ہے وہ ہے نفس و لوگوں کی محبت مخالف راہِ انشاہ باید۔ بابا معاف کرو۔ کیا تہارے مذہب میں ایسا کرنا نکاح ہے اگر ہے تو تم جانو۔ اندر لو کہ اسے ان جاؤں کو ان باتوں سے بالاتر رکھو۔ یہ تہاری بداعمالی کے لئے مددگار نہیں ہے بلکہ تہاری

مشکلات کو آسان کرنے کے معاذ ہیں۔ اندر خبردار ہو جاؤ ورنہ قدرت کا زبردست ہاتھ قانونِ عزت کی خلاف ورزی کے لئے تم کو ہر حالت سے سزا دے گا۔ اس لئے ہم آپ کو ہر جائز محبت یا کام کے لئے اجازت دیتے ہیں کہ آپ چاہے تانے کوئے سنسروں، تعویذوں، تھوڑا کو استقبال میں لائیں پر ماننا آپ کی مرادیں پوری کرے گا۔

### بھوت کیا چیز ہوتے ہیں؟

خود میں اکثر ہوا کے اندر رہتی ہیں ان کو بھوت کہا جاتا ہے یہ ہر کسی انسان کو نظر نہیں آتیں۔ خام طوبیہ یہ رُوحیں ناپاک ہوتی ہیں۔ فلاسفہ لوگ کہتے ہیں کہ جن رُوحوں کا کسی مذہب کے مطابق سنگسار نہ کیا جائے۔ یا مرنے کے بعد جن کا کوئی پانی وغیرہ نہ دے دال ہو تو وہ رُوحیں عموماً بھٹکتی بھرتی ہیں اور خواہیں۔ جتنی ہیں اور کوئی اچھے کام نہیں کرتیں۔ کام سے مطلب یہ ہے کہ ان کو کسی مذہب وغیرہ سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ اور نہ ہی وہ کسی مذہب کے مطابق کریا کر م کر سکتی ہیں اس لئے لوگ ان کو قابو کر کے جائز ناجائز ہر جرح کے کام ان سے لیتے ہیں۔ البتہ اس کام کو ضرور محسوس کرتی ہیں کہ ہم بالکل نیچے درجے میں پڑی ہوئی ہیں تو شاید ہم کسی روز کسی کی امداد کریں یا کسی کا کوئی کام کریں تو شاید ہم کسی روز ناپاک سر پر بھی جلی جاویں یا خداوندِ کریم دے دیے ہی ہماری کجائت کر دیوے اس لئے وہ جائز اور ناجائز میں فرق نہ کر سکتے ہیں۔ اور ناجائز کام سے گریز کرتی ہیں۔

چونکہ وہ سہا میں رہتی ہیں اس لئے آزادی سے ہوا ملنے کے باعث

بھی کچھ جان ہو اور حامل حوصلہ کر کے ان کے پیچھے پڑ جائے تو پھر ان کا کوئی بس نہیں چلتا آخر کار تنگ آکر اس کے صلیب ہو جاتی ہیں اور سر تک کام اس کے کہنے پر کرتی ہیں۔ تاہم یہ بات ضرور ہے کہ وہ ناجائز کام نہیں کرتیں۔ اگر حامل حسن نامہ زکام کے لئے مجبوری کرے تو وہ کام ضرور کر دیں گی۔ مگر موقعہ پاکر حامل کو مار ڈالنے میں گریز ہرگز نہیں کرتے۔ ان کو اگر خوراک ان کی اپنی مرضی کے مطابق ملتی جاوے۔ اور ان کی مرضی پر کام کیا جاوے تو پوری پوری ہمدردی کرتی ہیں اور پھر اپنی فصد کی پوری ہوتی ہیں علو مانگیوں، کھنڈراتوں، ہوا، پانی اور قبرستان اور حیل میں رستی میں کسی ایسا اتفاق بھی ہو جاتا ہے کہ کوئی ایسا بڑا کام کرے جس پر اس کی برادری اس کو نکال دیتی ہے تو پھر وہ اپنی جگہ سے اور جگہ بناتی ہے۔ ورنہ سوچا جس کھچی رہتی ہیں۔ اٹھتا رہتا ہی پسند کرتی ہیں بھوتوں کی جگہ جا کر ہی حامل لوگ ان کو بس میں لانے کے لئے عمل کرتے ہیں یہ بڑی بڑی دُرُوبند روزانہ مچو لگاتی ہیں۔ ان کی خوراک ہمیشہ گندی ہوتی ہے۔ اور بدبو بگڑا رہنا پسند کرتی ہیں۔ ان کو شراب یا گوشت بھی دی جاتی ہے اور جس کے پیچھے پڑ جائیں خواہ بڑا ہو یا جوان عورت ہو یا مرد یا بچہ ان کو تباہ کرنے سے گریز نہیں کرتیں ۛ

### • بھوتوں کی شادیاں اور رسم و رواج

جیسے جیسے لوگوں میں لاگیں ذات کے ہوتے ہیں ویسے ہی ان میں چھوٹی ذات کے بھوت ہوتے ہیں وہ بھول لگی کے کام کرتے ہیں۔ جب ان کے لڑکی لڑکے شادی کے قابل ہو جا دیں تو یہ بھی کوئی جوان ذات

وہ زیادہ طاقت ور ہوتی ہیں اور جو کام انسان سے نہ ہو سکے وہ آسانی کر سکتی ہیں ان کو صرف وہی شخص دیکھ سکتا ہے جو کہ ان کے علم کو جانتا ہے وہ یہ جانتا ہے کہ بھوت کی شکل انسان کے مانند ہوتی ہے۔ مگر خوفناک اور ڈراؤنی ہے یعنی بڑے بڑے ہاتھ لمبی لمبی ناکیں ہوتی ہیں چہرے ایسے خوف ناک ہوتے ہیں کہ ان کو اگر کوئی بھول دیکھ لے تو ڈر جاتا ہے۔ اور آٹھ روز اس کو بھاری نہیں چھوڑتا۔ ان کی عوریں بھی خوف ناک شکل کی ہوتی ہیں۔ اگر کوئی انجان شخص دیکھے تو کمزور دل والا آدمی شکل سے زندہ رہ سکتا ہے یعنی ان کی عورتوں کے پاؤں ٹوٹا پیچے کو مرے ہوئے ہوتے ہیں اور شکل میں بہت لمبے ہوتے ہیں اسلئے ان کے ہاتھ بھی لمبے لمبے ہوتے ہیں۔ اور ان کے پستان اتنے لمبے ہوتے ہیں کہ وہ اپنے کندھوں پر سے پیچھے کر کے ہوئے یعنی لٹکائے ہوئے ہیں آنکھیں ایسی ہوتی ہیں کہ دیکھنے سے ڈر لگتا ہے اور چہرہ بھی بد نما ہوتا ہے سر سے کے بال بھرے ہوئے ہوتے ہیں۔ ان راتوں کے اندر اڑنے کی طاقت ہوتی ہے سینکڑوں ہزاروں میل کا سفر چند منٹوں میں طے کر لیتی ہیں چھاری طرح ہی اولاد ہوتی ہے مادر ان کی شادیاں ہوتی ہیں۔ مگر ان کی اور ہماری شادیوں میں فرق ہوتا ہے۔ یہ ایک ملکہ نہیں رہتیں بلکہ سبے الگ رہتی ہیں۔ اور اگلا ڈکا آدمی مل جائے تو اس کو بہت تنگ کرتی ہیں شرارت کرنا ان کا شیوہ ہے بھلائی کی امید ان سے نہیں ہوتی۔ ہاں جب کسی حامل کے سایہ میں ہوں تو پھر ہر طرح کا کام کر سکتی ہیں۔ اگر کوئی شخص ان کو تالا کرنا چاہے تو حامل کو حتی الوسع مار دینے کی کوشش کرتی ہیں مگر جب کہ حامل دلیر ہو اور اس کے عمل میں

اوپنی ذات کا بھوت تلاش کرتے ہیں اور تنگی یا قاعدہ کرتے ہیں اور شادی کے موقع پر اپنی برادری کو بلاتے ہیں اور ان کی تواضع کے لئے گوشت اور شراب کا زیادہ استعمال کرتے ہیں۔ اور گھروں میں عورتیں بھی اپنا رسم و رواج کرتی ہیں یعنی لڑکے کو نہلاتے ہیں گھڑی پر چڑھاتے ہیں سبہرہ باندھتے ہیں پھر بارامت بنا کر صغیرہ دن لڑکی دوائے کے گھر جاتے ہیں اور لڑکی دوائے ان کو آگے سے لینے کے لئے جاتے ہیں اور لڑکے دوائے بڑی خوشی کرتے ہیں۔ آتش باز ہی بہت تعداد میں چھوڑی جاتی ہے رجبے پیسے وغیرہ پھینکے جاتے ہیں۔ شراب کے دور چلتے ہیں مگر جگہ گوشت پکایا جاتا ہے اور عورتیں گھروں میں ناچتی اور لڑکی سجاتی ہیں اور عام بھوت براتوں میں جا کر صفت و دفنا کے کھل باندھتے ہیں کہ اس نے کنواں اپنے ہی میں فلاں جگہ جا کر گھروں کو تنگ کیا اور ان کے بچوں کو مار دیا۔ وغیرہ طرح طرح کے کام لے ان کے آگے گئے جاتے ہیں فلاں فلاں عامل اس کو قتل کرنے کے لئے آیا مگر وہ مار کر ہلا گیا۔ پس اتنی بات کہنے پر باراتی اس لڑکی کو بہت بہادر جاتے ہیں اور ملنی ہو کر ناچ دگاتے کی مجلسیں ہوتی ہیں اس میں کئی کئی طرح کے کھیل ہوتے ہیں۔ دیہاتوں میں دیکھ جاتا ہے کہ دور جگہ پر عورتیں رشتی ہوتی ہے آتش بازی چھوڑی جاتی ہے آگ اڑائی جاتی ہے بڑوں کو پرچھنے پر بتایا جاتا ہے کہ یہ بھوتوں کی شادیاں ہوتی ہیں کہیں دھول باسریاں اور باجہ بجاتا ہے باقاعدہ اس کی آواز آتی ہے۔ غرض طرح طرح کی خوشیاں منائی جاتی ہیں کھانا کھا چکنے کے بعد دونوں طرف کی عورتیں اٹھتی ہو کر خوب ناچتی ہیں۔ اور لڑکی ہیں۔ ان کے ناچوں میں بھی بڑا کنول پڑتا ہے مرد بھوت

شراب وغیرہ پی کر ناچتے ہیں کئی عورتیں بھی شراب کی عادی ہوتی ہیں یہ بھی مردوں کی طرح گوشت اور شراب کا استعمال کر کے ناچتی دگاتی ہیں اور طسرح طرح کے دیس کے لباس کو سجاتی ہیں اگر کوئی جا کر دیکھے تو یہی معلوم ہوگا کہ بہت خوشی منا رہے ہیں۔ اگر ایسے موقع پر کسی مرد پر ان کی نظر پڑ جائے تو اس کی خیر نہیں اس کو پکڑ کر فوراً مار دیتے ہیں اور اس کا گوشت کھا جاتے ہیں جاری طسرح ہی ان کو ہندی لگانا عورت کو ڈولی چڑھانا بیاہنا اور دوا دہن کی کچھ جڑی کرنا وغیرہ سب رواج کیا جاتا ہے۔ پھر لڑکی کے والد ایک دو دن برات کو رکھ کر دوا دے کرتے ہیں جب لڑکی اپنے کمرال کے گھر جاتی ہے تو وہاں بھی اسی طرح خوشی منائی جاتی ہے جو ایک دو دفعہ تو عزت کی جاتی ہے پھر اس کو بھی خاندان کے ساتھ اس کے کاروبار میں مشغول ہونا پڑتا ہے۔ جیسے کہ اس کے ساتھ ہی کاروبار کرتے ہیں۔ اگر پیسے ہی روز کسی پر ہاتھ صاف کر کے خود وہاں سے نکل کر نکل جاوے پھر تو بہت ہی خوشی منائی جاتی ہے۔ سب برادری کو کئی کر کے خوشی منائی جاتی ہے اور دھن کو سجاتا ہے۔ ناچ رنگ کی مجلسیں گرم ہوتی ہیں شراب اور گوشت خوب اڑایا جاتا ہے پھر سب مل کر دوا دے کے گھر جاتے ہیں ادھر سے فوراً وہ بھی تیار ہو کر مرد عورتیں ان کے ساتھ شامل ہوتے ہیں۔ اور ان کی خاطر قوامی خوب اچھی طسرح سے کی جاتی ہے آتش بازی چھوڑتے ہیں مگر جگہ شراب کے گھر سے بھرے جاتے ہیں کہیں گوشت بھوتا جاتا ہے کہیں ناچ کرتا ہے کہیں گانا گاتا ہے۔ عورتیں دھن کی مال کو دو ہائیں دیتی ہیں یہ سب کچھ کرنا کر

پھر دوبارہ دلہن کو رواج و بیچ دیا جیسا ہے اگر وہ بڑی پٹیلی اپنے  
 بیاہ سے کام نہ کر سکے تو اس کو ایک ماہ تک اجازت دی جاتی ہے  
 اور اسی طرح دودھ لہا کو بھی کرنا پڑتا ہے یہ رواج نہیں ہے کہ  
 ایک کمائے اور دوسرے کا میں سوائے چھوٹے بچوں کے سب کو  
 اپنی اپنی کمائی کرنی پڑتی ہے۔ آپس میں سب کے سب بڑی محبت  
 سے رہتے ہیں یہ بھی ایک دوسرے پر عاشق ہو جاتی ہیں اور کئی طرح  
 کا سکھ پہنچانا اپنا فرض سمجھتے ہیں ان غنی عورتیں بھی انسانوں پر عاشق ہو  
 جاتی ہیں۔ اگر وہ مردوں پر عاشق ہو کر ان کو کسی طرح کا دکھ نہ دیں  
 تو وہ اپنی برادری میں سے خارج نہیں کی جاتیں۔ بلکہ اچھی سمجھی جاتی  
 ہیں۔ اسلئے مگر اس نے اپنی عورت کا اچھا وسیلہ ٹھکانا ہے۔ ان میں ہر  
 ایک قسم کا رواج ہوتا ہے۔ عام طور پر بڑی عورتیں ہی کام پر جاتی ہیں  
 جو ان کم جاتی ہیں جو ان پر عبور توں کا مشہور ہوتا ہے۔ کہ ان میں یہ باکرہ کی  
 پر عاشق نہ ہو جائیں۔ اگر وہ کام پر جاویں تو اپنے مردوں کے ساتھ جاویں  
 گی۔ بڑی عورتیں اکیلی ہی جاتی ہیں جس کو دوسرا شخص معلوم نہیں کر  
 سکتا۔ یہ بلی بکری کتے وغیرہ کی شکلیں بن کر ایک گھر میں پھنس جاتی ہیں اور  
 جو چیز بچاؤ تھانے سے آتی ہیں عام طور پر چھوٹے بچے کو دکھ دینا یا ان کا  
 کچھ نہ کھانا ان کا شیوہ ہے اور مرد و عورت عام طور پر جو ان عورتوں  
 پر اپنا اثر ڈالتے ہیں۔ اس کام کے لئے عامل دو گت بھی کسی سے  
 عداوت کیسے ہو تو تعویذ وغیرہ کا بہانہ کر کے بھوتوں کو پھیر دیتے ہیں  
 اور کئی طرح کی ایذا نہیں دیتے ہیں جب تک اس عامل کا مطلب  
 نل نہ ہو جائے یا اس سے زبردست عامل اس کو مار نہ ڈالے۔ وہ تکلیف

دیتے رہتے ہیں اور محبت اپنا اپنا کام کر کے رات کو ایک جگہ  
 اکٹھے ہو جاتے ہیں اور اپنے اپنے کام ایک دوسرے کو بتاتے ہیں اور  
 ان کی عورتیں بھی ایسا ہی کرتی ہیں ۛ  
 یعنی جو عورت کنوارے میں زیادہ کام کرے اس کو بڑی بہا دے جاتے  
 ہیں اور دور دور تک مشہور کر دیتے ہیں اور وہ پھر کسی بڑے خاندان  
 میں بیاہی جاتی ہیں وہاں بھی بڑے گھرانوں میں کام کرتی ہیں چھوٹے  
 گھرانوں سے اسے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ ہمیشہ بڑے کاموں میں ہی لگی  
 رہتی ہے اور ایسی عورتیں عاملوں کے قابو میں بھی مشکل سے آتی ہیں اور  
 اپنی آزادی کے واسطے سب کچھ تشر بان کر دیتی ہیں۔ یہی ان کے رہنے  
 سہنے اور شادی کے رسم و رواج کی باتیں ہیں ۛ

## غیر ممالک سے کسی اقام کی چیزیں

### بذر لیر محبت منگوانا

اگر عامل کی یہ خواہش ہو کہ میں گھر بیٹھے ہی غیر ممالک کی چیزیں منگوا  
 لوں یا کسی دوست سے سفارش ہو تو وہ گھر بیٹھا ہی غیر ممالک کی چیزیں  
 بذریعہ بھرت منگوا سکتا ہے۔ عامل کو چاہئے کہ وہ ہمارے تحت پر کردہ  
 طریقہ پر عمل کرے تو گھر بیٹھے جس چیز کی خواہش ہو حاضر ہو طریقہ  
 یہ ہے ۛ

کہ ہفتہ کے روز نہادھو کر اپنے مکان کے پاک صاف گوشہ میں  
 پاک و صاف کپڑے پہن کر یا آبادی سے باہر جا کر مندر کی طرف ڈھکیں



یا قبرستان میں جس جگہ عامل کو کوئی دیکھ نہ سکے، شمال کی طرف منہ کر کے اپنے گرد ایک کھیر چھین کر بیٹھ جاوے۔ اور پھول ودھوپ اور میوہ وغیرہ اپنے پاس رکھ کر اور گول اور لوبان کی دھونی دھکا کر رکھے اور خوشبہری کے پھول مل جاویں تو بہتر ہے اگر نہ ملیں تو کبوتر کے پھولوں ہی سے کام چل جاوے گا۔ جھیرے کی جڑی اور گندھک ملا کر اس کا چراغ جلاوے اور انوکھی داہنی آنکھ کا بنا ہوا سیر اپنی داہنی آنکھ میں لگا دے اور پھر انوکھے داہنے پر کے ساتھ اس نقش کو ۷ ستر مرتبہ بڑھدے خون سے لکھے اور اس نقش کو بعد میں جلاوے تو مولیٰ حاضر ہوگا۔

نقش یہ ہے :

یاسمین یا داؤد

۲۳	۲۶	۲۹	۱۶
۱۸	۱۷	۲۳	۱۷
۲۸	۲۱	۲۳	۲۱
۲۵	۲۰	۱	۱۰

یہ نقش سات عدد لکھے دل میں مولیٰ کا تصور رکھے اور تمام نقشوں کو گول لوبان وغیرہ کی دھونی دیوے اگر گاؤں سے باہر کسی جنگل وغیرہ میں بیٹھا ہوا ہے تو چاہیے کہ آدھے نقبہ لکھ چکنے کے بعد کسی چھاڑی جو کہ بیری کی ہو اس کے برابر جا کر یا خانہ کرے اگر یا خانہ آدھے تو یہ مشابہ ضرور کرے اور مولیٰ کا تصور ضرور کرے۔ جب فارغ ہو جائے تو استسما کرنے کے بعد چو پانی پیچے وہ بھی اسی چھاڑی کے اوپر ڈال دے اور

و اس آکر کھلی نہ کرے بلکہ اسی طرح نقش لکھے اور دوبارہ نقش لکھتے وقت نہ لکھ کے خون میں تھوڑا سا سر کا خون ملا دیوے اور باقی نقش پر سب کو نکھار کے تو گلی کی دھونی دیوے اگر مریضوں میں بیٹھ کر نقش لکھ رہا ہو اور وہ بیمار ہو تو اس کی چیت کی دھونی دیوے اور نقشوں کو اس چتا میں پھینک دیوے اور کچھ ان نقشوں کے اوپر ڈال دیوے۔ کلام یہ ہے :

میں تینوں دھیادان بابار - تو آجا میں تے اک دار

میرا کارن کر اس نون - میں آجا میرے پاس نون

جے کر تو نہ آویں - پھر دوزخ دیوے جاویں

سو نہ سلیمان دی پاندا میں - دانی دانی اندام میں :

اس کلام کو گیارہ مرتبہ پڑھیں تو ستر روز کی حاضر ہوگا۔ اس کو پچھا جاوے کہ تم کو بھوک ہے اگر دے کے کہ ہاں تو اسکو میوہ اور پھل وغیرہ کھاوے اور پھول اس کے سر پر ڈالے اور اس کلام کو ۱۷ بار دے کہ اس کلام کے لئے تم کو بلا یا ہے۔ جب کلام کر چکے تو جو کھو گے کھلاؤں گا۔ پھر دے کے کلام بتاؤ تو اس کو کھو کر رکھے فلاں چیز فلاں ملک کی دیکھا ہے اور تم بہت بیمار ہو سوائے تمہارے یہ کلام اور کوئی نہیں کر سکتا۔ وہ آٹھ جانے کو تیار ہوگا تو جاتے وقت اس کو نہ حافظہ کہہ کر سلا م کرنا کہ وہ خیال کرے کہ اس کو بھی جیسے ساتھ محبت ہے۔ پس وہ چند گھنٹوں میں تمہارا کام کر کے واپس آوے گا اور جو کچھ کھائے گا اسے دے دو۔ ورنہ وہ تمہارا کام نہیں کرے گا اور نہ ہی پھر آوے گا :

اور چھری پر سانسے گاڑی ہے اس کی بڑی طرف کھینچی بانہ سے دیکھتا ہے اور کوسے کا نذر پر اٹو کے پرکے ساتھ اٹو کے خون سے یہ نقش گیارہ ہزار مرتبہ لکھے اور ان کو گول دھوپ زبان و دیرہ کی دھونی دلو سے نقش یہ ہے۔

یا حبیب اللہ

ا	ط	م	ع
ف	ب	ل	ت
ر	ق	ک	ج

اگر نشان بھری میں بیٹھ کر نقش کئے تو چاہئے کہ اٹو کے خون میں تھوڑی سی خاک کسی تارہ چٹائی ڈال دے اور اگر میت بل ہی تر تو نقش لکھ پکے کے بعد تارہ نقشوں کو میت میں ڈال دے اگر اس چٹا میں سے اس مردے کی کھوپڑی نکال کر اپنے پاس رکھے اور اس کے پیچ میں اٹو کا خون ڈال کر نقش کرے تو بہت جلد کامیابی ہوگی۔ اگر کسی قبرستان میں بیٹھ کر نقش لکھنا چاہے تو کسی تارہ قبر کی مٹی اس کے خون میں ملا دیوے اگر کسی جنگل یا میدان میں بیٹھ کر کئے تو قبرستان میں سے کسی کسی چیز کی ضرورت نہیں صرف پری کے تیل کا اپنی اس خون میں ملا لینا چاہئے۔ جب نقش لکھ پکے تو سب کو گول زبان دھوپ کی دھونی دیکر بجایا جاوے اور پھر سورج کی طرف بیٹھ کر کسی سنگ یا تارہ یا پتھر کے قوس وقت لاکھ ماہر سرگا۔ پس اسی کو بیٹھ کر نشانہ کرے۔ جب بیٹھ جاوے تو اس کو پس وغیرہ چیز ہمارے پاس ہے کھانے کو دو

اور لوٹے کا پانی پینے کو دو اور پھر اس کو گوشت مندر کے آگے یعنی پانچواں ملک ہے۔ وہاں اس وقت جنگ موری ہے۔ وہاں کی خبر لڈیا نال ملک کی خبریں لاکر کہیں دو چیز قوم کھانے کو مالو کے تم دیں گے پس تم سے رخصت ہوگا۔ اس کو کہہ دو کہ اگر تم نے دیر لکھائی تو میں خدوں بچہ میں لگاؤ۔ وہاں سب خبریں لاکر دیتا ہوں گی۔ پس جہاں ہو گے وہ سب خبریں لاکر تمہارے کان میں سننا دے گا۔ اگر یا نہ رہے تو کالہ نہ پور کو جو ایک ماہ بعد جہازوں میں پھنسی ہوں گی۔ وہ چلتے ہی بنا دیگا پھر جو کچھ کھانے کو مانگے اس کو دو۔

### بذر بویجھوت سمندر پار کے حالات دریافت کرنا:

اگر کوئی شخص گھر بیٹھے سمندر کے پار کے حالات دریافت کرنا چاہے اس کو چاہئے کہ کنوارے جینے کی چاندنی منگوا دینی فوج دی منگوا کر لیا دھو کر ایک صاف کپڑے پہن کر اور سمندر اور تیل کی مٹاس میں جلنو پکڑ کر ڈال دے اور آدھنوں کو مل کر کے تنگ لگا دے اور لکھ جائے گی زبان سے کہ اور دھانی تے نیم کے یکسر پس کر سرور بنا کر آنکھیں ڈالے اور پھر اپنے گرد بیکھڑ کر بیٹھ جاوے۔ اگر مکان کے اوپر دروازوں کی آمد و رفت زیادہ ہو تو اپنے مکان کی طرف سے منگول میں چلا جاوے یا کسی قبرستان یا مرگھ میں چلا جاوے تو مشرق کی طرف منکر کے بیٹھ جاوے اگر صبح کا وقت ہو تو پس وقت ہی جاوے سورج کی طرف منکر کے گول زبان اور سرخ رنگ کا پتھر لاکر کھانڈ کر جو ہمراہ لے جاوے اور جیل اور جیلوں اور ایک وجہ کی چھری یا چٹائی یا ٹوٹائی کا اور چرخ جس میں ترگوں اور ہیرن

کی پہلی ڈالی سوتی ہو اور دہلی جس میں گندمک اور بھڑی کے اگلی ٹانگ کی  
بڑی پیس کو ملائی ہوئی اور انوکھا خون انوکھا دھارنا پر یہ سب چیزیں اپنے  
ساتھ لے جاتے اور جراثیم میں ہرن کی چربی کی ڈال کر دہلی جس میں گندمک  
اور بھڑی کے اگلی ٹانگ کی بڑی پیس کر تینوں ملا کر تھیں بناویں اور بھڑی  
کو ریش کر س پانی کا لٹا دیتے ہاتھ کی طرف دھیں اور لوہے کی بھڑی چٹا  
اپنے ساتھ لگا ڈیو لے اور اس کے اوپر وہ سرخ رنگ کا کپڑا ڈال دے  
اور پھر وہ نمک اور سرسہ لگا دے اور ٹوکل کا دل میں خیال کرے۔

### عاملہ عورت کے پیٹ میں لڑکی یا لڑکا دریافت کرنا

اگر کوئی پوچھے کہ میری عورت عاملہ ہے اس کے پیٹ میں لڑکی ہے  
یا لڑکا یا عورت دریافت کرے کہ میرے پیٹ میں لڑکا ہے یا لڑکی  
تو چاہیے کہ صفحہ کے دروازے عورت مرد کو اسٹھ بٹا کر ایک کمرے چرائے  
میں جس میں چھتے کی چربی ڈالی ہوئی ہو اور تکی کے بالوں اور دہلی کی جلی  
پڑی ہو جلا دے اور دل میں اپنے عقیدہ کا خیال رکھے اور آنکھوں  
میں میٹرھی جانور کے دانتے پر کے ساتھ انوکھے دانتے پر کی بڑی ملا کر  
اس کا کابل ڈالے اور پانی کا لٹا اپنے پاس رکھے چل چول اور میوہ  
وغیرہ بھی اپنے پاس رکھے کوئی سبے کی چیز اپنے سامنے گانے اور اگر  
لگ کے کوئے دیکھتے ہوئے ہوں بائیں ہاتھ رکھ کر میٹھا جادوے اور صفحہ  
مردوں کے دانتے تھوڑے تھوڑے عرصہ کے بعد کو ٹیوں پر قاضا جادوے  
اور اس نقش کو ۷۰ مرتبہ کبیرا دھیں اس کے پتوں کے ساتھ بھیت پر پیر

لکھے نقش یہ ہے:

اوم	اوم	اوم	اوم	اوم
۱۴	۹	۱۴	۹	۱۴
۶	۱۴	۱۴	۱۴	۶
۵	۸	۱۵	۸	۱۳

اس طرح ۷۰ مرتبہ لکھے اور ساتھ ہی ۱۰۰ مرتبہ نیچے لکھا ہوا  
منتر پڑھے۔

میں تینوں دھیانوں بار بار تونوں میں تے آجا ک دا۔ میرا  
کارج کر راس توں۔ جا میرے پاس توں۔ بے کہ میرے پاس  
آویں۔ پھر دوزخ اندر جاویں۔ سوچ میں سیمان دی پانڈا۔ میں  
دانی دانی الندا۔

اس طرح اس منتر کا ۷۰ مرتبہ ورد کرے بعد میں تمام نقشوں کو آٹے  
میں گولی بنا دے پھر منتر کی صفحہ منہ کے مذکورہ بالا منتر کو ۳۰۰ مرتبہ  
پڑھے۔ جب ایک مرتبہ اس منتر کو پڑھ پکے تو ۷ دانتے سفید سرسہ  
کے اپنی پشت کی طرف پھینکے جس کے حالات معلوم کرنے میں ایک  
مرتبہ ہی پڑھنے کے بعد اس لوہے کے پٹے یا بھڑی کو ملا دے اور  
اس سے اگر آتے ہیں اس کا ٹوکل حاضر نہ ہو تو بھر لال مرچ ۸۰ دانتے  
لے کر ان کے اوپر مذکورہ بالا منتر پڑھ کر ان جیسے سونے کو ٹیوں پر ڈالے  
اور پٹے یا بھڑی سے اس کا زور دے مارا منتر پڑھ کر دیوے ایک سو بار پڑھے  
دفعہ ہی دے اور اس کا ٹوکل حاضر ہوگا۔ پس اس کو عزت کے ساتھ

بچہ دے اور پھل دغیرہ اس کو کھانے کے لئے دیوے۔ در پھول اس کے گلے میں ڈال دے ۶

یاد رہے کہ وہ بھوت صفت حامل ہی کو نظر آئے گا اور کسی کو نفسہ نہیں آئے گا پھر اس کو پوچھئے کہ نہیں بھوک ہے تو جو وہ مانگے اس کو دیوے یہ بھی یاد رہے کہ ایسے بھوت پہلے شراب مندر پیب کرتے ہیں اس لئے حامل کو لازم ہے کہ وہ شراب کی بوتلی مندر پاس رکھے اور پھل شربہ کرنے سے پہلے خود بھی شراب پی لے تو اس کو جلدی کا کیا پانی سہی۔ پس اس کو شراب دغیرہ چلا کر پوچھے کہ کسی چیز کی اور ضرورت تو نہیں۔ اب تم بتاؤ کہ مجھے کس کام کے لئے بلایا ہے۔ پس اسی وقت حامل اس کو کہے کہ فلاں عورت جو میرے سامنے بیٹھی ہے یہ فلاں جگہ رہتی ہے وہ حاملہ ہے۔ یہ معلوم کر دو کہ اس کے پیٹ میں روکا ہے یا ٹوٹی اور وہ کیسی شکل کا ہو گا ۶

فرا تاؤ۔ پس وہ ٹوٹا اس کے کان میں سب کچھ کہ دے گا۔ اور سر حامل کو چاہیے کہ وہ سب کو بتا دیوے ۶

## ہر ایک مرض کا علاج کرنا

اگر کوئی شخص کسی مہلک مرض میں مبتلا ہو اور ملکوں اور ڈاکٹروں نے اسے لاعلاج کر دیا ہو تو اس کو چاہیے کہ وہ کسی حامل بھوت کی خدمت میں جائے اور حامل کو مناسب ہے کہ وہ خواہ اپنا سو یا سبے گا نہ اس کا علاج بذریعہ بھوت کرے کیونکہ بھوت و دیا کے سیکھنے کا مطلب ہم بیان کر چکے ہیں کہ اگر اس کو کوئی شخص سیکھنا چاہے تو

وہ کسی خود غرضی کو سامنے رکھ کر نہ سیکھے بلکہ خدمت خلق فدا کرنے کیلئے سیکھے اس لئے حامل کو چاہئے کہ اگر اس کے پاس اپنا بیٹا نہ ایسا مریض آباد ہے جو زندگی سے بھی لاجسار مراد برے برے ڈاکٹروں جیکوں میں نے اسے لاعلاج کر دیا ہو اور حامل اس مریض کا علاج اپنے ٹوٹکل کے ذریعے کرے اگر مریض اس کے کان میں کہہ دے گا ۱۰ اس لئے حامل کو چاہئے کہ وہ مشکل کے روز نیک ساحت میں مریض کی چار پائی کے نزدیک اپنے گرو ایک پیکر کھینچ کر بیٹھ جاوے اور سانسے ایک پتراش روغن کبجہ اور گندھک کی تین کا جلا دے اور ان کی آٹھ کا سرہ اپنی آنکھوں میں لگا دے اور دیکھے خون سے مرے کے پردوں پر ۱۱ مرتبہ اس نقش کو دیکھے اور دھوپ اور کافور کی ان نقشوں کو دھونی دے ۶

نقش یہ ہے ۱

یا صلی شکل کش

ر	م	م	و
ص	علی	یا	ی
م	کش	شکل	ک
و	د	ف	و

یہی طرح کے نقش بنا کر بہک نقش پانی میں گھول کر اس مریض کو پلا دے اور باقی نقشوں سے ایک اس کے دائیں بازو پر باندھے اور باقی نقشوں کی گولیاں بست کر آٹے میں پیست کر کسی نیچے پانی ڈریا یا نہر نادرہ میں ڈال دے پھر پانی کو لٹا اپنے پاس رکھ کر اس طریقہ

سے جو عامل نے بتایا ہے۔ جب مؤکل حاضر ہو تو سامنے بٹھایا جائے اور کہا جائے کہ آج ایک تکلیف دینے کے لئے تم کو بلا یا ہے اس کے دُور کرنے میں تباہی ہی بہتری ہوگی کیونکہ اس میں خلقِ خدا کی خدمت ہے مگر پہلے اپنی بنی تباہی تاکہ تم کردی جاوے۔ پس تم سے شراب یا گوشت یا پھل وغیرہ جو کچھ مانگے حاضر کر دو پھر اپنی منہ مانی چیز کو کھائے گا جب کھا چکے تو اس کے ہاتھ دھلا دیئے جائیں اگر مشکل کام ہو تو پہلے عاجزی سے اُسے کہا جائے ورنہ ناراض ہوگا اور کام کرنا یا نہ کرنا اس کا اختیار ہے پھر اسے کہو کہ اس مریض کو کی تکلیف ہے اور اس کا علاج کیسے ہو سکتا ہے۔ پس وہ مریض کو دیکھ کر عامل کے کان میں کچھ بتا دے گا۔ اگر وہ شفا پانے کے قابل ہوگا تو وہ اس مریض کی دوا بتا دے گا۔ اور یہ بھی کہ دے گا کہ اتنے دنوں تک تندرست ہو جائے گا۔ اور روز علاج بتا دیا کرے گا۔ ہاں اس کے کہنے کے خلاف کچھ نہ کیا جائے اور جب مریض کا پوچھنا ہو تو ہر ایک انسان ترکیب سے پوچھ لے پس وہ مؤکل ہر روز اس کی خبر گیری کرتا رہے گا اگر مریض نے جانا ہوگا تو وہ یہ بھی بتا دے گا اور جب تندرست ہو جاوے تو مؤکل کی مدایت کے مطابق شیرینی بانٹ دینی چاہیئے۔

### بذریعہ مجبوت دولت کے انبار لگانا

اگر کوئی عامل دولت کے انبار دیکھتا چاہے یا کسی مجلس کو دکھانا چاہے یا عامل خود غریب ہو اور مؤکل کے ذریعے دولت مند بننے کی خواہش ہو تو چاہیئے کہ اپنے مؤکل سے نہایت مہربانی کے ساتھ پیش آیا کرے اگر عامل

اپنے مؤکل سے سختی کرے گا تو وہ دو باتوں میں سے ایک سے منہمور محروم ہو سکے گا ایک اولاد اور دوسرا دھن۔ یعنی یعنی عامل ایسی جی ہوئی طبیعت کے ہوتے ہیں جن کی پیشانی پر سرورقت تہڑی چڑھی ہے۔ ایسے عاملوں کو وہ دونوں باتوں سے محروم رکھتے ہیں۔ اور جو عامل نرم طبیعت کے ہوتے ہیں۔ مؤکل سے اس کی مرضی پر کام لیتے ہیں تو مؤکل ایسے عامل کو دونوں چیزیں بخش دیتے ہیں۔ جو مؤکل اپنے عامل پر مہربان ہو تو وہ اسی کو جنب کے خزانے سے مالا مال کر دیتے ہیں۔ یا خزانہ بھی بتاوا جاتا ہے جس قدر عامل کی مرضی ہو اس خزانہ سے یو سے کریم اس وقت سوتا ہے جب کہ مؤکل مہربان ہو عامل کے اپنے سامنے ایک چراغ جس میں خرگوش اور ہمزئی کی چربی پڑی ہوئی ہو گندھک اور سیاہ رنگ کے بھیر دیے کے بالوں کی تختہ ہوئی ہو۔ اس چراغ کو روشن کرے اور پانی کا دھواں پاس رکھے۔ لگوں اور مشک کا دھواں بھلا دے اور پھر اپنے اوپر سرخ یا سبند رنگ کا کپڑا اس طرح اڑھے کہ اس کا کوئی عضو کپڑے سے باہر نہ رہے اور دست کا پھیرا یا چاقو زین میں گاڑیوے اور پھر مؤکل کے جو طریقہ حاضر ہونے کا بتایا خواہے۔ اس پر عمل کرے پھر مؤکل حاضر ہوگا۔ اس کو باختم بٹھا کر دیا فت کرے کہ کھانے کے لئے کیا چیز چاہیئے۔ پس جو کچھ وہ کہے حاضر کیا جاوے فارغ ہونے پر اس کو کہا جاوے کہ آج میرے دوستوں کی خواہش ہے کہ یہاں دولت کے انبار رکھیں۔ اگر مؤکل کر سکتا ہے تو اسی وقت حاضر کرے گا۔ اگر اس میں طاقت نہ ہوگی تو وہ بھی اپنے دوسرے مؤکلوں کی امداد سے حاضر کر دے گا مگر عورتی دیر بعد نہ خورائیں کر لے جائیگا۔

بادیاں مٹی وغیرہ بن جاوے گا جو کسی کے کام نہ آسکتا ہو۔ اگر غرضش ہو کہ دولت میرے پاس رہے تو عامل سے شرط کرانے لگا۔ اس لئے مناسب ہے کہ عامل شرط کو مان کر ہوا کرے اور دولت کرے لے اور شرطوں پر پورا عمل درآمد کرے۔ اگر کوئی مشروط قرضے کا تو مؤکل فوراً دیاں سے دولت اٹھا کر لے جاوے گا۔ اس لئے عامل کو چاہیے کہ وہ اس دولت کو حیرات میں زیادہ فروغ کرے تاکہ مؤکل بھی راضی ہو اور جب عامل دنیا کی سرچیز سے استفادہ ہو جائے تو چاہیے کہ مؤکل کو آزاد کرے اور اس کے لئے دعا و نصرت کرے۔

### بے موسمی پھیل کو بذریعہ محبت منگوانا:

اگر کوئی عامل اپنے دوستوں کو دکھانا چاہے یا کسی بیمار کو کسی پھیل کی ضرورت ہو یا عامل کا اپنا دل ہی بے موسمی پھیل کھانے کو چاہتا ہے تو چاہیے اپنے گرد مکیر کینچ کر بیچ جاوے اور ایک رنگ کا کپڑا اڑھ سے اور ایک چرخ مٹھے تیل کا جلاوے اور اس میں گندھک و کافور دلی جتی ڈالے اور لوگوں کا فوردالی بنی جلاوے۔ اور اپنی کاٹونا اپنے پاس رکھے اور سرمہ لگاوے اس سے مؤکل خوش ہوتا ہے۔ اور اپنے عامل سے کبھی ناراض نہیں ہوتا۔ حکم کی تعمیل بلا کر امت کرے گا۔ سرمہ ہے: مدار کی جڑ بھجڑ کا خون اور چولانی کا رس ہم وزن لے کر سب سے دو گنا یا سہ گنا سرمہ ڈال کر سات روز تک کھری کرے اور ضرورت

کے وقت آنکھ میں لگاوے اور اپنے مؤکل سے کہیے جس طرح اس نے بتایا جو اسے ملائے اور جب سلتے آئے مہربان ہو گا۔ پس مؤکل حاضر ہو تو اس کو عزت سے بٹھائے اور اس سے اس کی پتی پوچھے پس جو وہ بتاوے اسی وقت عامل حاضر کرے جب وہ کھا کر فارغ ہو جائے تو اس کو اپنا مطلب بتاوے اور کہے کہ مجھے بے موسمی پھیل (جو کہ مطلوب ہے) کی ضرورت ہے لاکر دے یا اگر کوئی اور ضرورت ہو تو اس کو کہہ دے تو اس وقت پھیل منہ ذرا لاکر دے گا اس کو سب کھا سکتے ہیں اس کا ذی مزہ ہو گا۔ جو کہ موسم میں ہوتا ہے۔ اگر کسی وقت اس پھیل کو کھایا جاوے تو خوب مزہ آوے گا اور کچھ دیر کے بعد کھائے تو گندگی نکل جائے گی کیونکہ یہ گندگی ہی کے بنے ہوئے ہوتے ہیں اور اگر کسی بیمار کے واسطے مطلوب ہو مثلاً پھیل کا پانی نکال کر مریم کو پلانے کی ضرورت ہو تو پھر اس کا مؤکل اس کو اصلی چیز لاکر دے گا خواہ اپنے ملک یا غیر ملک میں کیوں نہ ہو یہاں بھی سو ہتھوڑی دیر میں عامل کی خدمت میں پیش کرنے لگا۔ جب وہ چیز لاپتے تو عامل کو چاہیے کہ پھیل وغیرہ لے کر اس کو کہے کہ تم کتنا سحر طے کر کے آئے ہو ذرا مستان اور کچھ کھانی لو۔ اس سے مؤکل بہت خوش ہو گا اور دل و جان سے اس کا نشانہ کر سطرط کی خدمت کرے گا کیونکہ منتظر ہے کہ عامل کسی وقت کوئی کام بتا دے تو میں کر دوں ایسی روش رکھنے پر عامل معمول میں گہری دوستی ہو جائے گی۔

### دوسرے کے دلوں کے حالات معلوم کرنا

اگر کسی عامل کو خواہش ہو کہ مجلس میں بیٹھے ہونے لوگوں کے دل

کے عجیب ظاہر کرے تو بعض عامل ایسے ہوتے ہیں جو کہ ہر ایک بات سنتے رہتے ہیں اور ہر طرح کا اعجاز لگاتے ہیں، اگر ان کو کوئی جادو سے فداں آدمی اس وقت کسی خیال میں بیٹھا ہے تو وہ اپنے تجربے سے اس کے خیال کے مطابق کہیں گے جو کہ اس کے ساتھ حق یعنی سوسمگی بالکل درست بتانا بھی ہو سکتا ہے کہ جب اس سے کوئی بات چیت کرے یا اس کو غیب کا علم ہو یہ باتیں یا تو بزرگوں کو معلوم ہو سکتی ہیں یا بھوت دیا والے بتا سکتے ہیں۔ اگر بھوت دیا والے کی یہ خواہش ہو کہ ہر ایک کے دل کی بات جان سکوں تو عقوذی محنت کرنی پڑے گی۔ بجز وہ بہت جلد ہر ایک کی بات بتا سکے گا ایسے عامل کو چاہیے کہ ہفتہ کے روز شیخ کے وقت نہاد کو صاف تھہرے کپڑے پہن کر اپنے مکان کے اندر جہاں کسی کی آمد رفت یا آواز نہ آ سکے۔ ہٹھ جادوے اور پیٹھے تیل کا چراغ جلاوے۔ پانی کا برتنا اپنے پاس رکھے اور اپنے گرد ایک لکیر کھینچے اور دل میں مولیٰ کے تعوذ کا ہاتھ لے تو اس کا مولیٰ حسب دستور طریقے سے حاضر ہوگا۔ اور پھر مولیٰ کو چٹا کر جو کچھ وہ مانگے اس کو دے جب وہ کھا چکے تو اس سے کہے کہ میں دوسرے کے دلوں کی بات معلوم کرنے کی خواہش رکھتا ہوں تو مجھے کوئی طریقہ بتا دیا جائے کہ میں جس وقت تم کو یاد کروں تو تم فوراً اگر فلاں آدمی کے حالات بتاؤ تو پھر مولیٰ اپنے عامل کو حاضر ہونے کا طریقہ کان میں کہہ دے گا جس وقت کسی کے دل کے حالات معلوم کرتے ہوں تو اس وقت اپنی آنکھوں کو بند کر کے مولیٰ کا تعوذ باندھے اور ذی طریقہ کرے جو اس نے بتایا ہوتا ہے تو وہ فوراً حاضر ہوگا تو اس کو کہے

کہ ہوشخص میرے سامنے کھڑا ہے یا بیٹھے، اس کے دل میں اس وقت کیا خیالات ہیں تو وہ فوراً اس کے دل میں گھس کر سب حالات معلوم کر کے عامل کو بتا دے گا یا تم کسی مجلس میں بیٹھ کر اپنی کلمات دیکھنا چاہو تو اس شخص کو کہہ کر اپنے دل کے حالات کسی دوسرے شخص کو بتا دیوے تو اس مولیٰ کے ذریعے اس آدمی کے خیالات ظاہر کرے تو وہ ان جادوے گا کہ ہاں بے شک اب دوسرے آدمی بھی تہاری باتوں کو سن کر حیران اور پریشان ہو جائیں گے مگر اس کام کے لئے اپنے تجربہ کو بہت وسیع کرنا پڑے گا۔ جب تہارا تجربہ بہت بلند ہو جائے گا تو پھر بھوت وغیرہ کی امداد کی بھی کم ضرورت پڑے گی۔

## عامل سب کو دیکھے مگر عامل کو کوئی نہ دیکھ سکے

تو چاہیے کہ اپنے مولیٰ کو حاضر کر کے اس سے سرور سلیمانی حاصل کر کے اپنی آنکھوں میں لگا دے تو اس کو کوئی شخص نہ دیکھ سکے گا اور وہ سب کو دیکھے گا۔ اور سرور حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نو چند سنگل کے روز جب کھانا کھا کر عید ہو صبح سویرے اٹھ کر اپنے گاؤں سے دھن کی طرف کسی میدان یا پانی کے کنارے جادوے اور اپنے ساتھ ایک کورا چراغ سرن دھبیڑیے کی چربی اور گندھک کی بتی بنا کر لے جاوے اور گولی دھوپ و شش کا فز اوں میدان میں جادوے تو ایک ٹونا پانی کا بھی ساتھ لیتا جاوے۔ مہذبہ اور خوشن کا خون اور سہ کا کھلا اور کچھ چھل پھول اور میوہ وغیرہ بھی ساتھ میں لے آوے۔ اور سرور رنگ

کا کچرا اور ہر کو کسی پیر کے درخت کے پاس پاخانہ کرے اور جو پانی  
ساتھ لایا ہوا ہے۔ اس سے استنجہ کرے اور باقی بچے ہوئے پانی کو  
پیری کی چڑھوں میں ڈالے۔ ہاں تھوڑی سندھور اور کڑوا نیسل  
بھی لیتا جاوے اور حاجت رنج کے بعد ستر کی طرف منہ کر کے اپنے  
گرد ایک گول کپیر کھینچ کر اس کے اندر بیٹھ جاوے اور چراغ میں بیڑیے  
اور ہرن کی چوٹی ڈال کر روٹی میں گندھک لگا کر بجی بنا کر جلاوے جو  
پہلے اس پر تھوڑا سا پانی چھڑک لیوے اور جو لمبے کی کوئی چیز سوک  
کو اپنے داہنے ہاتھ یا سانسے گاڑ دیوے اور سرخ کپڑا پہن لیوے۔  
گوگل دھوپ اور کافور کا بوند کرے۔ بوند اور خرگوش کے خون کو لا کر  
سبھ (جانور) کے تنگے کے ساتھ اس موہنی منتر میں مرتبہ لکھے اور سوج  
کی گرمی میں رکھتا جاوے اور پیر کے اندر ہی رکھے اور سر بار اس کو  
دھونی دیتا جاوے۔ منتر یہ ہے:-

”کاروں دیس سے چلی ہوئی ہاتھ میں مسکرتیل کی دھونی  
چل رہی ہو سنی دلا گاؤں جلتی آگ بجھاؤں جا رہا کبر بکری  
پر جا کر جانی تیل سندھو کی آسنہ پھمن نے چڑھا جانی  
سو اس تیل سندھو منسوب چڑھا جانی آٹ پاؤں پلٹ گیا  
سردھان بانگ شاہ نے پایا چاہ جگ کی موہنی سزاں تھیں ہندی  
لاواں گی سو بان کو چڑھو بان بلی بیٹھا بنا سو بان مر نہ بیٹھا  
لو بان اندر سنگھارن سو بان بکھری بیٹھا راہ مر سو بان پڑھے  
بیٹھی رانی سو بان وار وار اور آرا اوار دیا بیٹھ رنے کا  
بید کا منتر جگ نہ جگ سا چا پے

اس منتر کو تین بار لکھے اور اس منتر کو ۱۰۰ مرتبہ پڑھے مگر اس طرح  
پڑھنا چاہیے کہ پہلی دفعہ پڑھنے کے لئے پھر کر اور اپنی بائیں سیمیلی پر  
رکھ لکھے اور اس کے ساتھ ۱۲ فقرے کر دے تیل کے بھی ڈال لیوے۔  
سازد کے تیل کے ساتھ دونوں چیزوں کو آپس میں ملائے جاوے اور  
اس منتر کو ساتھ ساتھ پڑھنا جاوے جس وقت چار جگ کے موسی  
سمران تھے ہندی لان کہے تو اپنی داہنے ہاتھ کی درمیانی انگلی کیسا تو  
یعنی چچی انگلی کے ساتھ اس منہ ہو کر تنگ اپنے ہاتھ پر لگا دے  
اور دل میں اپنے مولیٰ کا تھوڑا مضبوط کر کے باندھے پھر ساتھ ان کے  
کچے ہونے منتروں کی گویاں بنا کر آستے میں بیٹھا جاوے اور ساتھ  
وہ طریقہ بھی کرتا جاوے جو اس مولیٰ نے اپنے حاضر ہونے کے لئے  
کیا ہوا ہے اور اپنے مولیٰ کا تھوڑا اور بھی مضبوط کرے اور اپنے مذما  
کو بھی نہ بھولے تو اس کا مولیٰ تھوڑی دیر کے بعد حاضر ہوگا اور پیل  
دھیرہ ہی اس کے آگے رکھئے جب وہ کھائیکے تو اس کے ساتھ نری  
سے ہم کلام ہووے اور کہے کہ میں نے اتنی تکلیف تہاری خاطر اٹھائی  
ہے کئی طرح کے دکھ اٹھائے تم کو حاصل کیا اب تھرا فرض ہے کہ  
اپنے عاشق کو اپنے جیسے کا اولیٰ میں طرح تم نظر بھی آؤ میری اس  
خواہش کو پورا کرو تہاری جو ادب لی ہوئی میں دوں گا تو وہ مولیٰ کہے  
گا کہ ہم نے تو دنیا چھوڑی ہوئی ہے۔ تم ایسا نہ کرو۔ ورنہ تم بھی  
ہماری طرح دھکے کھاتے پھر دگے۔ تم نو بات کرو جس سے تم آرام  
سے ہو۔ بان اتنا مزود کر سکتا ہوں کہ بعض دفعہ تم لوگوں کو کرامات  
دکھاؤ وہ یہ کہ تم کو سیاحی منمر دیتا ہوں یا یہ کہ تنگ وغیرہ دیتا ہوں



تم میں وقت اس کو استعمال کرو گے تو دنیا کو تم نظر نہیں آوے گا اور دنیا تم سب کو دیکھو گے پس وہ تم کو چند چیزیں بتلا دے گا اور جس طرح کہے اس پر عمل کرو یعنی سرمد کی ان چیزیں جن کو سرمد بناواگو ملک ہے تو راستے پر لگائے اور تم اس کو یوں استعمال کرو گے تو تیری منشا پوری ہوگی پھر اس سے اس کی بنی دریافت کرو وہ گوشت یا شراب کی بنی مانگے گا۔ اس کو کہو اس وقت یہ چیزیں ہمراہ نہیں لایا ہوں مجھے اجازت دی جائے کہ گھر میں جا کر سب کچھ تیار کر سکوں اور تم کو دے سکوں یا تم خود وہاں چلو یا مجھے ترکیب بتاؤ تاکہ میں کروں اور تم وہاں مجھ سے یہ چیزیں لے سکو پھر وہ اپنے حاضر ہو نیکا آسان طریقہ بھی بتا دے گا جس سے تم جس وقت چاہو اسے حاصل کر سکو تا کہ یہ کردہ تجھ سے رخصت ہوگا پھر چاہیے کہ جو گولیاں آٹے کی بنا کر رکھی ہوئی ہیں کسی تالاب یا نہر یا دریا میں ڈال دو۔ اب اس کے ساتھ یہ منتر بھی کہیں تو تیار اس کسی کو ملنا ہو۔ اور اپنے اوپر دعوت کرنا ہو اس کے اوپر یہ منتر بھی کہیں تو تیار ہا کر کام مسدود ہوگا اور گھر میں آ کر اس کی بنی کی تمام چیزیں دینا کرو اور اپنے ٹوکل کو بلاؤ اور سب چیزیں اس کے آگے رکھو غریب خیال رکھو کہ جہاں تم یہ کام کرو وہاں کسی غیر شخص کا گندہ بھی نہ ہو اسلئے بہتر ہے کہ کسی وقت جگہ پر یہ کام کیا جاوے جب وہ کھا کر ناراض ہو جائے تو اس کے ہاتھ دھلا دو اور یہ بھی خیال رہے کہ جو چیزیں اس نے کھائی ہیں وہ بھی بنی کے ساتھ ہی غریبہ کر رکھ دو دی جاویں اور اسے کہو کہ ایک دفعہ میرے ہاتھوں سے تیار کر لو پس اپنے سامنے تم سے تیار کرادے گا جب یہ سرمد تیار ہو جائے

تو تم سے ایک دفعہ استعمال کر اگر جاوے پھر بعد میں اس کو استعمال کرو گے تو تم سب کو دیکھو گے اور تمہیں کوئی نہ دیکھ سکے گا۔

## اچھے بھلے آدمی کو بذر لیمہ بھوت بہوش کرنا

اگر کسی کی عداوت ہو تو عامل کو چاہیے کہ وہ بدو کو اپنے گاؤں سے باہر مغرب کی طرف جاوے۔ مگر یہ اس وقت کرے جس وقت سورج غروب ہونے پر جو یا میسران میں یا مڑھیلوں میں یا کمرورن کیٹھ منہ کر کے اپنے گرد ایک بیکر کچھ کر بیٹھ جاوے اور گول مل شک کاغذ کی دھوپ روشن کرے۔ اور دل میں اس دشن کہ جس کو بہوش کرنا مطلوب ہو خیال رکھے یہ فروری نہیں کہ دشمن کے واسطے سی ایسا کرنا بلکہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ کوئی کام کسی سے لینا ہو اور وہ اپنی بہوش میں نہیں ہوتا تو اس کو بہوش کر کے کام لیا جاتا ہے۔ مگر یہ بھی خیال رہے کہ وہ کام ناجائز نہ ہو اور بیٹھ کر بھون پتر پریشی کے دس اور کیر کے ساتھ سات سو مرتبہ اس تعویذ کہئے اور ساتھ اس کی ماں کا نام بھی کہئے اور ان تمام کو جلتی ہوئی آگ پر ڈال دے۔ اگر وہاں آگ نہ ملے تو ان پر عمل کرنے کے لئے ہمراہ خود لے آوے تو تیر یا کسی جلی ہوئی آگ میں ڈال دیوے۔ تعویذ یہ ہے۔

فلاں	بن	فلاں
ر	ک	ط
م	ف	س
ذ	ز	گ

اس کے بعد جنہوں کو ختم کر دے وہ جتنی آگ جو ہے اس میں سے  
تھوڑی راکھ اٹھا لے لے اور اس کے اوپر ایک ہزار مرتبہ یہ منتر پڑھے :

ادم اوما      لکھی بوبا      لکھی سوا با

اور دم کر کے بعد میں جو طریقہ تہذیب سے مڑکل نے اپنے حاضر ہونے کا  
بتایا بڑا ہے۔ اسی طرح کر کے مڑکل کو مان کر دے اور اس کو بلی وغیرہ  
دے کر کہے کہ یہ راکھ فلاں شخص پر ڈالنی ہے۔ اگر وہ اس سے بیہوش  
نہ ہو تو اس کو کسی طریقہ سے بیہوش کر دیا اس راکھ میں کوئی اور ایسا  
جساد ڈالو کہ وہ اس کے پڑنے سے بیہوش ہو جائے میں نے اس  
راکھ پر فلاں منتر کا اتنا جاپ کیا ہے اگر مڑکل کا دل چاہے گا تو اس راکھ  
پر دم کر دے گا۔ اگر اتنے دم ہی رہائی سمجھے گا تو وہ جاکر اس پر  
چھینک دے گا۔ مگر اس کے لئے ضروری ہے کہ دریا فٹ کرے گا کہ  
تم جس لئے ہے بیہوش کرتے ہو بس تم باکل ٹھیک اور درست اس  
کے آگے بیان کر دو :

اگر وہ مناسب سمجھے گا تو فوراً تمام کام کر دے گا۔ مناسب ہی  
ہے کہ اس کے آگے جھوٹ نہ بولا جائے اس لئے کہ تم نے ہر کام میں  
اس کی امداد لی ہے جب وہ راکھ میسر ہو جلا جاوے تو تم بھادو کر

اپنے گھر آباد اور جب وہ آدمی بیہوش ہو کر تہارا کام کر دے تو اس  
کو بیہوش میں لانے کی جلدی گوشن کر دو خواہ وہ دشمن ہی ہو کیونکہ اگر  
زیادہ دیر تک بیہوش رہے تو ایسا نہ ہو کہ اسے مڑدہ جہان کر  
دین کر دیں تو وہ بھی پست بن کر تم کو دکھ دے گا۔ شاید کہ تہارا  
مڑکل اس کا مقابلہ نہ کر سکے اگر جان سے مار ڈالنا چاہو تو یہ بڑا  
بھاری گناہ ہے۔ ہاں اس بات کی مڑکل سے صلاح کر لینی چاہئے  
کہ کوئی ایسا طریقہ بتاؤ جس سے کام کیا جا سکے تو وہ تم کو طریقہ  
بتا دے گا اور یہ کام کروا دے گا۔ کام ہو جانے کے بعد مڑکل کی بلی  
دو تاکہ پھر بھی کام آوے :

### بذریعہ بھوت

زمانہ ماضی — حال — مستقبل  
کا حال معلوم کرنا

اگر کسی غافل کا اپنے بیتے زمانہ ماضی یا حال یا مستقبل کا حال دیکھنا  
کرنے کا ارادہ ہو اور مڑکل سے دریافت کرنا چاہے تو اس کو چاہئے کہ  
وہ سو مہار کے روز منج کے وقت رخت برنا کے پیل اور ستے لاوے  
اور اپنے گاؤں سے مشرق کی طرف جہاں میں جاوے اپنے گھر بکریاں  
اور سیٹھے تیل کا چراغ روشن کرے مشرق کو ہی منہ کر کے بیٹھے اور

گوگل اور کا قورجیلا دے نہادھو کر صاف کپڑے پہن کر یا دے اور بلوں اور پتوں کا برنابی کی بکری سے یہ نقش ۱۲۵ مرتبہ لکھے یاد رہے کہ جو طلق لکھا ہے یا کچھ دے یا پچھلے غلوں پر لکھا ہے یہ وقت کام سدا کرنے کے لئے ہے۔ بھوت حاضر ہوگا۔ جو اس نے بھوت سدا کرتے وقت حاضر کرنے کا بتایا ہوا ہے۔ اس کے کرنے سے آپ کو بہت ہی مدد مل سکتی ہے۔ اور پھر بلوں اور پتوں کو کسی جہتہ ہوئے پانی میں ڈال دینا چاہیے :

اور نئے نئے

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

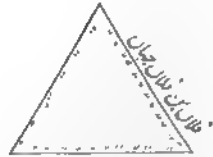


پھر اس نقش کو چند سرخ کے ساتھ ۱۲۵ مرتبہ لکھے اور ان کو بھی پتے ہوئے پانی میں ڈال دیوے مگر یاد رہے کہ کاغذ جہاں لکھتے ہیں گولیاں بنا کر دیائیں اور دلی مدد کو اپنے دل میں مضبوط رکھیں اور اپنے موکل کا بھی سکھ خیال کرے۔ نقش لکھنے کے بعد پھر یہ عمل کرے جیسے اس کو اس کے موکل نے بتایا ہے تو موکل حاضر ہوگا تو موکل کی پیشانی پر اس چند سرخ کا ایک لگا دے اور پھر یہ بلوں کا ہمارے لکھے میں نئے اور اس کے آگے میں وغیرہ رکھے جب وہ کی پکے تو اس سے دریافت کرے اس کو کہ کچھ مانتی، مان، مستقبل

کے حالات سے آگاہ کرتے رہا کر وپس وہ تم کو نشانی دے گا مگر ذرا سی بات پر اس کو تکلیف دینا مناسب نہیں کیونکہ زیادہ تکلیف دینے سے وہ اکتا ہوتا ہے۔ اور نقصان کرنا ہے۔ بار بار ملنا مناسب نہیں کہیں کسی کام کے لئے بلایا جائے تو ہرگز نہیں اور موکل سے سوچ رکھا جائے۔ اس کو اتنی چیز بی وغیرہ دیوے جتنی کہ دے سکتا ہے دینا تنگ کرے گا اور اسے پر آمادہ ہو جائیگا :

## جدا ہوئے ہوئے کا ملاپ کرنا :

اگر کوئی شخص تم سے سوال کرے کہ میرا رشتہ دار دوست مدت سے بچھڑا ہوا ہے یا گم ہو گیا ہے اور اس کا کوئی پتہ نہیں اس کی ملاقات کرائی جائے تو عامل کو چاہئے کہ اس کو کہے کہ جو شخص گم ہے اس کا استعمال شدہ کپڑا یا پگڑی وغیرہ لاد کر وہ لاوے تو بہتر ہے اگر وہ کہے کہ کوئی چیز میری نہیں ہو سکتی تو سفید کاغذ پر ہی یہ عمل کیا جاوے یعنی ہفتہ کے دن صبح کے وقت نہادھو کر صاف ہتھوڑے چترے پہن کر اپنے مکان کے اندر ہی مشرق کی طرف منہ کر کے ایک گوشہ میں بیٹھ جاوے اور غور کشش کی جڑی کا چراغ روشن کرے اور مذکورہ کے پروں سے سر من اور پتے کے خون سے اگر چیتے کا خون نہ مل سکے تو بھجڑیے یا لکڑی کے خون کے ساتھ دونوں کو ملا کر اس شخص کے کپڑے پر یہ نقش ایک سو گیارہ مرتبہ لکھے اور نوا میں کسی درخت سے لٹکاوے۔ نقش لکھنے کے بعد پراکھلا فرمائیں :



اس نقش کو لکھ کر اسے مولیٰ کو مانتہ کرے جب مولیٰ ہوسے تو اس کو عزت سے سجا کر قیل و غیرہ کھانے کو دیوے جب وہ فارغ ہو جائے تو کہے کہ فلاں شخص مدت سے گم ہے اس کا کوئی پتہ معلوم نہیں کہ کدھر چلا گیا ہے اس کو گھر میں لانا چاہیے۔ اس کے پاس زادہ نہیں ہے۔ تو اس کی مدد کر دے اس کو سہ کر آؤ۔ تمہاری بہت نیکی نامی ہوگی۔ اس کے پیسے یا رشتہ دار تم کو بہت دعائیں گے تو اس کا مولیٰ اپنی اپنی عینیت طلب کرے گا تو اس شخص کا نام یا علیہ بتا کر رخصت کیا جائے اور خود وہاں سے اٹھ بیٹھے گا تو مولیٰ وہاں سے رخصت ہو کر گشتہ کے پاس جاوے گا۔ اوّل تو جب تم نقش لکھو گے یا جو اس نمکاؤں کے اسی وقت اسی کے دل میں ایسے عزیزوں کی محبت پوش زن ہوگی اور وہ با کو زیادہ کر دے گا اور وہ شخص واپس ہونے کو تیار ہو وہ اگر دروازہ کا سفر ہے یا اس کی مالی حالت کمزور ہے اور مولیٰ کو کہ حامل کو اطلاع دے گا کہ اس کے رشتہ داروں کو اس کی حالت سے آگاہ کر دیوے تو رشتہ دار اس کو جاکر ملیں گے یا اس کو اپنے ہمراہ لادیں گے یہ اُن کا اختیار ہے۔ اگر اس کی حالت اچھی ہوگی تو وہ اسی وقت وہاں سے چل پڑے گا۔ اور بہت جلد آکر اپنے رشتہ داروں سے ملاقات

کرے گا۔ اگر اس کے پاس خفیہ بھی ہے مگر جس کام پر لگا ہوا ہے اس کی وجہ سے وہ نہیں آسکتا تو وہ بذریعہ خط و کتابت کے مطلع کرے گا کہ میں اس عینیت تک نہیں آسکتا پھر اگر اس کے رشتہ دار برداشت نہیں کر سکتے ہوں گے تو حامل سے کہہ دیں کہ وہ حامل اپنے مولیٰ کے ذریعہ بہت جلد کام ختم کر آکر مل سکتا ہے مگر ایسے موقع پر مولیٰ کی عینیت بھاری دینی پڑے گی جس میں شراب اور گوشت ہوگا۔ اور جب وہ شخص آجائے تو رشتہ داروں کو چاہیے کہ کوئی بھی چیز مہاجر کی نذر کر کے پھینک دیں تم کسے اور غریبوں میں کھانا پکڑا دینا پڑے گا۔ اگر نہ دو گے تو دوبارہ تمہارا مولیٰ کام نہ کرے گا۔

## چور کو پکڑنا

اگر کسی کے ہاں چوری ہو گئی ہو اور اس کا پتہ نہ لگتا ہو پوئیس اور گھر والے اپنا زور لگا چکے ہوں تو چاہیے کہ حامل بھوت کے پاس جادو کر مانی یا تھ نہ جادو میں کچھ نذرانہ سمجھ لے کہ جادو میں اور عامل کو چاہیے کہ جب ایسا آدمی اس کے پاس جاوے تو وہ نذرانہ لیس کر اس کو حکم دیوے کہ فلاں روز فلاں وقت میرے پاس آؤ اور اس کے تمام حالات سن لیوے اور اس کو رخصت کر کے خود صبح اٹھ کر نہا دھو کر اپنے مکان کے اندر جی جس جگہ کسی کی آمد رفت نہ ہو اپنے گڑے ایک دائرہ کھینچ کر بیٹھ جاوے تو ایک چراغ جس میں چربی اور گندھک کی تکی پڑی ہوئی ہو روشن کرے اور مراد و خروش کے خون سے اور

مہرن کے داہنے پاؤں کے ناخن سے اس نقش کو کچھ کر آگ میں ملا دے اور گول اور مشک اور کارفر کا بخور ملا دے ہاتھ پر ہے

چورنٹی کرن	۱۳	چورنٹی کرن
	۵۲۲	
چورنٹی کرن	۱۶	چورنٹی کرن

اس توبہ کو کچھ کر آگ میں بلا دے جس کا مال چوری ہو گیا ہو اس کو چاہیے کہ مال کی تفصیل عامل سے کہہ دے تب کام ختم ہو چکے تو عامل اپنا مول مال حاضر کرے جب وہ حاضر ہو تو جو کچھ بزدانہ وغیرہ لیا ہے سب کا سب اس کی جھنٹ کرے تو مول کو جس قدر ضرورت ہو کھائے گا باقی عامل کو دے گا۔ اگر عامل کہہ دے کہ مارا جو ٹھانہ کر دو تو مول نے جس قدر کھانا ہو گا الگ کرے گا باقی عامل کو دے گا اور حلیہ وغیرہ اور جاتے رہائش جی بتا دے گا اور اپنی نذر بسر کھلا جائے گا۔ اگر چور اس پر بھی نہ پکڑا گیا تو عامل پھر اپنے مول کو حاضر کرے اور اسے مرغا کا گوشہ کھلا دے اور شراب سے خوب سیر کرادے پھر اس سے کہے کہ چور جہاں بھی ہو اسے پکڑ کر یہاں لے آؤ۔ پس مول اس کو پکڑ کر حاضر کرے گا جب چور سلنے آئے تو سفید سرسوں کے چند دانے لے کر یہ اہم ہر تہ پڑھ کر اس چور کے منہ پر مارے۔ کہم سب ذیل ہے۔

ماہیکھی پر جاہیکھی ہواہو

پھر اس سے چوری کا مال دریافت کر لے وہ سرگز نہ بولے گا۔ اگر نہ مانے تو عامل اپنے مول کو پھر حاضر کرے وہ اس کو سب کچھ منوا دے گا پس سب کچھ لے کر مالوں کے حوالے کر دے گا اور چور کو سزا دیکھو پھر دے گا اور اگر مالک پولیس کے حوالہ کرنا چاہے تو اس کی مرضی مگر عامل کو دخل نہیں دینا چاہیے اور جب مالک کو تمام مال مل جائے تو مالک کو چاہیے کہ اپنے مول کی نذر کر دے یا مول کو جو کھائے کو مانگے اس کو دیوے۔

## بھوت کا نکلنا

اگر کسی مرد یا عورت کو بھوت پڑا ہو اور کسی وجہ سے نہ نکلتا ہو تو اس کو کسی عامل کے پاس لے جانا چاہیے کہ جس نے مول کی یا بھوت تابع کئے ہوئے ہوں اور عامل کو چاہیے کہ ایسے شخص کے پاس جا کر اس کو سلام کر کے بیٹھ جائے اور گرد ایک دیکھ بیٹھیں اور اس مول نے حاضر ہو گیا جو طریقہ بتایا ہوا ہے وہ کر کے اپنے مول کو حاضر کرے اور اس سے اس کا علاج دریافت کرے تو وہ کر کے اپنے مول کو اس کا علاج بتا دے گا۔ اور اس کے کہنے کے مطابق عمل کرے گا اور مرج و غیرہ کی دھونی دیوے اور یہ منتر پڑھ کر دم کو تار ہے جب وہ تنگ اگر وقت کرے تو اس سے کہے کہ حضرت سلیمان کی قسم کھاؤ کہ پھر کبھی اس کو نہیں سستاؤں گا اور نشانی دیکھ چلے جاؤ۔

مستری ہے :

گوری گالاں گرنے سے پہلے اکو پوری لاکھوں سنگے گہرے بندھی  
ڈوڑھی مٹی سندی پیٹ، ہوں بچے مادی نوں بھوت سناؤ جٹ  
تینوں ماریا گور پکس تے کرے، سوا بابا جن حضرت پیر دستگیر دا  
اب ٹرے میرا بھوت جائے تیرا :

اس منتر کو ۱۲۵ مرتبہ پڑھے اور چھٹے سے دم کرتا جاوے اور مرج  
کی دھونی دے۔ اگر وہ حامل کو زد و کوب کرنے آوے اور جب وہ  
حامل کی فحش کسے اور اقرار کرے کہ میں بچہ کبھی نہیں آؤں گا تو حامل کو  
کہہ کر اس کی بلی پر بچے، جب وہ اپنی بلی بناوے تو اس کو دے کر اس  
سے اقرار لے کر چھوڑ دے پھر وہ کبھی نہیں آسکتا :

## مردہ کو زندہ کرنا

اگر کسی کا رشتہ دار یا کوئی آدمی مر جائے یا عالم خود کی ہوا دروگ  
اسے مردہ سمجھ بیٹھے ہوں اور وہ ہوش میں نہ آتا ہو تو حامل کو بتائیے کہ  
وہ اندر کھنڈا لگا کر ڈیٹھ جاوے اور یہ چیزیں اپنے پاس لے کر  
بیٹھے وہ چیزیں یہ ہیں :

دھوب، گولگی، کاغذ، ایک کورا چسرا، رخس میں زعفران و چند  
سکی تبنی اور تلوں کا تیل ڈال کر روشن کرے اور ایک لوٹا پانی کو پاس  
سے اور سرخ چندن کے ساتھ ذیل کا نقش جھونچ پتر پر بنا کر ایک نقش  
اس کے گلے میں باندھے اور دوسرا اس کے دہستے بازو پر باندھے اور

دوسرا اس کے دہستے بازو پر باندھے اور وہی نقش تلسی کے دس سے  
اس کی دونوں پتیلیوں اور ماتھے پر لکھے اور اپنے گز ایک پیر کھینچ کر  
بیٹھے اور اگر ہوسکے تو ان کی دایں ٹانگ کی قسم بنا کر خرگوش کے  
خون سے نقش پر لکھتے ہوئے ساتھ ہی جلاوے دھندلے اور بازو  
کا نقش رہنے دے نقش یہ ہے :

پون سنا کے نو

۲۳	۲۴	۲۹	۱۶
۱۸	۱۴	۲۲	۲۷
۲۸	۳۱	۲۳	۲۱
۲۵	۳۰	۱۹	۳۷

اس نقش کو ۷۰ مرتبہ لکھ کر آگ میں جلائے اور تھوڑا سا گلاب کا  
عرق لے کر مردہ کے منہ کو دھوئے اور پھر اپنے منگل کو ماض کرے اور  
کہے کہ اس مردہ میں جان ڈالنی ہے میں وہ اس مردہ کو دیکھے گا اور بتائے  
گا کہ یہ جوش ہے یا مر گیا ہوا ہے، اگر مر گیا ہوا ہے تو وہ منگل تھوڑی  
سی دیر کے لئے اس کے اندر داخل ہو کر سب باتیں کرے گا مگر جب منگل  
اس میں سے نکل جاوے گا تو وہ پھر مرے گا مردہ جی رہ جائے گا کہوئے  
وہ جی مومت میں مرا ہوا ہے اور جی زندہ نہیں ہو سکتا، اور اگر وہ  
بہ ہوش ہے تو حامل کو اس کا منگل جو چیز بتائے اور جس طرح اس کو متعال  
کرنا بتاوے تو حامل اندر سے گھر داؤں کو کہہ دے کہ فلاں جیسے لاف  
اور یوں استعمال کرو۔ جب استعمال کر دے تو وہ ہوش میں آجائے گا :

اور حامل کو چاہیے کہ اس کے وارثوں کے حوالے کسے دروازہ  
کھول دے اور جو مولیٰ کی بی بی جو دے دیوے۔ اگر وہ مر گیا ہو  
تو اس کے وارثوں سے اپنی نذر نیب لے کر رحمت سو جاوے  
اور جو تعویذ اس کے گلے میں اور بازو پر باندھے وہ ہمیشہ کے لئے  
اس کے پاس رہنے دیں۔

## حاضرات

جب حاضرین اس شوق ہر یا کسی بیمار کے واسطے اس کی بیماری  
دریافت کرنا مطلوب ہو تو چاہئے کہ کسی نابالغ لڑکے کو پہلا کر پاک پڑے  
پہنکے بھلا دے اور اس کے انگوٹھے پر سیاہی سے حضرت نبی کا نام  
لکھے اور اس کو کہے کہ اس سیاہی کو دیکھتے رہو وہ دیکھتا ہے تو چند  
منٹ میں اس لڑکے کو اس سیاہی کے اندر ایک شکل نمودار ہو کر دکھائی  
دے گی۔ اور اس سے مریات دریافت کر سکتا ہے اگر بیمار کے واسطے  
کرنا ہو تو اس سے دریافت کریں کہ اس کی بیماری ہے یا سایہ تو وہ سب  
کچھ اس کو بتا دے گا اور علاج بھی بتا دے گا اور اس کے حکم کے مطابق  
عمل کیا جاوے وہ سیاہی جس سے انگوٹھے پر لکھنا ہے وہ یہ ہے کہ  
ایک ما دام کوئے کے ملاویں اور اس کی راکھ میں تیل ملا کر سیاہی بنائی  
اور اس سیاہی سے نام علی لکھیں اور علی کی سی کو سیاہ کر دیں  
اس سی کی طرف لڑکا دیکھتا رہے اور اس لڑکے پر یہ آیت وعندک  
مفاتیح الغیب لا یغفلکم الا وہو سے کتابت مبین ہ تاکہ

پڑھ کر دم کرتا رہے۔

## بھوت کی ٹوپی حاصل کرنا

اس ٹوپی کو یوں حاصل کیا جاتا ہے جو ہندو اتوار کے دن مر جائے  
اور اسے مڑھیوں میں جلانے کے لئے لے جاویں اور جب اس کو جلا کر  
پانی کا گھڑا پھیرتے ہیں تو گھر سے کوڑھ دیتے ہیں۔ اگر اس گھڑے کا گلا  
سالم مل جائے تو گھر میں لاکر محفوظ رکھیں اور صبح ایک اتوار پر آدھ سیر  
بچنے ہوئے چنے مرالے کر باہر جاویں اور چہرہ اگا دی طرف سے گھروں  
کی طرف آئے اس کی طرف اس کے گلے میں سے دو ٹوئیں تو کسی گائے پر  
جو سب سے آگے ہوئی اس پر بھوت کا بادشاہ ٹوپی پہنے ہوئے پشما ہر انظر  
آئے تو اس کو آستے ہی چھٹ کر اس کی ٹوپی اتار لیں اور گھر کی طرف  
بھاگیں وہ بھوت تنہا رہے پیچھے آئیگا۔ تم اس کے آگے چنے ڈالنے جاؤ  
اور بھاگتے جاؤ جب وہ پھر تنہا رہے پیچھے آئے تو ان کو اس کے آگے  
ڈال دو۔ وہ پھر نہ آئے گا اور اس ٹوپی کو بچھاؤ رکھو۔ جب سب پر  
پہنوں گے تو کسی کو نفل نہ آئے اور تم سب کو دیکھو گے اور یہ ٹوپی ہر  
کام کرے گی اور وہی بھوت آن کر ہر کام کرے گا۔

## بیمار کا علاج بذریعہ بھوت کرنا

اگر کوئی شخص بیمار ہے اور وہ اپنی بیماری سے تنگ آگیا ہو ڈاکٹر

فرزادینی چاہیے کھا چکنے کے بعد تہا دسے گا کہ اس شخص کو فلاں بیماری ہے اور اس کا علاج فلاں ہے۔ عامل کو چاہیے کہ جس طریقہ پر وہ مبتلا ہے اس طریقہ پر عمل کرے اور ساتھ ہی بعض لاکھیر کے ساتھ لکھ کر بیمار کو بلا دیا کرے جب بیمار ماضی ہو جاوے تو اس کے وارثوں کو چاہیے کہ حریب لوگوں کو کھانا کھلا دیں اور کپڑے بھی دیویں۔ تاکہ وہ بیمار پھر کبھی اس بیماری میں مبتلا نہ ہو۔

## دینے کا معلوم کرنا

اگر عامل کو چاہیے کہ فلاں جگہ پر کوئی قیمتی دینے سے یا خزانہ دفن ہے یا کوئی قیمتی اشیاء زمین کے اندر ہے اور اس کا عامل معلوم کرنا ہو تو عابدی اتوار کے روز صبح سویرے نہا دھو کر کپڑے صاف پہن کر اپنے گرد لکیر کھینچ کر بیٹھ جاوے گلی کا چراغ روشن کرے گوگل بلا کر پلٹے پاس رکھے اور اپنے ٹوکل کا تھوڑا باندھے اور اس اسم کو تین سو مرتبہ لکھ کر آٹے کی گریاں بناوے اور تین ہزار مرتبہ اسم کو پڑھے اسم یہ ہے۔

اللّٰهُ الصَّمَدُ حسب یا عزر ایل یا در دا ایل یا میکا ایل۔ تین ہزار مرتبہ اسم پڑھنے کے بعد ٹوکل صاف ہو گا تو اس کو کہو کہ میں نے ایک تکلیف دینے کے لئے تو کو بلا دیا ہے وہ میرا کام ضرور کرتا فلاں جگہ دینے کا شک ہے۔ پس وہ ٹوکل جو شرط یعنی جو قسم دے مانگے گا جس میں شراب اور گوشت وغیرہ ہوگا۔ وہ لاکھ اس کے آگے رکھ دینی چاہیے وہ لاکھ جو چیز دفن ہوگی اس کا پتہ دے گا اور کہے گا جو چیز اس میں ہے

لکھوں سے یا اس ہو گیا ہو تو چاہیے کہ جب سورج مشرق میں اٹھے اس روز صبح نہا دھو کر کپڑے صاف پہن کر کبیر کے پاس مشرق کی طرف منہ کر کے اپنے گرو لکیر کھینچ کر اور ایک چراغ جس میں روغن کھنڈ ہو بلاوے اور گوگل کی دھوئی اور لوسے کا چونا اس بیمار کے سر پر کی طرف اتار دو لوسے اور اس کو کبیر کے ساتھ ایک سو اٹھ مرتبہ لکھ کر آٹے میں گریاں بنا کر اسم کی تین ہزار مرتبہ ورد کرے۔ اسم یہ ہے۔  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ فِی ثَلَاثِ یَبِ وَاللّٰهُ حَیْنٌ وَرَاہُیْمٌ  
مَحْیَیْطًا بِہِمْ هُوَ قُوَّاتِیْ عِیْدِیْ بِہِمْ قُوَّیْہِمْ مَحْفُوْطًا  
دانش یہ ہے ۱۱

۵	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۸	۱۰	۱۲
۲	۱۳	۱۲	۶
۱۶	۳	۶	۹

نقش چونتیس کا ہے جو کہ بیماری کے لئے بھی اچھا ہے اس کے ساتھ عامل کے کام میں بھی فائدہ ہوتا ہے اور ساتھ ہی بیمار کے دل کو بھی عین آجاتی ہے۔ اگر اور کچھ ہوئے اسم کا ورد کرنے کے بعد اس نقش کو بانی میں لکھ کر بلا دیا جاوے تو اور بھی فائدہ ہوتا ہے۔ عامل کو چاہیے کہ ورد کر چکنے کے بعد اپنے ٹوکل کو اپنے طریقہ سے حاضر کرے اور پھر اسے کہے کہ اے میرے ٹوکل کیا تو اس بیمار کا پتہ دے سکتے ہے کہ اس کو کیا بیماری ہے۔ ٹوکل اسے کہے گا کہ جب تک مجھے شراب اور کھانا نہ لے گا میری زبان نہیں کھل سکتی پس جو چیز وہ مانگے اس کو



مجھے حصہ دے گئے اگر دینے کی جگہ معلوم نہ ہو تو اس کو کہے کہ جہاں دینے جو مجھے پتہ دو پھر جہاں دینے ہوگا۔ مولیٰ جا کر اس جگہ کھڑا ہو جائے گا۔ اگر مولیٰ غفلت نہ آتا ہو تو درود مذکورہ بالا کو اس مرتبہ پڑھے تو اس کا مولیٰ نظر آئے گا تو سمجھ لینا چاہیے کہ یہاں دینے ہے پھر عامل دریافت کرے کہ کتنی گہرائی میں نواز ہے وہ مولیٰ عامل کے کان میں سب باتیں بتا دے گا جو اس کو عمل کرنا چاہیے اور وہاں سے نواز نہ نکال لینا چاہیے۔ اس میں سے خیرات بھی کرنی چاہیے کام ختم ہو جانے پر وہ آئے کی گویاں جو بتا کر رکھی ہیں پانی میں ڈال دیوے ۶

## جھوٹوں سے کیا کام لئے جاسکتے ہیں

میرتوں سے ہر کام لیا جاسکتا ہے مثلاً غائب کی چیزوں کا دلچسپ غائب آدمی کا حال معلوم کرنا پچھڑے بوزوں سے ملاقات کرنا بے موسمی چیزوں کو مست گوانا۔ بیماری کا علاج۔ بیماری کی عیاری کا دریا منت کرنا۔ مردوں سے ملاقات عزت مند ہر کام اس سے لیا جاسکتا ہے ۶

## علم قیسا برائے مرد

اگر یہ نظر ملین دیکھا جائے تو قدرت کا ملنے جو نشانات مرد و عورت میں قائم کئے ہیں وہ خالی اور حرکت نہیں ہیں۔ انسان کی شکل دوسرے سے اندازہ لگ سکتا ہے۔ جو دانا لوگ لگا سکتے ہیں۔ اور جس طرح دانا لوگ نے

علم قیاد لکھا ہے۔ اس سے کچھ بیان کیا جاسکتا ہے اور ہر ایک والا اپنی دانائی سے ہر انسان کا قیاد لگا سکتا ہے وہ یہ ہے کہ

**قد وقامت**؛ اگر کسی انسان کا قد اس حالت میں ہو کہ بہت ہے۔ اور اگر درمیانہ اور بہت قد ہو تو بہت فساد اور فتنہ پرور ہوتا ہے اگر عام قد ہو تو وہ عقل مند اور زیرک ہوتا ہے مثل شوہر ہے حدیث شریف میں آتا ہے:

کل دلوئل احمی الاھوۃ ۶ دکل قلیل فتنۃ الاھلی ۶  
کشاہد پیشانی والا صاحب حوصلہ خوش قسمت اور عقلمند ہوتا ہے اور تنگ اور چھوٹی پیشانی والا بد قسمت ہوتا ہے۔ اور جس شخص کی پیشانی پر بل پڑیں وہ عزیز ہوتا ہے ۶

**چشم**؛ جن کی آنکھیں اندر کی طرف مٹھی ہوئی ہیں وہ دھوکے باز اور صاحب حوصلہ اور دیر اور دیر رہا در ہوتا ہے اور دوسروں کا حق غصب کر لیتا ہے۔ اور اگر آنکھیں کے نیچے سرخ ہوں تو وہ مطلب پرست ہوتا ہے۔ اور اگر آنکھیں چکر کی طرح ہوں تو وہ پرے دے کا بے شرم ہوتا ہے۔ اگر جھپٹ کے مشابہ ہوں تو بد نصیب ہوگا۔ اگر بلی کی طرح ہوں تو بے نین۔ اگر سن کی مانند ہوں تو صاحب شرم اور اعلیٰ مرتبہ ہوگا۔ اور بلی آنکھوں والا بد بخت اور ہر ایک سے برائی سے پیش کشنے والا ہوتا ہے۔ اگر گھوڑے کی مانند ہوں تو عیش و آرام والا ہوتا ہے۔ اگر کسی کی آنکھیں باوم کی طرح ہوں تو وہ شہوت پرست ہوگا اگر مور کی مانند ہوں تو وہ بدد یا منت اور مصد ہوگا۔ اگر سانپ جیسی ہوں تو

وہ صاحب اقبال ہوگا۔ مگر بے فیض ہوگا۔ اگر کوئی شخص بات کرتے وقت اپنی آنکھیں ادھر ادھر پھرتا رہے تو اس شخص کا قول و فعل جو بڑا ہوگا اس کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا۔

**منہ** جس شخص کا منہ معمولی حالت میں بڑا ہو اس کا نشان دولت مندی و عقل مندی کا ہوتا ہے اور وہ ایسا آدمی کا موجود اور صاحب دولت ہوتا ہے اور معمولی حالت سے چھوٹا ہونا بیوقوفی کا نشان ہے ایسا آدمی ہمیشہ افلاس میں مبتلا رہتا ہے۔ اوسط درجہ والا متوسط الحال ہوتا ہے۔

اگر بال نرم اور گھٹا ہوا ہے تو وہ عاشق پسند ہوتا ہے بال کا موٹا ہونا اور کھردرا ہونا جفا کشی کی دلیل ہے۔ دماغ پر بالوں کا زیادہ ہونا کمال عقلیت دہی کی دلیل ہے۔

**کمر** اگر کسی کی کمر پٹھو کی مانند ہو تو ایسا شخص دنیا میں آرام حاصل نہیں کر سکتا اگر کمر شاؤ نہ کرے بھی تو بہت کم کرتا ہے اگر کمر مرنی ہو تو صاحب اولاد ہوا اور شہرت پرست ہوتا ہے اگر شیر کی طرح ہو تو اس کی اولاد صاحب حوصلہ جوان مرد اور تومند ہوتی ہے اور خود بھی صاحب مرتبہ اور فیاض ہوتا ہے۔ اگر ذرا سی چوڑی ہو تو مفرد خود پرست اور طبعی ہوتا ہے۔

**پیشانی** اگر سخت اور تختہ کے مشابہ ہو تو وہ شخص بار بار دہی کی محنت سے بسر اوقات کرے گا اگر پشت چوڑی ہو تو وہ شخص کمینہ اور ذلیل ہوگا اور اگر پشت کی مڈیاں نہ ہوں تو وہ شخص اقبال نہیں رہا اور جہد محنت محنت ہوگا اگر مڈیوں کی تعداد

بارہ یا چودہ ہو تو وہ شخص دنیا میں بے آرامی کی زندگی بسر کرے گا۔ اگر کسی شخص کی ران مرنی ہو تو وہ علیل العمر ہوگا۔ اگر لاغر ہو تو ران دالم اگر مریں ہوگا اگر مرنی ران پر گوشت ہو تو سمجھ لینا چاہیے

**ران** کہ بہت شہرت پرست ہے اگر اوپر سے اور نیچے سے ران ایک جیسی ہو تو ایسا شخص بے جفا اور زانی ہوتا ہے۔ اگر بناوٹ گھوڑے کی ران کے مشابہ ہو تو صاحب حکومت ہوگا اور ہمیشہ سفر میں رہے اور چھوٹی ہو اور تنگ ہو تو بد بخت اور اولاد کم مریں گی۔ اگر ران گوزے کی بناوٹ کی ہو تو صاحب مرتبہ اور عیش پار ہوگا۔ اور اگر گنے کی ران کے مشابہ ہوگی تو ہر کام میں جو کس رہے گا اگر شیر کی مانند ہو تو عیاش اور فتنہ دل خیز ہوگا۔ اگر کسی شخص کے زانو پر بال ہوں تو ہمیشہ سفر میں رہتا ہے۔

**زانو** جس شخص کی ہڈی لمبی ہو وہ شخص چل خور کم کرتا ہے اگر گوشت سے بڑھو تو خلقت کا بڑا انسان ہوگا۔

اور اگر سر ہلکا ہو تو کم کا سردار اور صاحب اقبال ہوگا۔

**پاؤں** اگر چلنے میں کسی شخص کے پاؤں کا نشان ٹیرھا پڑے تو جان تو کہ وہ شخص کامل اور جوس ہے۔ اگر پاؤں کی بناوٹ ہی ٹیرھی ہو تو وہ چھل خور اور خلقت کا بڑا دانا ہوگا۔

نیکی کا بدلہ ہمیشہ ہدی سے دے گا۔ اگر پاؤں کی تلی سرخ رنگ کی ہو تو وہ شخص نیک صاحب حوصلہ منہ فیض و سامان ہوتا ہے۔ اگر پاؤں چوڑا ہے تو ہمیشہ مناس رہتا ہے۔ اگر چھوٹا ہو تو وہ بھی مناس اور متلاشی روزگار اور متلاشی روزگار۔ اور غیر مستقل مزاج ہوگا۔ اگر دو بیانی ہو تو اس کی طبعی

اور اوسط حالی میں رہے گی اور مالی حالت بھی اوسط و جبر میں رہے گی اور اگر پاؤں پر گوشت ہو تو صاحب اقبال ہوتا ہے :

## ناخن

اگر ناخن چمکدار اور زردی مائل ہوں تو ہمیشہ میرے نیلی گون ہوں تو صاحب اقبال اور رفیق رسان ہوگا۔ اگر ناخن کی رنگ سیاہ ہو تو قیمتی ہو وہ شخص پورا اور بدعاش ہے اگر ناخن سنہری رنگ کے ہوں تو وہ قافی ہوگا۔ اور اگر کھردرے اور ٹیڑھے ہوں تو ہمیشہ تکلیف میں رہے گا۔ نفسی ی دم شکایت کرے گا۔ اگر نصف رنگ سفید اور نصف گہرا سرخ ہو تو ہمیشہ آسودہ حال رہے گا :

## بال

اگر سارے بدن پر بال ہوں تو نفسی اور کم عقل ہوگا اگر ہر جیسے صرف ایک جی بال پیدا ہو تو وہ شخص بادشاہ ہوگا۔ اگر ہر جیسے دو بال ہوں تو ایسا شخص عقل مند اور مدبر ہوگا۔ اور ایک جیسے تین بال لگیں تو ایسا شخص سچ بولنے کا عادی ہوتا ہے اگر چار ہوں تو نفس :

## بازو

اگر بازو مقدار سے چھوٹے ہوں تو نفس اور کمزور ہے اگر مقدار سے بڑے ہوں تو ضادی، ملاک، ملو ہمیشہ شکست کھائے گا اگر بازو بدن صاحب ہوں خوش خلق، بلندار اور معنی ہوں۔ اگر بازو کی انگلیاں لمبی ہوں

اور سیدھی کرنے میں سوراخ نہ رہیں تو صاحب دولت اور فیاض ہوگا انگلیاں متناسب اور درمیان میں سوراخ میں نہ غفلت خیز ہوگا۔ اگر سیدھا کرنے میں تھیلی میں گڑھا پڑے تو صاحب دولت ہوگا :

**تھلوں کا قیافہ :** اگر عورت کی پیشانی پر کالا تل ہو تو اس کے خوش حال ہو تو عمل مند اور دولت مند ہوگا۔ بیٹھی پر خال ہو اور کھڑی کے منہ کے پر مٹی کے اندر آجائے۔ تو ایسا شخص مالدار اور صاحب اقبال ہو جس کے سر عضو پر تل ہو۔ وہ زیادہ کام کرے :

## ڈاڑھی

اگر مرد کی ڈاڑھی بھر پور اور خوب صورت ہو تو ایسا شخص بلند ارادہ والا ہوتا ہے اور جس شخص کی ڈاڑھی کم اور چوٹی چوٹی ہے وہ مفرد ہو اور تنہائی پسند ہوتا ہے۔ اگر کسی شخص کی بہت لمبی ڈاڑھی ہو تو وہ قوی الشہوت اور سادہ لوح ہوگا۔ بغیر ڈاڑھی کا مرد پیدائشی کمزور اور حوصلہ مندی سے محروم ہوتا ہے۔ جس عورت کی ڈاڑھی کے مقام پر یا ہونٹوں کے نیچے بال ہوں تو وہ مردانہ طبیعت والی ہوگی اور مردوں کی محبت میں خوش رہیگی۔

## قیافہ مستورات

**شکم :** اگر عورت کے پیٹ پر سرخ گیس ہوں گی تو جلدی بیوہ ہو جائے گی اور اگر پیٹ پر ہلکا تین گیس ہوں تو کسی دولت مند کے

ساتھ شادی ہونے کی نشانی ہے۔

اور سخاوت کے باعث مشہور ہوگی۔  
**سینہ** اگر عورت کے سینہ پر نیلی رنگ کی رگیں ہوں گی تو وہ عورت  
 دولت مند اور شیریں سخن ہوگی۔ اور اگر عورت کا سینہ موٹا اور  
 اونچا ہو تو جلدی بیوہ ہو اور اگر سینہ سرخ ہو تو ہر وقت خواہش نفسانی  
 میں رہے۔ اگر سینہ راز ہو تو اس کو رنج اور مصیبت پہنچتی رہے۔ اگر سینہ  
 اونچا ہو تو صاحب ثروت ہوگی۔

**ہاتھ** اگر ہاتھ نرم اور نازک ہو تو ویسٹ خوش قسمتی ہے اگر ہاتھوں  
 میں پسینہ آتا رہتا ہو تو بد بخت ہے اگر ہاتھ چوڑے ہوں تو  
 وہ ہمیشہ غلامی میں رہے گی اگر انگلیوں کی نسبت متبیلی لمبی ہوگی تو مقبل  
 ہو۔ اگر دایاں ہاتھ بائیں سے کچھ بڑا ہو تو وہ سخی ہوگی۔ اور اگر انگلیاں ہلکا  
 سے چھوٹی ہوں تو یہ خوف اور بد قسمت ہوگی اور انگلی پر اٹھلی پڑے تو خود  
 غرض اور کینہ در ہوگی۔ اگر انگلیاں لمبی ہوں تو خوش کلام۔ اگر بائیں ہاتھ  
 کا انگوٹھا چوٹا ہو تو ناجائز فعل کی ہر وقت خواہش کرے اور اگر سیدھا  
 ہاتھ کرنے سے متبیلی میں گڑھا پڑے تو دولت مند ہو اگر متبیلی گداز اور نرم  
 ہو تو صاحب شرم دھیا ہو اگر پر گوشت اور سخت ہاتھ ہوں تو کینہ پرور۔  
 اگر انگلیاں غلم کی طرح سیدھی ہوں تو شوہر کو پسند ہی ہوگی اور خوش  
 کلام ہوگی۔ اگر ہاتھ سیدھا کرنے سے ہاتھوں کی پشتیں ٹھک جائیں، تو  
 نیک صفت ہو۔ اگر متبیلی کی کینہ ہوگی تو لالچی ہوگی اگر انگوٹھا لمبا ہے تو  
 صاحب سیکھ اور ہوشیار اور اگر انگوٹھا چوٹا ہو تو وہ عورت خود پسند اور  
 شہوت پرست ہوگی۔

**کمر** جس عورت کی کمر چھوٹی اور موٹی ہو تو وہ عورت بد بخت،  
 سیاہ کار اور غلط ہوتی ہے۔ اگر کمر پستلی ہے تو خاوند کی بے لیا  
 اور ہر دل عزیز ہوگی اور جس کی کمر انداز جسم کے مطابق ہوگی وہ عورت  
 خوش نصیب اور صاحب اولاد ہوگی اور جس کی کمر پٹے میں خم کھائے تو  
 وہ بہت جلد بیوہ ہوگی اور جس کی پٹے وقت کمر میں بل پڑیں تو وہ خوش  
 مزاج اور آسودہ رہے اور جس کی کمر میں ہمیشہ درد رہے اور کمر غدار کمر  
 اولاد ہوگی۔ اگر کسی کی لمبی اور گوشت سے بھری ہوئی ہو تو وہ مفلس اور کئی  
 خاوند کرے گی۔

**بال** جس عورت کے سر کے بال گھنگھریالے اور نرم اور لمبے ہوں  
 تو وہ صاحب اقبال اور خاوند کی عزیز اور صاحب اولاد ہو۔  
 اور اس کے برخلاف والی بد بخت اور اگر بال سرخی مائل ہوں تو وہ جھگڑا  
 ہوگی۔

**پازو** اگر کسی عورت کے بازو لمبے ہوں تو وہ خوش قسمت ہے۔ اگر  
 چھوٹے اور لمبے ہوں تو وہ بد بخت اور بانجھ ہو۔ اگر بازو چھوٹے  
 اور پر گوشت ہوں تو اس کا خاوند صاحب مرتبہ ہوگا اور اگر چوڑے ہوں  
 تو فحاش ہوگی۔

**گردن** اگر کسی گردن میں تین دیکھا ہوں تو وہ خوش حالی ہوگی  
 اگر لمبی گردن لٹکی کی طرح ہو تو وہ خود غرض اور کمزور ہوگی  
 اور جس کی گردن گداز ہو تو وہ بہت جلد باز ہوگی اگر چھوٹی گردن  
 ہو وہ زنا کرے اور اگر صرا کی مانند ہو تو وہ خوش طبع اور نیک اور  
 خاوند کی تابعدار ہوگی۔

**لب:** جس عورت کے ہونٹوں کا رنگ سیاہ ہو تو وہ بد بخت ہوتی ہے اور جس کے ہونٹ گلابی ہوں وہ عورت خاوند کی بیماری اور خوش اقبال ہوگی اگر ہونٹ لمبے ہوں تو حیران اور گھٹان رہے گی۔ اگر حد سے زیادہ چھوٹے ہوں تو بد بخت گردلوں ہونٹوں کے ملنے سے منہ چھوٹا بن جاوے مگر ایسا چھوٹا نہ ہو جو اندازے سے کم ہو تو خاوند کی عزیز اور دوسروں سے سلوک رکھنے والی اور خواہش نفسانی کی بھی کم ہوگی۔

**رخسار:** جس عورت کو مسکانے میں گالوں میں گودھا پڑے وہ خاوند کو خوش رکھتا ہوگی۔ اگر دونوں گال ذرا بھر سے جوئے ہوں تو اس کا خاوند کمال محبت کرے گا۔ اور وہ خوش مزاج اور عظیم الطبع ہوگی اگر رخساروں کا رنگ سرخ ہو وہ ہر بعد پر زور ہوتی ہے مگر بعض خود غرض بھی ہوتی ہیں اور اگر رخساروں پر انگلی لگانے سے گڑھا پڑے تو وہ مشہور پرست ہوگی اگر کسی عورت کے رخساروں پر گھٹ کرے وقت گڑھا پڑے تو وہ عورت بدکار ہوگی۔

**ناک:** اگر ناک کی نوک لمبی ہو تو جھگڑا ہوگی اگر ناک پر بال ہوں گے تو بدکار ہوگی۔ اگر ناک نیچے کی طرف مچلی ہو تو عقل مند ہوگی۔ اگر طے کی طرح نوک سے پرور ہوگی۔ اگر ناک چھوٹی ہو تو کم باہ اور مفلس اگر چھوٹی ہو تو بہت جلد بیوہ ہو جائے اور اپنی ناک والی خوش بخت اگر قدر سے چوٹی ہو تو خاوند کی عسیر ہوگی۔

**چشم:** اگر سید چشم سری ہوں تو دنیا میں آرام پائے اگر گرد ہوں تو تکلیف اٹھائے۔ اگر آنکھیں سرخ ہوں تو مشہور

پرست اور دعا باز اور اگر آنکھیں سیاہ ہوں اور کسی قدر سُرخ آؤں تو ایسی عورت پر جان نیک قربان کر دینا مناسب ہے۔ بعض حالتوں میں متوالی آنکھیں بد چینی کا نشان ہوتی ہیں بد چینی کا انحصار دوسرے اعضا کی پرہیزگاری اور جو عورت چلتے وقت ادھر ادھر دیکھے اور آنکھوں کو بھی حرکت دے تو اولی درجہ کی بدعاش ہوگی۔ اور چوٹی آنکھوں والی عورت پر جان اور بھار ہوتی ہے۔

**پیشانی:** جس عورت کی پیشانی چوڑی اور ابھری ہوئی ہو تو اس کے خسر کو موت جلدی آوے اور اگر پیشانی ادبکی ہو تو وہ خود بیوہ ہو جاوے۔ اگر کسی کی پیشانی پر سُرخ رنگ کے کھڑے بال ہوں تو وہ عورت تنگ دست اور محتاج رہتی ہے اگر ماتھے پر کوئی نشان ہو تو نیک خلعت ملے اور خاوند کی تابعدار ہوتی ہے۔

**منہ:** چھوٹے منہ والی عورت کو ہمیشہ تکلیف اور رنج پہنچتا ہے بہت لمبے منہ والی زوردار اور تکلیف برداشت کرنے والی ہوتی ہے بہت لمبہ بیوہ ہو جاتی ہے جس عورت کی ٹھوڑی پر بال یا آنکھیں ہوں تو وہ عموماً ناحیہ ہوتی ہے جس عورت کا قد لمبا ہو تو وہ نیک عادت اور خدا پرست ہوتی ہے اور کیا ہے منہ والی خاوند کی عزیز ہوتی ہے اور بہت چھوٹے قد والی خوش اور بدکار ہوا کرتی ہے۔ اور جو عورت لینے مطلب کے ہر گھر میں پھیرے اور اس کی آنکھیں بھی ہر وقت حرکت کرتی رہیں اور غفلت کو اس بھی کرتی ہے تو ایسی عورت کسی قسم کا اعتبار نہیں کرنا چاہیے جس عورت کے سونے وقت آنکھیں کھلی ہیں وہ اپنے خاوند کی تابعدار نہیں ہوتی اور جس عورت کو سونے وقت گڑھا پڑے اور آنکھیں بھی پھڑکیں تو وہ عورت کسی وقت اپنے خاوند کی فاقہ ہوگی۔

## خواب نامہ برائے حرف

خواب دیکھنے والا خواہ ہندو ہو یا مسلمان یا کوئی اور مذہب کا آدمی ہو اس کو چاہیے کہ پاک صاف ہو کر صاف دل سے اپنے اللہ کو اور اپنا مطلب دل میں لاوے اور اپنے دائیں ہاتھ کی انگلی جو کہ انگوٹھے کے پاس ہے اس جدول میں رکھے اور جس حرف پر اس کی انگلی پڑے، اس کو علیحدہ لکھ لیوے اور چھ حرف شمار کر کے چھوڑا جائے، اور ساتواں حرف لکھتا جاوے۔ جب دائرہ ختم ہو جاوے تو شروع سے شروع کر کے جہاں کہ اس کی انگلی پڑی اسے وہاں تک شمار کر کے پھر ان تمام مفرد حروف کی جو کہ حاصل ہوئے ہیں ان کا ایک فقرو بتا دے تو یہی فقرہ اس کے سوال کا جواب ہوگا۔

## نوٹ

جس حرف پر انگلی پڑے اس حرف سے لے کر انتہا تک جس قدر حرف ہوں، ان کو پچھلے اور شروع جدول سے اس حرف تک جس پر انگلی پڑی ہو جو حرف ہوں ان کو اول رکھ کر فقہ بنا دے۔  
(دائرہ حسب ذیل ہے)

دارو پیسہ

م	پ	س	ر	ج	ب	ج	ز	ر	د
د	ن	س	ص	و	ز	ر	س	د	ز
د	د	ی	ش	ت	ی	ق	ل	ث	د
ت	کا	ت	د	خ	ب	د	کا	ک	ج
خ	و	ی	و	ک	م	ک	ق	س	ر
ن	و	ت	ب	ق	کا	ب	د	ر	ت
ک	ک	س	د	ر	ت	ک	ر	ش	د
م	س	ر	د	ر	ت	ل	ت	و	ق
ز	ت	کا	ک	ی	ن	ص	ر	و	ک
ش	ش	ک	ز	س	س	ر	ن	ت	ر
ق	ت	ت	ر	کا	کا	ز	ط	م	م
لا	م	خ	ج	خ	س	ق	ت	غ	و
ر	ش	ب	س	م	و	ل	ن	ر	د
ر	و	ی	ی	و	غ	ن	م	م	ط

## فالنامہ غوث اعظم

یہ فالنامہ عجیب و غریب اور آسان متعبر کتابوں میں پایا گیا ہے اس کو ہر ایک معتبر جانتا ہے اس کو درج کیا جاتا ہے، تاکہ اس سے ہر

ایک شخص فائدہ اٹھاوے :

فال کی ترکیب یہ ہے کہ جب کبھی فال دیکھنا منظور ہو تو پہلے ایک دفعہ الحمد شریف اور دس دفعہ قل شریف پڑھ کر اس کا ثواب جناب عزت پاک کی روح پر قوت کو بخشیں پھر اپنی نیت کا خیال دل میں لا کر کسی بالغ آدمی کے ذہن کے جدول پر انگلی کو جس نمبر پر انگلی آوے۔ اس کا مطلب پڑھ لو۔ جواب صحیح ملے گا۔ اگر منہ مذہب فال نکالنا چاہے تو پاک و صاف ہو کر خود ہی خانہ میں انگلی رکھ کر مطلب حاصل کرے۔

(نمبر یہ ہیں)

۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹
۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷
۳۲	۳۱	۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵
۴۰	۳۹	۳۸	۳۷	۳۶	۳۵	۳۴	۳۳
۴۸	۴۷	۴۶	۴۵	۴۴	۴۳	۴۲	۴۱
۵۶	۵۵	۵۴	۵۳	۵۲	۵۱	۵۰	۴۹
۶۴	۶۳	۶۲	۶۱	۶۰	۵۹	۵۸	۵۷
۷۲	۷۱	۷۰	۶۹	۶۸	۶۷	۶۶	۶۵

۱ : کہیم قادر کی کیمی برنقلہ رکھو چست دن صبر کرو دل کی مراد خاطر

خواہ خواہ خود ہی حاصل ہوگی :

۲ : خدا کی مدد سے حاصل مراد ہوگی اور مقصد خاطر خواہ برآئے گا :

۳ : اس کام سے پرہیز کرو اگر اس پر عمل کرو گے تو پریشان ہو گے :

۴ : یہ کام اللہ تعالیٰ سے ہوگا طینان رکھو :

۵ : جو مقصد سے حاصل ہوگا خاطر جمع رکھو :

۶ : اس کام میں غفلت نہ کرو گا چند دن صبر کرو :

۷ : چند دن صبر کرنے کے بعد یہ کام آخر میں خوب ہوگا :

۸ : جلدی کی مراد سے بڑی ہوگی کچھ منکر نہ کرو :

۹ : کچھ اندیشہ نہ کرو دل کی مراد حاصل ہوگی :

۱۰ : جس کا ارادہ ہے وہ پورا ہوگا :

۱۱ : خاطر جمع رکھو یہ کام بہت اچھا ہوگا :

۱۲ : چند دن صبر کرو پھر کام انجام کو پہنچے گا :

۱۳ : دل میں جو ارادہ ہے اس سے پرہیز کرو ورنہ پریشانی ہوگی :

۱۴ : تبارک اکام انشاء اللہ تعالیٰ سے کام کو پہنچے گا فال بہت نیک ہے :

۱۵ : جس کام کا ارادہ ہے وہ پورا ہوگا تو کچھ دشمن غفلت انداز ہوگا :

۱۶ : خدا تعالیٰ تبارک اکام ذرا کسی گوشش میں پورا کرے گا :

۱۷ : تبارک اسطبل پورا ہوگا :

۱۸ : یہ کام ہونے والا نہیں ہے اس سے پرہیز کرو :

۱۹ : یہ کام سرگرم نہ کرو صبر کرو :

۲۰ : اس کام سے پرہیز کرنا چاہئے :

۲۱ : یہ کام فائدہ دار انجام کو پہنچے گا :

۲۲ : روزی اچھی طرح سے میسر نہ ہوگی۔ اندیشہ نہ کرو :

۲۳ : جو چیز کسی سے طلب کرو گے مل جائے گی فکر نہ کرو :

کر دے گا :

- ۲۳ : فال منع کرتی ہے ہرگز مضروبہ درست نہ ہوگا۔ پرہیز کرنا چاہیئے :
- ۲۴ : اس ارادہ سے پرہیز کرو۔ ورنہ شرمندگی ہوگی :
- ۲۵ : یہ ارادہ راحت سے بدل جائے گا :
- ۲۶ : یہ کام ہو جائے گا۔ فال نیک ہے مطمئن رہو :
- ۲۸ : خرقہ کرنے سے مطلب حاصل ہوگا :
- ۲۹ : جردل کا مضروبہ ہے پورا ہو جائے گا :
- ۵۰ : خدا کے فضل سے یہ کام انجام پذیر ہوگا :
- ۵۱ : چند دن صبر کرو۔ تمہارے کام میں دیر ہے :
- ۵۲ : یہ نیت پوری نہ ہوگی اسے ترک کرنا بہتر ہے :
- ۵۳ : فال اچھی ہے مضطرب نہ ہو چند دن صبر کرو :
- ۵۴ : یقین ہے کہ تمہاری مراد پوری ہوگی۔ خدا کا رسانہ ہے :
- ۵۵ : یہ کام ہرگز نہ کرو۔ فال منع کرتی ہے :
- ۵۶ : گوش کر دیا نہ کرو یہ کام ہونے والا نہیں ہے :
- ۵۷ : اس کام میں محنت و مشقت کی ضرورت نہیں ہے :
- ۵۸ : چند روز صبر کرو دل کی مراد پوری ہوگی :
- ۵۹ : جو چاہتے ہو حاصل ہوگا :
- ۶۰ : دل کا ارادہ پورا نہ ہوگا بلکہ پشیمانی ہوگی :
- ۶۱ : چند روز صبر کرو دل کی مراد پوری ہوگی :
- ۶۲ : یہ کام تو اچھا ہے مگر اس کے انجام میں کچھ دیر ہے :
- ۶۳ : تمہاری فال اچھی ہے کام سرا انجام کو پہنچ جائے گا :

۲۲ : جو سوال کرو گے خدا کے فضل سے پورا ہوگا :

۲۵ : اس کام کا بھی ارادہ نہ کرنا چاہیئے ورنہ میرانی ہوگی :

۲۶ : گوش کر و خدا کے فضل سے یہ کام ہو جائے گا :

۲۷ : جو حاجت تم رکھتے ہو وہ برائے والی نہیں ہے۔ تردد نہ کرو :

۲۸ : جو بات دل میں رکھتے ہو پوری ہوگی :

۲۹ : یہ کام پورا ہوگا :

۳۰ : فال نیک ہے مگر چند روز صبر کرنا چاہیئے :

۳۱ : دشمن دشمنی پر لگا ہوا ہے محنت تو ہوگی۔ یہ کام جو نیرالائیں ہے :

۳۲ : یہ کام ہونے والا نہیں ہے گوش بیکار ہے :

۳۳ : خدا پر توکل کرو یہ کام انجام کو پہنچے گا :

۳۴ : فال نیک ہے جو مراد رکھتے ہو۔ پوری ہوگی :

۳۵ : اس کام میں بہتری نہیں ایسے مضروبے سے پرہیز کرنا چاہیئے :

۳۶ : فال نیک ہے کام بخوبی انجام پائے گا :

۳۷ : یہ کام چند آدمیوں سے تقبل رکھنا ہے اللہ تعالیٰ پورا ہو جائیگا :

۳۸ : اپنا اعتقاد درست کرو۔ فال نیک ہے :

۳۹ : فال کبھی ہے۔ خدا پر غصہ رکھو اور صبر کرو :

۴۰ : یہ کام بخوبی انجام پائے گا مطلب بر آنے کے بعد جناب غوث اعظم

کی کروح پر فائز دینا چاہیئے :

۴۱ : یہ فال نیک ہے مگر دو تین دن صبر کرنا چاہیئے تاکہ انجام اچھا ہو :

۴۲ : یہ کام تو بہت آسان ہے کہ کام میں دشواری نہ کرنا چاہیئے :

۴۳ : جو تمہارا مطلب ہے اچھا ہے محنت نہ کرو ظاہر حالت میں آسان



۶۲۔ اس کام کو ترک کرو۔ اچھا نہیں۔ فائدہ نہ ہوگا۔

۶۵۔ فال نیک ہے دل کی مراد پوری ہوگی۔

۶۶۔ دل کا منصوبہ انجام پذیر ہوگا۔

۶۷۔ یہ کام جو جائے گا مگر صبر کرنا چاہیے۔

۶۸۔ جو کچھ تم چاہتے ہو ہو جائے گا۔

۶۹۔ جو بہتار سے دل میں ہے میسر ہوگا دوسرے نہ کرنا۔

۷۰۔ یہ کام ہو جائے گا لیکن ترک کرو۔ اس کے ترک کرنے میں خدا خوش ہے۔

## متفرق منتر دولت حاصل کرنے کا منتر

اس منتر کو غلیظگی میں کیا جاتا ہے اس کو سدھ یعنی ملل کرنے کے لئے  
سوالا لہ دھ کیا جاتا ہے جتنے دنوں میں کر کے کرے۔ جسم کو صاف اور  
کپڑے پاک رکھے دودھ اور چاول کھائے اور چاند کے اندر کسی سے  
کلام نہ کرے صبح یا شام کے بعد اس منتر کو پڑھنا چاہیے۔ اس سے بھی  
خوش ہو کر دولت کا درہ دیتی ہے۔ اور آدمی کو دولت کی کمی نہیں رہتی  
جو لوگ اس منتر کو یقین سے کریں ان کو مزد کا میابی ہوتی ہے۔

(منتر یہ ہے)

اوم سرین پے سین پرادن برین ہرودن پرو

## بھوت تا بعد ار کرنا

ترکیب یہ ہے کہ یہ منتر ۵ حرفوں کا ہے عامل کو چاہئے کہ اس  
منتر کو ہر روز پڑھیں اور چاند میں سرور گرم گرم دودھ اور گھیر کھائے  
اس کو ۴۰ ہزار پورے کرے۔ اس کے کرنے سے دیوی خوش ہو کر بھوتوں  
کو تابع کرے گی۔ انسان اس سے ہر ایک کام لے سکے گا منتر یہ ہے۔  
لام برین سبزین۔ کلین منو

## حمل قائم کرنے کا منتر

اولمک نوا دیں گرو۔ اولمک بابا اگنی بانڈھ۔ راکھ نرسنگ بن میں  
سے بانڈھ راکھ سری گورو رکھ نا تھ کا تے بانڈھ رکھ سہو لیکا  
راجہ سوڈی کا بانڈھ راکھ فردوس دی پرس پرن کایا کو تھابنے سگو  
یہ اور بانڈھی گھاؤ تھابنے مارو فاتی ٹنڈو بانڈھ اشترتی جب لگ  
گنڈ لٹک پر وہے تب لگ کر یہ میں گریہ رہے ترو کی شکست میری  
جگت پھیرو۔ منتر اشتر با جا۔

منتر کی ہے: کسی کناری لڑکی کا کاتا پڑا سوت حاملہ کی ایڑی چوٹی  
تک تاب کر سات تکر کر کے گنڈا بنا دیں اور گول کی دھونی دے کر  
سوا پاؤ اشترتی روکیں کو تقسیم کر دے۔ جب تک یہ گنڈا نہ کھوے  
تک تک بچہ پیدا نہ ہوگا۔

اولمک نوا دیں گرو رام چیت دھنر سناڈھ  
پنجن سناڈھ پان۔ کالایلا رانا۔ نیلا

## زیرقان و در کنر کا منتر

تھو تھا بیلا چاروں چھڑو رام چندر جی کے تھان کے نام میری جگت  
گورو کی شکستہ چھڑو منظر اشیر با چا :

تو کیبیہ : سوئی سے پتیل کی گڑی میں پانی بھر کر چھاڑ دے سات  
دن اونگ آتا خبر تیا سو بار بتل اسرار ناسنگھ دیوتا کھار بھرا کھادی  
تو بیہ بھوت تابوت ناشنا بیلا ناست :

تو کیبیہ : گوانے تیل کو لیکر پتیل کی گڑی میں ڈالیں اور بعض کے  
سر پر گڑی کو رکھ کے اور اس کو سوئی سے ہلاتا رہے جب پتیل زرد  
رنگ کا ہو جاوے تو اتار یوں تین دن تک اس طرح کرتا رہے :

سوارہن سیں میں تنھی پیچی میں  
وارھ کے کیڑے کا منتر : اکیر دیکر میں بڑا کوڑا میرے شد

سانچا بیڈا اکاسن چھڑو منتر باچا ایضا : کہہ کے دو کیلے کر دم کرے  
بعد وارھ میں چھو کر ایک کوئیں میں ڈالیں اور دوسرا درخت میں گاڑ  
دیوے ایضا کا مردو ہیں وہی جہاں میں جوگی نال کا لے نت رکھ میں  
داکیں میں میری بورو سگر چیز گائے گوب کیوں جانیں کیڑا سات  
سوت پانچ پوچھال گھر بڑا سہو مٹھا گال میں منڈے کر تا تو گورو کو رکھنا تھ  
کی دیا پنی پھرت شد سانچا منڈ کا پنی چھڑو منتر اشیر دیا چا :

اس منتر کو بار چھڑو کر کاٹھ میں ٹونک دیں :

وارھ کے در کا منتر : اونگ ہوا دیش گورو کو تو لا کر فور ایک  
بار جہاں بیٹھے گوال بال گنگا جئہا سر سرتی  
جہاں بیٹھے گورو جنتی گوتم رکھ پر بت سے جوئے کا بریں جتیں روگ نیس  
او بودیو پر پتی او سہرا بھو بال بھو پر اپا جی ان پت جگت پاس بگرام

ڈونڈا چھپ کر سری رام چندر بنو مہنت سرتی پر بتل پانی بہرورگ  
چانا پر اکے سیدھا کی سنگت میری جگت چھڑو منتر اشیر دیا چا :

تو کیبیہ : منتر یہ ہے کہ اس کو پڑھ کر پانی پر دم کرے وارھ پر پھینے  
مارنے سے درد جاتا رہے :

اونگہ نر بھگوتی رو دواسے جل ستلی  
بارش بند کرنے کا منتر : سہتی تھ تھ عٹھ سوا پانچ

تو کیبیہ : ایک اینٹ پر منتر پڑھ کر اس پر مرگٹ کے کسٹے ہلائے  
اور دوسری اینٹ اوپر رکھ دے بارش بند ہو جائے گی :

راستے میں سانپ وغیرہ سے محفوظ رہنے کا منتر

فرید چلے پر دس کو قطب جی کے بھادسا پنا چوراما ہراتینوں دانت  
بند ہو جائے :

بیر کو سدھ کر نیکا منتر : کالی کالی ہا کالی اندر کی پتلی مہاں  
کی ساتی بڑے مساوں وے نال جودے

سورہ کے بالکل کھائے کالی کالی کا جایا گیا یا رگھوٹ کے بھوت کیلان  
بھوت ہوا ترالا بڑے یا کھائے کالا بھیروں کے لئے چٹا کیلے چمٹا تھ  
کیدھے کا سندھ سے نڈھا سانیاں پر جوت کھڑا کر مستانیاں برز کی  
کایا جہاں کا ناہر سنگ چھوڑے کپال چلا کمال دوسے کا انڈا بہرہ پسیاں  
ٹیک کر سے تھان بھیروں با با سنگ اپنی چوکی بلہان شد اسانچا پلو منتر  
اشیر با چچا :

تو کہیے: اس کی یہ سب کچھ یا اقرار کو شام کے وقت اس منتر کو  
۱۰۸ دفعہ پڑھے اور نیل دسندھو اور دیابھیر کے بتان پر چڑھائے  
اور اس کے سامنے پڑھا کرے۔ پیر حاضر آدھے گھنٹے ۲۱۰ روز کے بعد جو  
چاہے اس سے کام لے۔ پیر ہر وقت کام دے گا۔

**جنگل کے بھوت کو تابع کرنا:** اپنے مکان کے شرعی کھن  
میدان میں دیواری کی سات

کو چلا جاوے مگر اس بات کا خیال رکھے کہ آتی دھڑ کوئی آدمی اس کو نہ  
ملے۔ اور اپنے ساتھ ایک میٹھی تیل کا چراغ اور برن کی چربی ملی ہوئی اور  
نئی روٹی کی تہی اور گولی دھوپ اور کافور لے جاوے جس وقت وہاں جاوے  
اپنے گرد بیکر پھینک کر بیٹھ جاوے۔ اس وقت آلو کی آٹھ کا ٹکڑا بنا ہوا اپنی  
آنکھوں میں ڈالے اور پھر ان کی چوکی کے ساتھ سیاہ رنگ کے کپڑے پر دیں  
کا نقش ۱۱۰۰ مرتبہ لکھ کر اپنے پاس رکھے اور خوشبو دار بھول بھی اپنے  
پاس رکھے بعد میں ذیل کا منتر ۵ ہزار مرتبہ پڑھ کر گھر کو چلے آویں اور پانی  
پر نہ سوئیں۔ منتر یہ ہے:

اوم نے کا ما کہنے دیوی انگ انگلنگ ونگلنگ کر دوا یا۔  
نقش یہ ہے:-

او نکشی اسے نہ

۶	۷	۸
۹	۵	۱
۴	۳	۲

دوسرے روز پھر اس کپڑے پر یہ نقش اتنی ہی بار لکھے اور منتر کا  
جاپ کرے اس طرح ہر روز کرتا رہے ۱۵ یوم کے بعد اس کے سامنے  
معدن کے جسم کے کچھ خیرے جو ہیں اڑتے ہوئے نظر آنے لگیں گے پس  
اس روز سے تقویر کو اور بھی مضبوط کرے اور منگل کو کچھ پناشے یا شیشی  
بچوں کو تقسیم کیا کرے مندر یا مسجد میں چراغ کرے چند دن کے عمل  
کرنے کے بعد سب اعشار چڑھے ہوئے نظر آئیں گے ۲۱ یوم تک تمام  
اعشار چڑھ کر ایک پتلا ہو جائیگا۔ جب انسان کا ڈھانچہ نظر آوے تو  
خام کو چاہیے کہ اس روز گھر میں آکر کھیر پکا کر کسی سرخ رنگ کی گائے  
کو کھل دے اور اس کو کچھ نہ کہے پھر ۲ دن کے بعد وہ پتلا حرکت کرنے  
لگے گا اور خام کو تنگ کرنا شروع کرے گا خام کو چاہیے کہ سرلیوں کی  
ڈھنڈی نہ دکھا کر اپنے پاس رکھے پھر اس کے نزدیک کوئی نہ آوے گا اگر  
وہ منگل کے روز دیوی کا جاگا دلوے اور میٹھا تیل ملا دے تو جلدی  
کا میاں بی سوگی۔ پس وہ طرح طرح سے خام کا امتحان لین شروع کرے گا  
آخری دن شیر کی شکل اختیار کرے آوے گا۔ اگر اس سے بھی نہ ڈرا  
تو وہ تمام عمر کے لئے اس کا تابعدار اور فرمانبردار رہیگا اور پھر اپنی اصلی  
شکل میں حاضر ہو کرے گا۔ پہلے ڈرائے گا دھمکائے گا۔ لایع بھی دیگا  
اگر خام نہ بے تو وہ کہے گا کہ مجھے بھوک لگ رہی ہے کچھ کھانے کو دو۔  
خام کو چاہیے کہ اس وقت ایک پان کے سوائے اور کچھ نہ دے اور کہے  
کہ ابھی تم کو کھانا ملتا ہے پہلے میرے ساتھ دو بائیں کرو۔ اگر وہ نہ ملے  
تو فوراً سندھو کا ٹکڑا اپنے ماتھے پر لگائے۔ ہوسے مذکورہ بالا منتر کو پڑھو  
تو فوراً مان جاویگا۔ پھر اس کے ساتھ تمام شرائط کا وعدہ کرو اور اس کی

روزانہ خوراک اتنی مقسّم کر دو خنّی کو تم دے سکو پھر اس کو ملانے یا  
چھوڑنے کی ترکیب اس سے پوچھو۔ جب رخصت کرنے لگو تو کوئی نشان  
مانگو۔ اگر وہ کچھ نقصان کرنا چاہے تو اسے کہو کہ نقصان کیوں کرو بلکہ  
اپنے ہاتھ کی انگوٹھی اتار کر دو۔ اگر وہ انکار کرے تو رانی کا چھترہ اس کے  
منہ پر منتر پڑھ کر مارے۔ فوراً انگوٹھی اتار دیگا۔ پھر وہ انگوٹھی سنبھال کر کو  
اور جس طرح وہ کہے اور اس کو برتنے میں لاؤ اور گھر میں آن کو خربہوں  
کو کھانا کھلاؤ۔

دیگو، کنوارے مہینے میں دوسرے اقوام کی صبح سورج نکلنے سے پہلے  
نہادھو کر اپنے مکان سے شمال کی طرف کسی کھلے میدان میں چلا جائے  
اور ایک کورا چراغ روشن کندھو۔ دوپٹہ لٹو کی چربی، سبک کا تھلا، کا فور پانی  
کا ایک ٹوٹا، سبھاہ رنگ کا کپڑا اپنے اوپر اوڑھ کر بیٹھ جائے اور چچراغ  
ساتھ لایا ہے۔ روشن کرے۔ دوپٹہ لٹو لگا اور کا فور چلا دے اور سبک سے  
تھلے سے بھونچ پڑے لٹو کی چربی سے یہ نقش ۱۰ مرتبہ کچھ سورج نکلنے  
کے وقت دیکھا شروع کرے اور نمک نہ چھیکے۔ متواتر آدھ گندھ ایک سوچ  
کی طرف دیکھ کر ہر منٹ تک سندنے دیکھا شروع کر دے دل میں تقرر  
ہیئے محبوب کا رکھے اگر وہاں بیٹھے آمدھی اور لا آجاسے تو نقش ذیل کو  
۱۰ مرتبہ بھونچ پڑے لٹو کی چربی سے توبہت جلد کامیابی ہوگی۔  
منتر یہ ہے: ا رنگ نوکال کٹ دکٹ مہا بھوت سوا

اوم

۱۷	۱۱	۳۵
۱۲	۱۶	۲۳
۲۶	۲۷	۳۸

اس منتر کو سورج کی طرف دیکھتے وقت ۱۰ ہزار مرتبہ روزانہ پڑھے  
بعد ہر روز سورج نکلنے سے پہلے نقش مذکورہ پاں کو لٹو کر سیاہ رنگ کے  
کپڑے کے کوسے میں باندھ لیا کرے سورج کو دیکھتے ہوئے منتر بالا کو  
پڑھے جب تک کچھ چھپکی ہو وہ منٹ ساندھ کی طرف دیکھا شروع کر  
دیوے۔ دوسرے روز آدھ گندھ زیادہ بیٹھے تیسرے روز اس سے بھی  
آدھ گندھ زیادہ حتیٰ کہ ہر روز آدھ گندھ بڑھا جاوے اسے ایسی طرح بیٹھے  
جہاں کسی کی آمد وقت نہ ہو کسی طرح دوپٹہ تک سورج دیکھا کرنا پانی  
رنگے پھر آہستہ آہستہ سورج کو مغرب کی طرف جاتا دیکھے اور اس ہزار  
مرتبہ پڑھے اس طرح اس کی آنکھوں میں بھی وقت نہ ہو دے گی کہ اس  
کی آنکھوں میں برقی طاقت پیدا ہو جائے۔ جس قدر کہ سنے کھنکی  
باندھ لے گا اس کا کام پورا ہو جائے گا۔ دوران میں ایک وقت کھانا  
روزانہ کھاوے اور رات کو سوئے سے پہلے اپنے محبوب کا تصور زیادہ  
کر تین ہزار مرتبہ مذکورہ بالا منتر کو پڑھے منٹ ایک گھنٹہ ہوا ہے کام پورا  
جاوے گا پھر وہاں کے بعد اس کو کچھ غفلت نہ رہے۔ اگر کوئی شخص اس  
کو اپنے گھر لے جانے کے لئے ہوئے تو سب سے زیادہ اسے تاد تھک لٹو کو پورا  
نہ کرے یہ اس کا پہلا امتحان ہے۔ اس کے بعد اس کے گھر والوں کے  
کھانے میں گندھک پھینک دیا کرے گی۔ غافلان باتوں کا خیال کئے  
کہ جب کھانا کئے تو اپنے محبوب کے بار کو تھک نہ نکال دیوے اور  
عزیز بچوں میں غم نہ کرے اپنے محبوب کو سب سے زیادہ پورا یا خاندان کو  
ڈال دیوے اور پھر اپنے گھر کو تھک نہ نکال دے اور نیک نصاب لکھ  
کم کھاوے اور جب باہر سے ملے پڑے کرے تو گھر میں اگر تازہ پانی

سے کلی کہ جسے ایک لوگ منہ میں رکھ لے اور پھر کسی سے ہیکلام ہو اور ہر  
 اوزار کو جو ارکے دل سے پکا کر یا جھون کر لوگوں میں تقسیم کر دے اور ایسے  
 سوئے کیونکہ وہی جھوٹ خواب میں طرح طرح کی شکلیں اختیار کر کے  
 دکھائی دینگے۔ اگر کسی انسانی شکل میں آئے تو اس کے لغو ذکر اپنے دل  
 میں لاکر ۱۵ منٹ تک بیٹھا رہے اگر جھوٹ خواب میں کچھ تکلیف دیوے  
 تو صبح اٹھ کر تھوڑا سا ناش کھا آٹمے کے کر اس کی گولیاں بنا کر میدان میں  
 چلا جاوے اور ان گولیوں پر ۱۰۰ مرتبہ مندرجہ بالا منتر پڑھے اور دم کر  
 کے چلا جاوے اور ناشام کے وقت دریا یا تالاب میں گولیاں ڈال دیا  
 کرے دیر بعد وہی جھوٹ طرح طرح کی شکلیں بنا کر اس کے  
 سامنے آوے گا اور عامل کو ڈرانے کی کوشش کرے گا مگر عامل کو چاہیے  
 کہ اپنا دل مضبوط رکھے اگر اس طرح اس کو کوئی کامیابی حاصل نہ ہوئی  
 تو پھر وہ جھوٹوں کا لشکر لے کر عامل کے سامنے آوے گا اور ایسے ناجائز  
 کام کریں گے جس سے بڑے بڑے دلیر دل بھی حوصلے پست ہو جائیں  
 گے۔ اگر عامل ڈر گیا تو جھوٹ اس کو جان سے تو نہیں ماسے گا مگر تکلیف  
 ہمیشہ دیتا رہے گا۔ عامل دلیری کے ساتھ بیٹھا رہے کیونکہ اس کی لکیر کے  
 اندر کوئی شے نہیں آ سکتا اگر دل میں کچھ خوف آوے تو چند دانے رانی کے  
 اپنے پاس رکھے اور ان پر ۱۱ مرتبہ مذکورہ بالا منتر پڑھ کر دم کر کے  
 اس لشکر کی طرف پھینک دے تو وہ تمام فوراً جھاگ جا دیں گے۔ وہ  
 اکیلا جھوٹ رہ جائیگا۔ تو عامل کو چاہیے کہ جس وقت لشکر جھاگ جائے  
 تو لوہے کا چمٹائے کہ اس جھوٹ کی طرف دم کر کے پھینک دیوے  
 تو وہ اس کے سامنے حاضر ہو گا۔

اگر وہ کسی قسم کا انکار کرے تو رانی کے دانے پر تین مرتبہ منتر پڑھ کر  
 اس کے منہ پر مارے تو وہ ہاتھ جوڑ کر منت کرے گا۔ اور ہر منہ کی تعبیر دینگا  
 مگر ایسے جھوٹ سے ہمیشہ بچ کر رہنا چاہیے کیونکہ یہ کوئی نہ کوئی آفت  
 لاتے ہی بہتے ہیں ہر وقت کام میں لگانا چاہیے۔ اگر کوئی کام نہ ہو تو  
 ایک باض زمین میں گاڑ دیوے اور اس جھوٹ کو حکم دے کہ اس کے پیچھے  
 اور چڑھتا رہے۔ اگر کوئی اپنا کام لینا ہو تو اسے کہو اگر وہ کوئی معاوضہ  
 مانگے تو اس کو ضرور دو اور کوئی چیز مفت نہ مانگا۔ زبردستی نہ کرنا اگر کسی  
 ملک کی زیارت کرنی ہو تو اسے کہو۔ اگر وہ سے جا سکتا ہو تو بہتر روزہ بچاؤ  
 بنا دے گا۔ اگر اس سے زیادہ کام نہ لوگے تو تباہی کے ساتھ محبت رکھے  
 گا۔ اور کام میں نیک و بد کی خبر دے گا۔ اگر کوئی دنیا کا کام کرنا ہو تو اس  
 سے مشورہ کر لو پس اس طرح اس کے ساتھ تمام شرائط کے ساتھ گھر  
 میں آکر بیٹھ کر دھڑکھڑکے والے نقش لیکر آئے میں گولیاں بنا کر کسی دریا یا  
 تالاب میں ڈال پھر بیٹھے جادل لے کر کچوں اور غریبوں میں تقسیم کر داور پھر  
 خود کھاؤ۔ رات کو ہمیشہ زمین پر سو نا جو گا اور ۷۰ مرتبہ کسی مسجد یا مندر  
 میں بیٹھے تیل کا چراغ جلاؤ۔ اگر ہمیشہ جلاتے رہو گے تو بہت اچھا ہے۔

## پہاڑ کی چوٹی پر بیٹھ کر جھوٹ کو تابع کرنا:

یہ عام مشہور ہے کہ پہاڑی عربیں اس کام میں بہت تاک ہوتی ہیں  
 یہ بھی سنا ہو گا کہ مرد کو بچا بنا کر باندھ لیتی ہیں جس شخص کو اس کام کا  
 شوق ہو اس کو چاہیے کہ عمل کرنے سے پیشتر آنکھوں کی خوشی کرے پس



## اندر لوک کے جادو

**عملِ حُب :** اگر کسی سے کوئی کام لینا ہو تو یہ پڑھیں :

اَوَّلَ نَوْرِ لَیْلَیْ تَزَاوَلَتْ اَسْوَدُ نَامُ وَشَنُ کَرُو

گرد پھٹ سوا پاد :

ترکیب : اس منتر کو ۷۱ روز تک سو مرتبہ روزانہ پڑھے اور جب کسی سے کام لینا ہو تو دونوں ہاتھوں پر ۹ مرتبہ یہ منتر پڑھ کر اپنے منہ پر پھر سے اور اس آدمی کے پاس جادو سے اور اس کی دایں طرف بیٹھ کر ہات چیت کر کے تو مطلب حاصل ہوگا :

## کسی کو تابع کرنے کا منتر

فرجندی اتوار یا بدھ کے دن عورت کے کانیں پاؤں اور مرد کے دائیں پاؤں کی نئی لادیں جس کو تابع کرنا ہو۔ اس کی منی اپنے ہاتھ پر رکھے اور منتر یہ پڑھے :

اوم کسے کسے تجھیں جھیننی راج ہو جی پر جا، ہو جی سرورجی، دشمنی کرنا، اوم ہرینگ۔ ہرینگ۔ ہرینگ۔ سوا پاد :

اس منتر کو ۹ مرتبہ پڑھ کر کسی منی پر دم کر کے جس کی منی ہے اس پر ڈال دے اگر مرد کی ہے تو مرد پر اگر عورت کی ہے تو عورت پر ایک ہفتہ کے اندر تالبدار ہوگا۔ مگر یہ ضروری ہے کہ جس روز منی لاوے اسی روز اس پر ڈالے :

## موتنی منتر

مثقل کے دن جو شخص سات مرتبہ اس منتر کو پڑھ کر جس پر چوٹ لگے ماسے وہ عاجز ہو کر تابع ہوگا منتر یہ ہے :

کالا کلا، چرٹھ پیرا کلا، جیگا تیر جہاں کو جیجوں، دہاں کو جادو سے ماس کچھ کو چھڈن نہ جائے اپنا مار آپ ہی کھا دے چلت باں مار پار کلا تیری آکس چار چرٹھ او یا نہ جادو سے ماروں دہاں کی چانی اتنا کام میرا نہ کرے تو کیجے مان کا دودھ پینا حرام ہے :

## معشوق کو ایک رات میں حاضر کرنا

(منتر یہ ہے)

الف الف الف جن شیطان میری شکل بن نلائے کو جہاں جو نہ لائے تو تیری مال میں پر ۳۰۰ طلاق :

ترکیب : اپنے کان میں کاچ نکھیا چراغ بنا کر تیل ڈال کر چمے کاغذ اس میں ڈالے اور دکن کی طرف اپنا منہ کر کے چمے چراغ کا منہ اپنی طرف کر کے زبان کی دھوئی دیر سے جوار پٹنے کا دے اور اس منتر کو ۱۰۰ مرتبہ پڑھے جن کا معتقد باندھے گا وہ ایک ہی رات میں بے چین ہو کر قدموں میں گتے گا :

## دیگر

اگر کوئی شخص کسی عورت کو اپنا شہیانی بنانا چاہے تو ذیل کا طلسم کاغذ پر لکھ کر اس کے کپڑے میں لپیٹ کر قنبد بنا کر حیدر شاہ جلا دے تو وہ عورت اس کی محبت میں بیقرار ہو کر اس کے پاس چلی آجی طلسم یہ ہے :

۱۹ دلا مہ غرد لا، ساہ کا کا کا داک ام و جا کا داکس

۱۱ ص داغ اس ج روم ص اب درد و داغ ص دعوت  
کا نام لکھا جاوے

## دیگر

اگر بسم اللہ الرحمن الرحیم ۷۸ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے کسی کو پلاوے  
تو وہ عورت اس کے عشق میں دیوانی ہو دے گی فوجندی مٹل کر دوزد رکھ کر  
لال کپڑے پہن کر رات کو دھوپ ملا کر کسی پاک جگہ بیٹھ کر ۳۰ دن تک  
مرتبہ ہر روز پڑھے تو معشوق عاشق ہو جائے مگر بڑی نیت نہ کرے  
دیکھو: اگر کسی کو اپنا تابعدار بنانا ہو تو اس منتر کو ۷۸ مرتبہ پڑھ کر  
پانی پر دم کر کے اپنے معشوق کو کھلا دے۔ ورنہ کسی دوسرے کو بیٹھا کر کھلاوے  
تو معشوق فرمانبرداری کو سے گا۔ منتر یہ ہے:

کا روپ دیں لکھیا دیری جہاں رہے اسماعیل جوگی اسماعیل  
دے عتقان بیڑا پہلا بیڑا آستے جاتے دوسرا بیڑا دکھا دے عتقان  
تیسرا بیڑا رنگ پست دے گوردنزا اسیر باج دہائی گوردو گوردھ  
نا تھ کی چھو:

ہاتھ بیاہوں کھٹوں کاچی پھل کھاؤں آٹھ پر  
چوسٹھ گھڑی بلک ہو تہ گھر جاؤں:

اس منتر کو ہونی یا دیوانی کی رات کو ایک سو ایک دفعہ کاغذ پر لکھ  
کر ایک کاغذ کی دوسری طرف اپنا اور اپنی ماں کا نام اور معشوق اور معشوق  
کی ماں کا نام لکھ کر زبان کی دھونی دیوے اور ہر ایک کاغذ پر ایک بار  
منتر پڑھ کر دم کرے تاکہ عمل اپنے بس میں آجائے جب ضرورت  
ہو تو اس فقوہ کو پان کے بیڑے میں رکھ کر کھلایا جاوے، تو معشوق عطر

بھرتا بعد ارہے گا:  
اس تعویذ ذیل کو کیسرا در کا فر کیا تھ لکھ کر  
سٹے چراغ میں مٹھا تیل ڈال کر جلا دے اور  
جب تک جی جلتی رہے اسم یا بدوح کو پڑھا رہے۔ اسی طرح سات  
دن میں سوا لاکھ پورا کرے۔ تعویذ یہ ہے:

۱۹۳۱	۱۹۳۶	۱۹۳۳
۱۹۳۲	۱۹۳۷	۱۹۳۰
۱۹۳۳	۱۹۳۸	۱۹۳۸
۱۹۳۹	۱۹۳۹	۱۹۳۵

## معشوق کو عاشق بنانا

اس منتر کو ہر روز سات سو بار پڑھے۔ ایک ہفتہ میں معشوق تابعدار  
ہو گا۔ منتر یہ ہے:

باندھوں جینا باندھوں لوہے کی دھار اوتھے اندر نول کھائے  
گھا دسوک ساک پونی ہو جاوے بنو روکا کرنا وہی اور تو  
میں تو بندھن بندھو سب یوسر جا یا پوٹ میں باندھوں نام نہ  
کے ساتھ کر کو سوا:

## عورت کو فریفتہ کرنا

اگر کوئی شخص کسی عورت کو اپنے آپ پر  
فریفتہ کرنا چاہے تو ذیل کے نقش کو  
کسی کپڑے پر لکھ کر فیتلہ بنائے اور خالص گھی کا چراغ جلا دے اس سے



9	11	1	12
1333E	2	6	12
19	833	9	4
40	6	3	84

نقش بیست و نه ۱۵ ۱۱ ۱۳ ۸۸ خط الی و عا و ه و ط  
و ۸۸ الی و د ثلث بن ثلث الی و عا الی و ط

ویگر موہنی منستر

یہ فتر بنگال میں کئے جاتے ہیں ہم نے ناظرین کی سہولت کے واسطے یہاں درج کر دیا ہے۔ وہ یہ ہے :

کام روپ دیس سے آئی دیوی جہاں سے لونا چہاری جہاں چل  
جائے پھروں کی باس سو آوے میرے پاس دو بانی لونا  
چہاری کی جھو (طریقہ یہ ہے) :

متکبار کو سورج کے نکلنے سے پہلے کسی نہریہ تالاب یاد دیا کہ  
کنارے حاکم بنائے اور آگ تودیک رکھ کر اس پر ایک حوض ڈالینگ کا

مطلوبت ہفتہ وار کرنا

اگر کوئی شخص چاہے کہ خدیر میرا مطلوب ہو تو اس کو چاہیے کہ ایک مریض جو کہ سفید ہو اس میں نظر ڈالے کہ کچھ دھوئیں اور اس بانی کو جہاں تک ممکن ہو سکے اپنے بوب کو بلاویں کسی طرح کھائے وغیرہ میں ملانے لگا دیں انتشار از بوب بقرار ہو جائے گا۔

۶	۲۲	۸	۲۵
۷	۲۴	۳	۲۶
۸	۲۰	۲	۲۳

دیگر منتر و شی کرنا : اوم برہم کہ نید پلا تری . نم سیانکسا نختیر  
شیر سوا جا :

ترکیب کسی دریا کے کنارے بالکل تنہا بیٹھ کر زنجیری شکل کو جبکہ تمام لوگ سوئے ہوئے ہوں ایک سو مرتبہ محبوب کا تصور رکھ کر پڑھیں اور ایک پانی کا پیالہ بھر کر اپنے پاس رکھیں اور منتر پڑھتے

وقت اپنے واسطے ہفتہ کی انگلی سے پانی کو جاتا رہے جس طرح پانی پئے گا اس طرح محبوب کا دل ہے گا اور یہ در ان پیلے میں جب مغل آوے تو اس دن مٹائیے کہ بچوں میں تقسیم کرے اور اس سنت کو ۴۰ دن تک پڑھے اور اس پانی کو کسی طرح محبوب کو پلا دے :-  
**دشمن کو بیمار کرنا :** اس سنت کو کالی سیاہی سے کسی قدر صف کاغذ پر لکھ کر جس شخص کے دروازے میں دباؤ گئے تو وہ فوراً بیمار ہوگا جس وقت نکال لوگے تو آرام ہو جائے گا۔ منتر یہ ہے :

مہا پر تیسری دھیر

۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱

بیماری داناں کی علاج

شوشنک پیلے جستر

**اولاد نہ رکھنے کے کچھ سطر**

جس عورت کی اولاد پیدا ہو کر یا کچھ مدت کے بعد جاتی ہو تو وہاں تعویذ کو لکھ کر اپنی کمر میں باندھے تو وہ اولاد پچی رہے گی :-

مہا پر تیسری دھیر

سنگ	سنگ	سنگ
سنگ	سنگ	سنگ
سنگ	سنگ	سنگ

بیماری داناں کی علاج

شوشنک پیلے جستر

دیگو : جس وقت عاشق و معشوق کا جھگڑا ہو جاوے اور دشمن ہو جاوے یا کسی بات میں ناراض ہو جائیں تو اس نقش مبارک کو کسی نیک ساعت میں شکی گھوڑے کی نعل پر لکھ کر آگ میں ڈالے تو معشوق بیقرار ہو کر حاضر ہو جاوے گا۔ تعویذ یہ ہے :

۱۳	۱	۸	۱۹
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۱	۶
۴	۱۸	۱۰	۵

**برائے حُب :** کسی چراغ سننے میں پینیلی کا تیل ڈال کر اس نقش کی تیلی بنا کر مطلوب کے گھر کی طرف چراغ کا لٹکا کر دے۔  
 برائے حُب : مطلوب طالب بن جاویگا۔ نقش یہ ہے :

۲۵۱۵	۲۵۱۸	۲۵۲۱
۲۵۲۵	۲۵۱۶	۲۵۱۶
۲۵۱۶		۲۵۱۶

**برائے حمل**

جس عورت کا حمل گر جاتا ہو اس عورت کو یہ تعویذ لکھ کر ہر روز پانی میں پلا یا کہ سے :- بسم اللہ الرحمن الرحیم یا علی مدد (۷ مرتبہ) یا علیم (۷ مرتبہ)۔

یا محمد (مرتبه) یا حامد (مرتبه) مکتوبہ:

اللہ	یا اللہ	یا اللہ
"	"	"
"	"	"

**پکے کردہ شقیقہ:** اگر کسی کا آدھا سر درد کرنا جو تو اس کے سر کو پکڑ کر منتر

یہ ہے: کالاجا کل سرا کاٹ بن کر جائے۔ آمحمد جاپ دے آدھے سر کا

**ہر مشکل کیواسطہ:** اس آیت کو نماز فجر یا عشاء کے بعد غسل کر کے ہر

ردم کم از کم چھ دفعہ پڑھا کرے۔ مشکل آسان

ہوگی آیت یہ ہے:

اِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَاِنَّهُ لَيَسْمِعُ اللّٰهُ الْمُؤْمِنِيْنَ الرَّحِيْمُ  
**آدھے سر کا درد:** اگر کسی کا آدھا سر درد کرنا جو تو اس کا سر

پکڑ کر سات مرتبہ عزیمت پڑھ کر دم کرے درد جاتا ہے گا مگر پہلے اس

کا عمل کر لینا چاہیے۔ وہ لوگ جو چند ہی جہدات کو ایک سو مرتبہ پڑھے اور

روبان جلتا رہے پھر دم کر سکتے ہیں۔ بغیر ٹل کے کام نہیں آئے گا۔

عزیمت یہ ہے:

بن سید جی جاوے بندری آدھا پھل توڑا کھاوے کہنے یا بگ

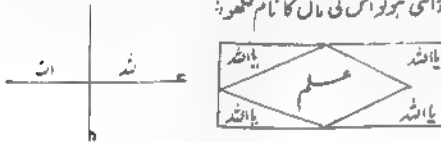
دین آدھا سینی جاوے پ:

**دوائی کا اثر کرنے کے لئے:** اگر کسی شخص کے مریض کو دوائی

گھے میں باندھیں تو دوائی فوراً اثر کرنے لگے گی۔ تعویذ یہ ہے۔

۱۲	۹	۱۲
۱۳	"	۱۶
۱۲	"	۲۲

اگر کسی میں بغض ڈالنا ہو تو تعویذ پڑھ کر پست تو قبر میں دبا دینا دردناک  
پانی میں محلول کر دوڑوں کو پلاوے۔ درد تو تعویذوں میں جس سے درد  
ڈالنی ہو تو اس کی مال کا نام لکھو:



سب نبیوں کا اور اس کے بچے نام لکھو

**کشائش و زنگار**

کشائش رزق کے لئے ہر روز مذکورہ ۹۰ دفعہ پڑھنا چاہیے۔ وہ  
سبے بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ یا اللہ۔ یا شفیق۔ یا شہید۔ یا مدد۔ یا باریک  
یا رزاق یا معقی یا معمر پ:

**بہرادر کیلئے :** جو شخص اس آیت کو ایک سو مرتبہ سیاہ لکے بہر ایک  
مرتبہ پر سو بار پڑھ کر کونوں کی آگ میں ایک ایک کر  
کے ڈالتا جاوے تو ہم روز میں اس کی مراد پوری ہوگی آیت یہ ہے :

والله المستعان على ما نتفقون

عداوت اور پر باد کرنے کیلئے

ملائیں اور جس گھر میں ڈال دیں وہ برباد ہو جائے گا۔

حب کے لئے: اپنے ہاتھ اور پاؤں کے بیسیوں ناخن اتار کے روز جاکر رکھ بنائیں اور اس رکھ پر سورۃ الف نشر سات دفعہ پڑھ کر دم کر دیں۔ جس کو گھٹائیوں و دھجھت کرے گا :-

دیگر

اگر کسی عورت یا مرد کو اپنی محبت میں گریہ کرنا چاہتے ہو تو اس کا حصّے بکڑا لے کر اس پر جموات کے روزہ پر تعزیر لکھ کر آگ میں ملا لیا تو وہ اس سے محبت کرے گا۔ محوِ عمل یا دفعِ جموات تک کرنا ہوگا۔  
نفسِ یہ ہے :

عمره ۹۹ ج خ ج ع ع ع ع

نفت نام فلان ( اگر نہ والد و اگر مادہ اگر مشترکہ ہے

فلاں دختر فلاں کو دیو سے

**برائے محبت:** اس نقش کو گوسفند کے چاروں شانوں پر لکھے اور چوبیسے میں دفن کرے تو محبوب محبت کرے گا:

دیگر مشگل کے لئے اگر کوئی مشکل حل نہ ہوتی ہو تو اس حل کو خلوں نیت سے سرورِ مہر ہو تو بہت

جلد مراد حاصل ہوگی۔ اول آخر درود شریف اور درمیان میں مصطفیٰ محمدی  
مرتضیٰ علیٰ حاجت روا محمد مشکک کسا علی دو سو بار پڑھو۔

**الحب:** اگر کسی کو اپنی محبت میں گرفتار کرنا ہو تو اس عمل کو ہم  
دن برابر ہر روز گیارہ گڑیوں پر ایک سو ایک بار گڑی  
پڑھ کر کے اس کو کہیں میں ڈالیں۔ جہاں سے مطلوب پانی پیتا ہو اُسی آخر  
درود شریف ۵۰۰ بار اُتم یہ ہے یا اسلام یا حبیب ہمیشہ چاند کی پہلی سوار  
یا معمر کی رات سے شروع کریں :

**گمریہ طفل** ! اگر کسی بچہ رونا یا قویہ تعویذ لکھ کر بھیجے کے گئے ہیں  
 اُن بچہ میں بے قفل خدا، بچہ نہرو گئے گا۔ تعویذ یہ سب سے ہم  
 اللہ الرحمن الرحیم یا قدوس ، وفیہ الغفور ، وفیہ العزیز ، وفیہ  
 العزیز ، وفیہ العزیز :۔

**دفع بخار:** اگر بیماری کا بخار نہ جاتا ہو تو مریض کا منہ آفتاب کی طرف کر کے مریض کو بخار دی اور تیل و دہن برابر محسوس کرتی تینا کر گردن سے مسکر دیا کہ بڑی پرچہ تیزوں تک ایک خط کہتے ہیں جو کہیں نہ ٹپٹے بخار نہ آئے گا۔

**ادائے قرض:** اگر کسی پر قرض ہو اس کو چاہیے کہ صبح نماز کے بعد اور عصر کے بعد تین تین سو کے بعد اس دعا کو پڑھے اور گیارہ مرتبہ درود شریف اول و آخر پڑھے۔ دعا ہے:

اللَّهُمَّ خَلِّصْ بَيْنِي بَيْنَ الْحَقِّ وَالْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ

کے نیچے تھوڑی سی دھڑکائی تھی نہ جاوے جو لوگ ہندو یا مسلمان دریا پر کنوئیں پر جا کر سو کر رہتے ہیں وہ جھینک دیتے ہیں تو لاکر اس کے نیچے جلاؤ اس سے جب پاؤں بہ جائیں تو اس تھوڑی سی کھوپڑی کو پکڑ کر کسی پیل کے تنے پر بارو اس کی طرف چھڑ کر رکھ کر کہہ دیجئے اے خداوند مجھے کی طرف مڑ کر نہ دیکھو میرے سر سے کچھ نہ رہی پس پیل کے نیچے جو مڑ گیا وہ چاروں اس کے تنے کو گئے ہوں وہ جھینک رہے تھے کہ جسے تموں ان کو لیندہ رکھو اور کھالو جو درخت کو گئے تھے وہ کسی درخت کے تنے کو توڑ کر اسے تھوڑے سے جھت کر لیا۔ جو نیچے لگے تھے وہ لاکر اسے توڑتی ہوئی خود ۵۔ ۶ دانے کھلاؤ دہی خانی ہوں گے اگر سب سے دھڑکائی نہ ہو تو دہی خانی میں ملا کر کھلاؤ ۶۔

اگر کسی عورت کا خاوند اس سے **خاوند مہربان ہو جائے** : محبت نہ کرتا ہو تو اس عورت کو چاہیے کہ یہ نقش نکھ کر اپنے بازو کے ساتھ باندھے تو پھر خاوند اس کا انشا اللہ تعالیٰ بہت جلد مہربان ہوگا۔ درخاوند کی نماز برداری اٹھائے گا ۶۔  
نقش یہ ہے :

۶	۷	۲
۱	۸	۹
۸	۳	۴

نام خاوند اور بیوی

مگر عورت کو بھی چاہیے کہ اس کی فرمائش نہ کرے کہ وہ ہے ۶۔

۷۸۶	۶۸۷	۷۸۶
۶۸۷	۷۸۶	۶۸۷
۶۸۷	۷۸۶	۶۸۷

**آزاد بند ٹوٹ جاویگا** : اگر اس تصویر کو گھری کی پونچھ کے ہاں سے کاغذ پر رکھ کر راستے میں دائیں تو چوڑاں پر سے گزرنے کا آزاد بند ٹوٹ جائے گا ۶۔

۵	۱۲	۶	۸
۷	۳	۹	۷
۱۱	۶	۹	۱
۴	۶	۷	۱۱

**سب لوگ عزت کریں** : منتر یہ ہے ۔ رام چند میرے میں ہے سورج تپتے ہنومت میرے مشک لیے سجھانہ بوسے کوئی۔

اگر اس منتر کو ۱۰۸ مرتبہ ہر روز ۴۰ روز تک پڑھ کر خلیہ کریں تو خلیہ میں صرف ۷ مرتبہ پڑھ کر سسندھو کا تنک لگا کر اپنے گھر سے دائیں بائیں کو باہر رکھ کر نکلے اور جس مجلس میں جاوے اس میں پہلا دایاں قدم رکھے۔ تو اس کو تمام مجلس واسے محبت کریں گے ۶۔

**ایک نیچو دو کاج** : کسی مرد سے کی گھوپری لاؤ اس کو اندھیری رات منگل کے دن نیچے بیٹھ کر کھڑے چادر اور پانی گھوپری میں ڈال کر پیل کی بڑوں پر رکھ دو اور گھوپری

میں باندھ دیا جاوے پھر شوق سے تعلیم حاصل کر لیا تعویذ یہ ہے:-

۱۳	۷۶	۲	۱
۶	۳	۱۶	۱۵
۱	۱۳	۲۳	۱
۴	۵	۲۱	۱۱

**بجوری واپس مل جائے:** اگر آپ کی یا آپ کے کسی عزیز کی کوئی چیز بجوری ہو جاتی ہو جس کی وجہ سے آپ ہر وقت فکر کرتے رہتے ہیں تو آپ کو چاہیے کہ آپ ۴۰ دن تک روزانہ اسم یا تیمم اپنے پیچے دل سے ۳۱۲۵ مرتبہ کسی ایک کیلے کر پڑھیں اور اول آخر کیا رہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور سرور و شوق بکھلنے سے پہلے اس نقش کو ۱۳۵ بار لکھ کر آٹے کی گویساں بنا کر بھلیوں کو دریا پر کھلا دے نقش یہ ہے:

۵۳	۴۸	۵۵
۵۴	۵۶	۵۰
۴۹	۵۶	۵
تیمم	یا	بجوری

**پر دینے واپس آئے:** اس تصویر کو دریا یا انگلی سے سفید کاغذ پر کبیر سے لکھ کبیر کا پانی کا نذر پڑھے تو جو آدمی پر دینے گیا ہو اگر جس کے لئے آپ آداس ہیں اور اسے واپس لانا

## بدچلن عورت

اگر کوئی بدچلن عورت ہو اور خاندان کی تابعداری نہ کرے تو کئی بر اور آپس میں ان بن رہتی ہو اور دوسرے لوگوں کی طرف مائل رہتی ہو تو چاہیے اس کو راد یا مست پر لانے کے لئے سورۃ النسا کو پڑھ کر پانی پر دم کرے سورۃ کو ۷ دفعہ پڑھے اور سات ہی دفعہ دم کرے تو عورت مہربان ہو جائے گی اور زندگی فرما کر داری میں گزارے گی۔ اور اگر اس کو نہ غفران اور کھلا سبے لکھ کر دھو کر جلا دیں تو غفران جاتا رہے اور جو شخص اس سورت کا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے تو وہ ساری عمر و نبادی کی بیستوں اور مشکلات سے چھوٹا رہے۔ نقش یہ ہے:-

۲۸۴۸۱۲	۲۸۴۸۲۶	۲۸۴۸۲۵	۲۸۴۸۱۵
۲۸۴۸۲۸	۲۸۴۸۱۲	۲۸۴۸۲۴	۲۸۴۸۲۶
۲۸۴۸۲۷	۲۸۴۸۲۱	۲۸۴۸۲۴	۲۸۴۸۳۱
۲۸۴۸۲۵	۲۸۴۸۲۰	۲۸۴۸۱۸	۲۸۴۸۲۰

## تعلیم کا خیال

کئی طالب علم ایسے دیکھے ہیں جن کو پڑھائی کی طرف دل کم لگتا ہے۔ اور ہر وقت دل چاہتے رہتے ہیں اور ہمیشہ نیل ہوتے رہتے ہیں۔ ایسے طالب علموں کو چاہیے کہ یہ تعویذ لکھ کر پڑھے میں پیٹ کر بچے کی پڑھی







حسن	حسین	محمد	اللہ
باقر	عابد	عباس	علی
جعفر	علی اکبر	زہرہ	شعبہ
حسن	حسین	فاطمہ	اللہ
فاطمہ	اسغر	زینب	علی

پانی میں گولی کر پلا دیں  
اور ایک تعویذ کو گرم کر کے  
گولی پر باندھیں تو خدا کے  
فضل سے طاعون جاتا رہے  
(تعویذ یہ ہے)

**درد سیلہ :** اگر کسی کا سینہ درد کرتا ہو تو اس کو سورۃ المذبح  
ایک مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔ آرام ہو گا۔  
**بخار کی واسطہ :** اگر اس تعویذ کو لکھ کر بخار والے کے گلے میں  
باندھا جائے تو بخار سے نجات حاصل ہو۔

تعویذ یہ ہے :

۶	۷	۸	۹
۶	۲	۱۳	۵
۱۵	۷	۱	۳
۱۴	۵	۱۱	۱۳

**چھپک کے واسطہ**

اللہ	اللہ	اللہ	اللہ
اللہ	اللہ	اللہ	اللہ
اللہ	اللہ	اللہ	اللہ
اللہ	اللہ	اللہ	اللہ

اس تعویذ کو چھپک والے  
کے گلے میں باندھیں تو وہ تندرست  
ہو جائے۔ تعویذ یہ ہے :

اس تعویذ کو تھوڑے کے دودھ میں لکھ کر  
**بیمار کو صحت ہو :** بیمار کے پیرے میں یا اس کے کپڑے میں

باندھیں تو بیمار دل بین تندرست ہوتا ہے :  
جس شخص کو بواسیر خونی یا بادی بواسیر کو یہ منتر تین  
بار پڑھ کر پانی پر دم کر کے دیں تاکہ وہ اس سے آبدست  
کریں۔ چند روز میں شفایا حاصل ہو۔ منتر یہ ہے :

خون کی تپنی ساق خونی بادی دونوں جاتی :  
اس لغزش کو تھوڑے روز قبرستان میں سیاہ مرغ کے  
دیکھ کر : خون سے سفید کاغذ پر لکھ کر ریشمی دھاگہ سرخ رنگ میں

۸	۴۳	۳	۱
۲۶	۲	۷	۴۵
۳	۲۹	۲۲	۶
۲۳	۵	۴	۳۸

باندھ کر درختوں میں مڑھا کر  
باندھ دے یا جس اللہ تعالیٰ  
یہ روزیں شفا حاصل ہو :  
\*

**پیٹ درد :** اگر کسی شخص کو پیٹ میں درد ہوتا ہو یا دھنسا ہو

۱۵۵۵	۱۵۵۰	۱۵۵۷
۱۵۵۶	۱۵۵۳	۱۵۵۲
۱۵۵۱	۱۵۵۸	۱۵۵۴

تو وہ اس تعویذ کو کھجور کے درد  
کی جڑ پر باندھے۔ اور سرخ  
پتے میں باندھے۔  
نقش یہ ہے :

**پیٹ کے لئے**

جس کو لرزدہ ہوتا ہو وہ اس تعویذ کو کھجور کے لہجے کے گلے میں  
باندھے اور دوسرا لکھ کر پانی میں دھو کر پلا دے بہت جلد بخار

سے نجات حاصل ہو

تقوید

۴  
۵

۸۵۵	۸۶۰	۸۶۳	۸۵۷
۸۶۳	۸۵۱	۸۵۶	۸۶۱
۸۶۳	۸۵۶	۸۵۸	۸۵۵
۸۵۹	۸۵۱	۸۵۳	۸۶۵

دشمن کو کمزور کرنا

ہر شخص اس نقش کو دھو کر کے  
عرق سے لکھ کر اپنے گلے میں  
باندھے تو ہانڈے والے کا  
دشمن کمزور ہو جائے گا

۷۹	۷۶	۱	۸
۷	۳	۷۳	۸۱
۷۵	۸	۸	۱
۳	۶	۰	۸۳

۸	۲	۹۱	۷۵
۲۳	۸۸	۳	۲
۱	۹	۹۵	۹۰
۷۹	۸۲	۶	۳

بیمار تندرست ہو

اگر اس تقوید کو کوئی قلم سے  
کیسری سیاہی سے صوب جڑ  
پر لکھ کر اور گلی کی دھوئی دیکر  
مربع تندرست ہو جائے گا

درد

جس شخص کے سر میں درد ہو یا درد خفقہ ہو وہ اس تقوید کو لکھ کر  
سر میں باندھے درد سے آرام ہو۔ نقش یہ ہے :-

درد دانت : جس کے دانت میں درد ہوتا ہو تو پہلے اس

۳۳	۳۶	۹۸
۲۴	۳	۲
۸	۲۰	۵۳
۴۱	۵۰	۳۱

منتر کا چلہ کرے وہ یوں کہ کہن  
کے دن اس منتر کو ۴ ہزار مرتبہ  
پڑھے تو یہ منتر عمل میں آجائے گا  
پھر اس کو ۷ مرتبہ کالی مرچ ۷ عدد  
پر پڑھ کر دم کر کے درد دالے

دانت کے پاس رکھے تو درد بالکل جاتا رہے۔ منتر یہ ہے : کالاکیشا کر  
کرا جی دند چرے۔ دو بائی احمد یادی کی کیشا اچھ ہنڈے مرے :-

ہر ایک بیماری کا منتر

سرماء سر جنہا ندے کی کار مانا پتا کی کار رسول پنہ کی کار پنج پر ستیگر  
کی کار تین چہل۔ تین ابدال کی کار۔ تین سیار یوں کی کار ایک لاکھ چوبیس  
ہزار پنجہروں کی کار اٹھو تر ہزار پیغیروں کی کار اٹھو تر ہزار کوسے دھوئی  
کے گھاٹ میں پڑے تو سو کوٹ باراں سو بیڑی سری رام چند لچن  
سے توڑی کن کن اونچو تو گلی گھوڑے نارنجن آٹھ لاکھ رنگ کیشا اتن  
نہ پچے نہ اسے پڑا ہونٹ تہاوی کلک جاؤ لکھ کے اور بار ایک دو  
نہ دو تین نہ تین چار نہ چار پانچ نہ پانچ چھ نہ چھ سات نہ سات آٹھ نہ  
آٹھ اٹھو ترے منتروں کی ماری ملی جڑے گردی جڑے ملتے کی پڑ جڑ  
دی کا تاپ جڑے کہ ادھ ہو سی جو سیا میں آپ کرے :-  
طریقہ : سورن کہن میں اس منتر کو... ۷ مرتبہ پڑھ کر عمل میں لاؤ



یہ تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے  
جسے تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے  
سے کی تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے

۶	۲	۲۵	۲۸
۲۱	۲۲	۳	۱۰
۱	۸	۲۹	۲۰
۲۳	۳	۵	۲

یہ تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے  
جسے تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے  
سے کی تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے

یہ تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے  
جسے تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے  
سے کی تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے

۱۶	۶	۸
۲	۱۰	۱۸
۱۲	۱۲	۲

یہ تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے

۱۲	۹۹	۲	۷
۱	۳	۹۹	۹۵
۹۸	۹۲	۸	۱
۲۷	۵	۹۲	۹۷

یہ تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے  
جسے تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے  
سے کی تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے

یہ تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے

پھر اگر سر کا درد ہو تو اس کو سات مرتبہ پڑھے اور پیشانی کو پکڑ کر دم کر کے  
کے پیشانی کو پکڑے اور اگر بخار ہو تو ۷ دفعہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلا  
دے اسی طرح ہر ایک بیماری کے واسطے ۷ دفعہ پڑھ کر دم کر کے پانی  
پلا دے تو بیماری دور ہوگی۔ خواہ کوئی ہو۔

بچے کا رونا، اگر بچہ روتا ہو تو یہ تعویذ ہجوع ہر پر لکھ کر تاسیے  
کے تعویذ میں طرحہ اگر بچے کے گلے میں باندھیں تو  
بچے کا رونا بند ہو جائے گا۔

۲۲	۲۹	۲۳	۶۵
۶۵	۲۲	۲۵	۲۵
۲۱	۵۲	۲۶	۶۱
۶	۲۵	۲۲	۲

یہ تھینا دین پر لکھ کر دینا جاوے

دور

اس تعویذ کو لکھ کر اپنے دھاک

میں باندھ کر پیشانی پر باندھنے

سے سر کا درد جاتا رہے۔

۱	۲	۳
۶	۱	۲
۳	۸	۱۰

دور شکم

جس کو درد شکم ہو اس

کو یہ تعویذ لکھ کر صاف اور

سانہ پانی میں گھولی کر پلایا جاوے

تو درد کا آرام ہو جائے گا۔

۵۵	۶۷	۱۳۲
۵۴۱	۳۲۵۶	۲۳۲۷

ہر ایک درد کیلئے اگر کسی کو کوئی درد یا کوئی تکلیف ہو تو

## ملکے کتے کا منتر

اڈنگ لونکا کرؤشیاں لکھی دیوی جہاں بے اسفل جوں گئی نہ پائی گئی  
کس کالی دس کاہری دس پیل دس لال رنگ پرنگی دس کیرٹی دس  
ٹیکور سے بہاں کون خوش ہنو منت حقہ لے لکھا گور گور کہ بال ست  
نام آویش گور وکر۔

خٹو گھیسے : جب چند رگر ہن ہو تو مات کو اس منتر کو ایک ہزار بار  
پڑھے تیل کا دیا ملتا رہے اور لٹڈو کا صوگ لگا دے تو یہ منتر عمل میں آ  
جائو گا۔ پھر جب کھی کو باڈا لکنا کات کھائے، اس کے زخم کے چاروں  
طرف ادھوں کے جسم پر سات دفعہ منتر پڑھ کر دم کو سکے زخموں پر لگا دے  
اور تین دن تک یہ عمل کرے آرام ہو گا۔

**ترقی رزق** : اگر کوئی شخص آخری چار مہینہ کے دن شروع کرے  
۱۴ مہینہ تک اہم باسط کو ہر روز ۸۳ مرتبہ دہرایا  
تالاب کے صاف پانی میں کھڑا کر پڑھتا رہے تو غافل خواہ رزق میں ترقی ہو  
بکری زیادہ ہو : میں نقش مکھ کر لٹکا دیا جائے بکری زیادہ  
ہو گی۔ نقش یہ ہے۔

(نقش اگلے صفحہ پر ملنا فرمائی)

\*

۷	۳	۶	۳	۶	۶	۱
۲	۲	۳	۶	۳	۲	۳
۱	۶	۳	۶	۱	۶	۶
۲	۲	۷	۶	۲	۳	۷
۷	۷	۳	۶	۶	۲	۲
۲	۲	۳	۶	۲	۳	۲
دو	۶	۶	۷	۶	۲	۳

**دینہ نظر آوے** : سیادہ کو سے کی زبان نکالو اور سیاہ  
سرد ہونے پر زبان کو پھینک دو اور دہی جاکر کھن نکال لو اور اس گھی  
پر بارہ منتر ذیل کو پڑھ کر دم کر دو، جو شخص پیٹ سے پاؤں کی طرف نکلا  
ہو یعنی سیادہ پیدا ہوگا جو وہ اس کابل آنکھوں میں لگا دے تو زمین  
کا دینہ اس کو نظر آوے۔ منتر یہ ہے۔

اڈنگ سری ہر سنگ کلنگ سرب رہ گڈی برتنی غوبیکے سوا  
جو شخص صبح سویرے اٹھ کر غسل کرے کہے جسم  
**غربت دور ہو** : اللہ پڑھ کر یا کیر یا غنی یا محی یا باقی ۱۰۰ دفعہ  
اول آخر درود شریف ۲۱ مرتبہ پڑھا پڑھے۔ اس کی عزت دور  
ہو۔ فرامی رزق ہو۔

جن شخص کی چوری ہو گئی ہو اور تہ نہ ملتا ہو  
**چور کا نام نکالنا** : تو اس منتر کو جن پر شبہ ہو اس کا نام لکھ کر



## مفرد کے بھاگنے کی سمت دیکھنا

اگر دیکھنا ہو کہ مفرد کس طرف کو گیا ہے تو اس نقشہ سے دیکھو	سوموار	شمال	آخر
و جس دن گیا ہے اس دن کے سامنے کی طرف بھی گئی ہے اسی	منگلوار	مشرق	پدررب
طرف سے اس کی تلاش کرو	بدھ جمعرات	مغرب	پچیم
تو مفرد مل جائے گا	جمعہ منقہ	جنوب	دکن
	اتوار	مشرق	پدررب



اگر تبارا غلام یا نوکر یا بڑی  
مفرد ہو گیا ہو تو یہ نقشہ لکھ کر کسی  
درخت کی تنگی پر باندھیں جوں  
جوں تعویذ ملے گا توں توں مفرد  
سے چین ہو کر واپس آئے گا

**غائب ہونا:** تین ہزار بار پڑھیں اور بعد میں چار ہزار چار  
سو دفعہ پڑھیں اور گلی کا ہون کرین کوئی نیم کی جلاویں جو رکھیں گے اس  
کو ٹھنڈا سمونے پر رکھیں گے کہ نہیں مفردت کے وقت اسکی پیشانی  
پر تنک لگا دیں اور ہر ایک کی نظر دلوں سے غائب ہو گئے تم سب  
کو دیکھو گے مگر کوئی نہ دیکھے گا۔ متریہ ہے:

اولم کرن کوئی کرویر کیسولان

اگر اس تعویذ کو لکھتے کے پیشاب  
دشمن کا منہ سوچ جائے  
مارے تو دشمن کا منہ سوچ جائے گا:

۴۰	۴۱	۲	۷
۶	۳	۵۸	۶۵
۷۰	۶۵	۸	۱
۴	۵	۵۶	۶۹

دیگر: اگر اس تعویذ کو دشمن کے  
نام سے دھوبی کے پٹریے پر لکھ کر  
دشمن کا جسم پھوٹ جائے گا:

۴۰	۳۱	۲	۷۰
۶	۳	۵۸	۶۵
۷۰	۶۵	۸	۱
۴	۵	۵۶	۶۹

۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
"	"	"	"
"	"	"	"
"	"	"	"

## نقض و نفاق

جی اور چوہے کے سر کے بال اتوار کے دن لاؤ اور کتے کا گھونٹنا

۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱

اگر اس نقش  
۴۸ زیادہ لگیں: تو اس کے ریس  
سے ملکہ کو رام ہی کے نیچے گا: یا اسے  
تو وہ اس کا درخت بہت چل دیگا

(نقش یہ ہے)

دھول پھٹ جائے:

۶۹	۷۶	۳	۷
۶	۳	۷	۷۲
۷۵	۷۰	۸	۱
۳	۵۰	۶۹	۷

اس تعویذ کو تالاب کی کئی سے پڑھے  
پر ملکہ کو نیچے برے دھول کو دکھاؤ  
تو دھول کا چہرہ فوراً پھٹ جاوے گا۔

۶۰	۶۷	۲	۶۰
۶	۳	۶۳	۶۳
۶۶	۳۱	۸	۱
۲	۵	۶۲	۶۵

جو اچیتنا: برتنش برے میں  
ہر جانا سو تو اس کو چاہیے کہ وہ  
اس تعویذ کو لکھ کر اپنے پاس رکھے  
جب تک اس کے پاس تعویذ نہ لگے  
گا نبھی ہار نہ کھائے گا۔ تعویذ یہ ہے:-

خواب میں اونٹ نظر آویں

۱۸	۱۵	۲	۸
۷	۲	۳	۱
۲۳	۱۹	۱۹	۱۰
۳	۶	۲۱	۱۳

اگر اس تعویذ کو اونٹ کی نڈی پر  
اتوار کے دن پختہ گھڑی میں لٹک کر  
کسی کے گھر بادیں تو وہاں سے  
ہوئے گا اونٹ ہی اونٹ نظر آویں گے

معلوم کر کہ فلاں درخت پر ہے۔ ۱۰ اتوار بختہ کے روز اس کے نیچے جاؤ کہو  
کہ کل میں تیرے گھر نشے کی گھڑی سے جاؤں دوسرے دن یعنی اتوار  
کے دن جا کر گھڑی لاؤ اور اسی دن بیٹوں کو جلا کر داکھ بنا کر جن آستی من کے  
درمیان ڈالو گے ان میں جہاں اور نشہ پنی ہوگی  
اگر کسی کھار کی آویا آوی بند کرنا  
چاہتے ہو تو اس نقش کو اس کھار

کی بھٹی پر کر لکھ کر بھس تو اس بھٹی  
کے برتن نہ لیں گے۔ اگر اچھی طرح نقش  
کو مٹا دو تو پھر پنے لیں گے:-

دولت مندی: اگر آپ دولت مند بنا چاہتے ہمارا ہر ایک کی

۸۹	۹۳	۹۶	۸۲
۸۳	۹۸	۹۱	۸۷
۵۲	۸۶	۸۵	۹۷

نظروں میں عزت بڑھانی چاہتے  
ہیں تو نقش ہذا کو لکھ کر اپنے بازو  
پر باندھیں تو بے غفل خدا آپ کا  
مشارہ چلے گا اور نیک نامی تمام  
درجے کی ہوگی۔

مہا پرستری دھیر

۸	۱۱	۳	۷
۲۹	۲	۷	۱۲
۳	۳۲	۹	۶
۱۰	۵	۲	۳۱

فتح نامہ

اگر کسی شخص کو مقدمہ درپیش ہوا  
کسی فسر کو ملے جانا ہو تو تعویذ ہذا کو اپنے  
پاس لکھ جاؤ آپ کو فتح ہوگی:-

۵۲	۱۶	۴
۶	۳	۵۶
۶۸	۱۹	۸
۴	۶	۵۵

رات کا معلوم ہونا : اس تعویذ  
کو اگر پیدل کے پیر لکھ کر اپنے گھر  
کے پیچے دبا دیں تو دن کے وقت  
رات نظر آئے گی :

۲۱	۲۸	۲	۷
۷	۳	۲۵	۲۴
۲۷	۲۳	۹	۲۱
۴	۹	۲۲	۲۶

حمل گونا : اس تعویذ کو پیٹھے  
کا ریس کر حاملہ کے گلے میں باندھا  
جاوے حاملہ کا حمل گر جائیگا کوئی  
شخص اس عمل کو کرے کسی کا نقصان  
کرے گا وہ خود ذمہ دار ہوگا :

جو شخص نکل یا اتار کے دن اُن کو گشت پکار جس کو کھلا دے گا  
اُن کو پاگل ہو جاوے گا اور تمام عمر بوش میں نہ آوے گا مگر یہ یاد  
رکھو کہ مصنف کتاب ہذا ایسے نقصان دہ عمل کا ذمہ دار نہ ہوگا۔ کیونکہ  
ایسے عملیات سے دوسرے کی زندگی تباہ کرنا مقصود ہوتا ہے۔ ایسی باتوں  
پر عمل کرنے والا خود ذمہ دار ہوگا :

بیمہ کرنا : جس شخص کی شادی نہ ہوئی ہو وہ شخص اس منتر  
تو اس کی شادی جلدی ہو جائے گی۔ منتر یہ ہے :

اُمّ یقنی منور مانگ دیجی منور تانوا سارنی درگاہ سنسار ساگوسے۔  
یہ عمل منتر مسلمانوں کے واسطے ہے مریک  
قضاے حاجات : مطلب کے لئے ماییت کے مطابق عمل کریں

تو مطلب پورا ہوگا کیریت احمدی لکھا ہے کہ فخر موجودات رحمۃ اللعالمین  
شیخ الحدیث جناب رسول خدا افضل الانبیاء حضرت محمد رسول اللہ صلی  
علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ یہ دعا ذوالنون مصری کی ہے کہ چھٹی کے بیٹ  
میں جب حضرت یونس علیہ السلام داخل ہوئے تھے تو اللہ تعالیٰ نے یہ دعا  
نازل فرمائی تھی تو انہوں نے پڑھی اور بھی کے بیٹ سے خلاصی پائی۔ دُعا  
یہ ہے :

یا حی یا قیوم بحق لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین  
اس آیت کو نماز عشاء کے بعد ۷۰ مرتبہ پڑھے اور تعداد پوری کر  
کے نہایت ہی عاجزی سے اپنا مطلب اللہ تعالیٰ کی بل گاہ  
میں بیان کرے تو انشاء اللہ تعالیٰ ۴۰ روز کے اندر مطلب  
پورا ہو جائے گا :

دیفنہ : اگر اس منتر کو ایک سو بار سر روز پڑھ کر بستر پر سو جائے  
تو خواب کے اندر ایک بڑھا آدمی ہوگا اس بگڑھا  
کو دیفنہ ہوگا خواب میں پتہ دے گا کہ قتل جگہ نکال کونے میں مال دیا جوا  
سچا نکال کر اگر مال دیا جوا ہوگا تو وہ بڑھا آئے گا منتر یہ ہے :

۱۳	۲۵	۳۸	۵
۳۷	۶	۱۱	۳۶
۲۷	۴۰	۲۳	۱۰
۳۴	۹	۸	۲۹

یہ چاند کی ۲۷ تاریخ کو نقش بڑا لکھو  
ناف پر باندھیں کہ تین دن تک تعویذ  
ناف کے اوپر ہے تین دن کے بعد  
ناف پر لکھا منتری نہیں پڑھیں براہ منتری  
کے لئے اذہم نہیں ہے :



**چھلا بوا سیر:** اس چھلا کو آخری چار شنبہ کے دن بوا کر تھوڑا سا پانی لے کر اس پر سات مرتبہ سورۃ الیسین پڑھ کر دم کر کے اس پانی میں سر دکر کے چاندی کے اس چھلا کو آگ میں گرم کر کے اس پانی میں سسر د کر کریں اور اسی روز اپنے دامنے یا تھریں پہنیں یہ بادی

دخنی بوا سیر کے لئے پتھر مٹیسے - اگر عورت کو

۸	۱۱	۱۲	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۴	۱۹	۶
۱۰	۵	۱۵	۱۵

برائے روزہ: دروزہ کا زہر اور پتھر سیدنا نہ ہوتا ہو تو یہ تعویذ لکھ کر عورت کی ران پر باندھیں فوراً بخیر ہوگا: تعویذ یہ ہے:

بابغ کی حفاظت: اگر اس تعویذ کو لکھ کر بابغ یا کھیت کے کونے میں دبا دیا جائے تو وہ بابغ یا کھیت چروہوں سے محفوظ ہوگا۔ تعویذ یہ ہے:-

۱۵	۱۲	۵	۱۰
۶	۹	۱۶	۳
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۳	۱۱	۸

گر طفل: اگر اس تعویذ کو ماہِ محرم میں کسی نیک ساعت میں لکھو کر ماہی کی تختی پر کندہ کروا کر پختہ کے گٹے میں باندھ دیا جاوے تو بچہ کو دس گھنٹہ کا اور ستر بلا سے محفوظ رہے گا۔

ح	ف	ی	ظ
ظ	ی	ف	ح
ف	ح	ظ	ی
ی	ظ	ح	ف

## جدائی کا طریقہ

۴۰ روز تک کونے کی دم کے پر سات سات ہر روز گن اور ان پر دل کو کس مکان میں خدا کرنا منظور ہو اس کے چوبیسے میں ڈال کر جلاؤ اور راکھ کی پڑیہ باندھ کر مکان کے کسی حقت میں پتھر کے نیچے رکھ دو اس مکان میں سات دن جوتی پرارہتا رہے گا ایک دم کے لئے بھی صلح نہ ہوگی جب صلح کرنا منظور ہو تو اس پڑیہ کو نکال کر کسی کنوئیں یا دریا میں ڈال دو پھر سب کی صلح ہو جائے گی:-

## خواب بندی

اگر کسی کی خواب بندی کرنا منظور ہو تو اس طلسم کو لکھ کر اس کے سر پر رکھ دے رات کو اسے خواب نہ آئے گی۔ وہ طلسم یہ ہے:

۱۱۷	۵۱۰۸۶۲۳	۷	۲۰۳
اعقبتیم	اعقبتیم	اعقبتیم	اعقبتیم

**برائے روزگار:** اس تعویذ کو ۴۴ کلمات کہتے ہیں اس کو روزی کے واسطے کہتے ہیں۔ اگر اس کو ۲۴ روز تک ہر روز صبح غسل کر کے ۴۴ تعویذ لکھ کر کنوئیں میں ڈالتے رہیں اور ۲۴ دن کے بعد ۳۴ روز تک ہر روز ۱۹ کہتے رہو اور پھر چاروں روز کے بعد بطور خیرات کے کنوئیں میں ڈالتے رہو تو امید ہے کہ ۲ ماہ کے اندر یقیناً تمہاری دلی مشاوری ہوگی اور تمہاری مرضی کے مطابق ہوگی جس خیال سے لکھو گے وہی ہوگا:-

تعوید یہ ہے:

**فتح نامہ:** پڑھائی باوقی میں

رکھ کر جہاں پر جاوے فتح نصیب ہو اور عزت حاصل ہو حاکم مہربان

ہو۔ تعوید یہ ہے:

۱۵	۴	۵	۱۰
۶	۹	۱۶	۲
۱۴	۷	۲	۱۳
۱	۱۲	۱۱	۸

۰۷	۰۲	۲۵	۳۸
۳۱	۲۲	۰۳	۰۹
۰۱	۰۸	۲۰	۲۳
۰۳	۳۰	۰۵	۰۹
۷۲	۷۳	۷۴	۱۲

## برائے حُب

اگر اس تعوید کو مشکل کے دن

جو کہ ایک روٹی پکا کر اس کے آٹھ حصے کر کے ہر ایک حصہ میں یہ تعوید کر کے کئے یا کشتیا کے آگے ڈالی ورنہ یعنی اگر تہارامعشوق موسے تو کئے کے آگے ڈائیں اور اگر اوہ ہے تو کشتیا کے آگے ڈالو اور ملتے وقت یہ کہنا ہوگا کہ میرا کام تم نے کیا تو مجھ کو مار ڈالو گا۔ اگر کشتیا روٹی کھا بیوسے تب تہارامعشوق کا کام پورا ہو جائیگا۔ اور کشتیا کھاتے تو ڈی روٹی چھوڑ دے تو سمجھو کہ کچھ کسربانی رہ گئی ہے:

۶	ولد	محمد	صالح	علی	فتح	عابد	سلیمان
---	-----	------	------	-----	-----	------	--------

اگر اس نقش کو اپنے محبوب کے کچی کپڑے پر لکھے اور پھر اس کپڑے کی شیش بنا کر چرانے جلایا کرے

تو محبوب فوراً حاضر خدمت ہوگا مگر یہ خیال رہے کہ چرانے کا مہر محبوب کے گھر کی طرف رکھ کر اور جس جگہ پر محبوب کا نام لکھا ہوا ہے۔ وہاں اس کے والد کا نام بھی ضرور لکھئے:

۲۵۰۱	۲۵۰۲	۲۵۰۸
۲۵۰۷	نام مطلوب	۲۵۰۵
۲۵۰۳	۲۵۰۶	۲۵۰۲

**پچھو کا منتر:** اگر کسی مرد

یا عورت کو پچھو کاٹ جاوے تو ایک روز مال لے کر خوب بٹ دیوں اور پھر ۲۰ ہند سے پیچھے گنا شروع کر دینی ۱۹۱۰ ۱۸۱۱ ۱۶۱۱۶ وغیرہ اسی طرح ایک تک گن کر ایک سانس میں گن پھر اس روز مال میں بٹ دیں۔

جہاں کر پچھو نے کاٹا ہے یہ طہر بقہ بہت آسان اور مفید ہے

**درد شکم:** اگر کسی کے پیٹ میں درد ہوتا ہو تو اس کو یہ منتر پڑھ کر دم کرتے جاؤ اور پیٹ پر ہاتھ پھیرتے جاؤ آرام ہوگا

خواہ اس کا درد کبھی ہی ہوا کھٹے ڈکار آتے ہوں یا بد بھنی ہریا بادی ہو فوراً آرام ہوگا۔ منتر یہ ہے:

اگر ہاتھ بھر سم کرے پیٹ کا بھات روٹی بنی ۱۰۱ میری

**حُب کیلئے:** کام روپ دیں سے لونا دیوی ۱۰۱ میری

جو کہ اساعیل جو کہ کوئی چھوڑا دی جہاں بے لونا چھاری جہاں جاتے ہاری پھولوں کی باس سو سو کو آئے ہمارے پاس

دو روٹی لونا چھاری کی ۱۰۱

یہ منتر قول اور آزمائش کر دے جس طرح لکھا جاتا ہے عمل کریں اگر درست ہے تو جو دم زندہ دار ہیں اس کو کچھ اٹھ کر ہر روز نہا دھو کر ایک سو اٹھ مرتبہ ۴۰ روز تک پڑھو عمل میں آجائے گا۔ پھر کسی پھول پر اس منتر

کوسات دفعہ پڑھ کر دم کے محبوب کو سنگھاڑ یا اس کی طرف پھینک دو  
تو وہ تم سے بخت کستے گا۔ مگر اس سے کوئی ناجائز حرکت نہ کرنا ورنہ  
اثر جاتا رہے گا اور اس سنز کو ایک سانس میں ایک بار پڑھا جاوے ایک پہل  
پرست مرتبہ دم کرنا ہے :

**دیگر**

اے اے جلدی اے ملاں بن فلاں اگر نہ آئے تو دہائی برسہ کی بہ  
اس سنز کو صبح اٹھ کر غسل وغیرہ کر کے ہر روز ایک ہزار بار پڑھیں امید  
ہے ۲۵ دن سے پہلے ہی دل کی مراد پھر آئے گی۔ یعنی محبوب مل جائے گا  
جب پڑھنے کے لئے بیٹھیں تو محبوب کا تصور دیکھیں محبوب تمہارے پاس  
آجائے گا۔ کئی بار یہ سنز آزمایا ہوا ہے تم بھی آزمائش کرو :

**دیگر**

اویس اویس۔ اویس تا پتا کی اویس بھوت پیر تال اور دوسے  
کافی ناگنی ناگ اندر سوکھ نہ باہر سوکھ جب لگ آن کر دیکھے ہمارا  
مکھ پھرے اینٹریا باندھے تیرا دچھا پھرے کم سوچا اللہ ٹھکرے ۔  
یہ سنز بخت کے لئے بہت اچھا ہے چاہے کونج اٹھ کر غسل وغیرہ کر  
کے ہر روز ۴۰ دفعہ پڑھے اور اپنے محبوب کا تصور رکھے جہاں بھی تمہارا محبوب  
ہوگا۔ جہاں گوا آئے گا :

**آفت کا ٹالنا :** شیخ فرید الدین کے باہری اور اندھیری سن تینوں  
چیزیں بر آئے آگ۔ اولا۔ پانی :

**طریقہ :** یہ ہے کہ راستے میں آگ پانی یا اوسے پڑتے ہوں تو  
یہ مذکورہ بالا سنز پڑھ کر تالی بجا دیں۔ تینوں چیزیں جاتی رہیں :  
**حصاص :** حصاص حصاص دیوی پری زیر کفار ایک کہانی دوسری  
انجی بیدار بزرگ سولا وصانت رکھے :  
یعنی اس سنز کو پڑھتے وقت خوف معلوم ہو تو مرگٹ میں جا بیٹھے اور  
اپنے چاروں طرف ہاتھ پیر کر چٹکی بجاوے یا اپنے چاروں طرف لکیر  
کھینچ کر بیٹھے تو خوف نہ آئے گا :

**درد و انت**

شکر فرعون درد و نسیل شد

درد وانی جگہ پر درد مٹی سے اس سنز مذکورہ بالا کو تین بار لکھ پھر مٹی  
کے برابر گڑ وزن کر کے بچوں کو بانٹ دیوے اور درد دور ہوگا۔

**آسیب :** جس گھر میں جناب

کابیر اچھا اور گھر

والوں کو روڈ سے پھر دھرو مارستے  
ہوں تو نیک ساعت میں یہ تعویذ

لکھ کر دیو اور لگا دے تو آسیب وغیرہ دور ہوگا اور گھر میں امن ہو :

**قرضہ دانا :** زعفران اور گلاب سے

لکھ کر صدق دل سے بازو پر باندھے تو

۹	۶	۳	۶
ع	۱۲	۱۳	۲
عہ	۱	۸	۱۱
ع	۵	۱۲	۵

۷	۶	۵	۱
۹	۸	۲	۱۰
۱۳	۳	۱۳	۱۱
۳	۱۲	۱۵	۶

خدا کے فضل و کرم سے چند روز میں قرعہ سے فارغ ہو جاوے گا

تعمید ہے:

قادر	قائم	قوی	مقتدر
قوی	مقتدر	قادر	قائم
مقتدر	قوی	قائم	قادر
قائم	قادر	مقتدر	قوی

سفر میں تھکان نہ ہو

جو شخص سفر میں جاوے تو اس نقش کو کھکھرا کر اپنے پاس رکھے تو چلنے سے ہرگز نہ تھکے گا اور قوت زیادہ ہوگی

## حافظہ کے واسطے

اگر کسی کا حافظہ کمزور ہو تو آیات ذیل کو روٹی پر لکھ کر ہمارے کھائے تو انشاء اللہ تعالیٰ حافظہ زیادہ ہوگا۔ ان کو پوئیکھے کہ شبہ کے دن فتاویٰ اللہ الملک الحق سے شبہ کو امانہ بعلم المحصر وما یخفی چہار غیب کو لا یخترک یہ لمسالت التنازل بہ بختنبہ کو ان علینا جمعة وقرآنہ آدینہ یعنی ہم کو فاذا قرات القرآن تبع وقرآنہ

حافظہ و فہم کی زیادتی کے لئے اس آیت کو کہ ہر نماز کے بعد اول و آخر درود شریف گیارہ بار اور آیت شریف کو ۱۱ بار پڑھے آیت یہ ہے: رب استرحنی صدمی و لیستوی اموی و احلی عقدہ من تسانی یفقهو قولی علم الانسان ما لم یعلم رب زدنی علما

ہرے پان ہر حال پان چلتی سپاری شریعت خیر دہائے کرچا

میری لے یان ہاتھیں دے ہاتھ رس لے یہ پیٹ دے

پیٹ رس لے شری نارنگی بیر تہا بی شکست میری گیت بھر و منور

مبارک و دعا جا

تو کہیے: اس منتر کو ۲۱ دفعہ پان پڑھ کر جس کو کھلاڑ گئے وہ طبع ہوگا اس منتر کو اگر ہر صبح ۱۰۰ بار پڑھو پھر اقرار کے دن اس منتر کو پڑھتے جاؤ اور روٹی کھاتے عیاذ اور محبوب کا نام لیتے جاؤ تو بہت جلد محبوب پس میں ہوگا۔ منتر یہ ہے:

اوم فو کوٹ کٹ وکٹ گہو رہی اوم گنگ میں وکٹ مانے سوا

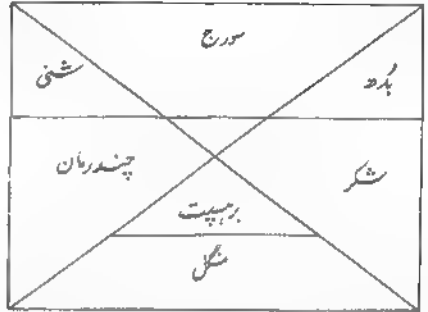
پرست کا تابع کرنا: تیشرونی تم کرو کرو سوا

تو کہیے یہ ہے کہ مولا پتھر میں بول کے درخت کے نیچے تین دن تک اس کو ۱۰۸ دفعہ روزانہ پڑھو تو ایک پرست ظاہر ہوگا وہ کہے گا کہ کیا چاہتا ہے اس وقت اس سے کہا جائے کہ مجھے ہمیشہ کام و وجہ عہدہ برجاوے تو پھر جو کہتا ہوں اس سے کہہ دیں۔ وہ کہے گا:

## فالنامہ

آج کل عورتیں یا مرد و بچہوں کے پیچھے لگے رہتے ہیں کہ ہماری تقدیر میں مکی بنو ادیکھو ہم آپ کو ایک مختصر فالنامہ بتاتے ہیں اس سے اپنے دل کی مرادیں حاصل کر لیں۔ وہ یہ ہے کہ اگر کسی عورت کو حمل ہوا وہ معلوم کرنا چاہے کہ پیٹ میں لڑکا ہے یا لڑکی تو عدت یقین سے فالنامہ پر انگلی رکھے اور اس شکل سے دیکھ لے کہ کیا نکلتا ہے:

(نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں)



اگر تہاری انگلی سورج پر پڑے تو لڑاکا بڑی عروالا ہوگا۔ اگر برہمیت پر پڑے تو خستہ کے فضل سے لڑاکا ہوگا۔ دو چار مہینوں کو کھانا کھانا چاہیئے۔

شکر پر اگر پڑے تو لڑکی ہوگی۔

منگل پر پڑے تو خوب صورت لڑاکا ہوگا۔

بدھ پر اگر پڑے تو لڑاکا پسند ہوگا۔

چندرمان پر اگر آدھے تو لڑکی ہوگی۔

شیخ: برا اگر آدھے تو یہ فال تمہارے لئے بُری ہے اور پاؤ یہ کرنا چاہیئے کہ منگل کے روز نہ بنے رات کو اگر کوئی فقیر تمہارے پاس سوال کرے یا گلی میں سوال کرے تو اس کا سوال پورا کرو اور اس کو ڈیڑھ کھانا اور بدھ کے دن سات اناج ملا کر چار سستہ میں ڈالو۔ تاکہ تمہارا دُکھ دُور ہو۔

## چھینک مارنے کے افعال

جب کوئی شخص گھر سے روز سوتلے تو دہاں یا راستے میں کوئی چھینک مارے تو واپس ہو جاتا ہے کہ کام نہیں ہوگا مگر ایسا بروقت نہیں جوتنا تہااری آسانی کے لئے لکھا جاتا ہے۔ مثلاً اگر کسی نے پیچھے چھینک ماری تو آرام ملے گا۔

بائیں جانب تو کام پورا ہو جائیگا بے فکر ہو کے جاؤ۔

اگر دائیں جانب ہو تو نقصان ہوگا۔ نہ جاؤ۔

اگر سامنے ہو تو لڑائی جھگڑا ہوگا۔

اگر دوسرے مارے تو تہااری نیت ہوگی۔

اگر آہستہ اور دبی زبان سے مارے تو ایک دم خطرناک ہے۔

## فالنامہ تقدیر

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰										
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

پہلے تہا دھو کر باد منو ہو کر کس پرانگی رکھو جس حرفت پرانگی آوے ان  
کا مطلب لکھا جو ادیکھو :

۱۱۱

اس فال سے تہاری خوش قسمتی معلوم ہوتی ہے روزگار اور دلدیں  
فاخر خواہ ترقی دکا سیانی ہوگی اللہ کے فضل سے یا کس نہ سونا چاہیے تمام  
کام بخوبی نیکل کو پہنچیں گے اس کا ہر قدر یہ کہ جو کون کر دینی کھلاؤ :

اب د

تہیں کسی چیز کے حاصل کرنے کی خواہش ہے وہ ضرور ملے گی اور جو  
تہارا ارادہ ہے پورا ہوگا۔ فکر نہ کرو۔ قدرے دیر سے ہوگا :

۱۱۱

یہ سال تہارے لئے بہت مبارک ہے تہاری امیدیں مکمل ہوگی مگر جسے کہ  
خوبصورت عورت بھی ملے اگر کوئی چیز کم ہوگئی ہے اس کے لئے کیلئے قوی امید ہے :

۱۱۱

تہارے کاروبار میں جو کم کر دے ہو یا کہو گے اس میں کافی منافع ہوگا اور  
تمام جسمانی تکلیفیں دور ہوگی پریشانیوں کا وقت گزر چکا ہے اور جن شخصوں کا  
ذمہ ہے ان پر حق پاؤ گے مگر ٹھوسے روز اور مبر کر دے پھر بس کام خوب  
ہو جائیں گے :

ب ۱۱

تہارے بگڑے ہوئے کام سورتے کا وقت آگیا ہے اپنے کاروبار کی  
طرف توجہ دو اس میں فائدہ ہوگا۔ فکر تشکرات سے نجات ہوگی اگر کسی کے  
فراق میں مبتلا رہتے ہو اس میں سے ملاقات ہوگی راحت خانگی تم کو اس وقت

میسر نہیں ہے :

باب ۱

گزشتہ سال سے تم دکھ اٹھا رہے ہو مگر ابھی گردش کے دن باقی  
میں مبر اور تسلی سے کام لو بہت جلد تم کو خوشی مزہ کھائے گی :

ب ج ۱

تہاری خواہش شادی کرنے کی ہے مگر ابھی کچھ دیر ہے جو تم بھلائی کا  
کام کرتے ہو وہ اٹل برائی کا باعث ہو سکتا ہے البتہ تہاری کسی اور مراد کے  
بر آنے کی امید ہے تسلی رکھو :

د ۱

کسی شخص سے فائدہ ملنے کی امید رکھتے ہو مگر فال تہارے خلاف  
ہے یہ بھی کوئی بڑی بات نہیں کہ شاید وسیلہ بن جائے :

ج ۱۱

نخواست کے دن نکلی چکے ہیں راحت کا وقت آسنے والا ہے کاشتکاری  
سے فائدہ ہوگا۔ اگر سونکرنا چاہتے ہو تو کرو فائدہ مند ہے گو تہیں اولاد کی منت  
بابر نہیں جانے دیتی تاہم یہی کی ہر روز کی کھٹ چھٹ سے نجات ملے گی :

ب ج ۱

تہارے ایام ابھی گردش کے ہیں کسی کام میں ترقی نہیں ہوگی کچھ دن  
خاموش رہنا مناسب ہے تاکہ محسوس دن مل جاویں فال کہتی ہے کہ چھ  
ہفتے تک تہارے بگڑے ہوئے کام سیدھے ہو جائیں گے۔ تسلی رکھو :

ج ۱۱

ابھی تہارا ستارہ خراب ہے جو کہ ۲۱ سال تک رہے گا بہت وقت گزر

گیا ہے اور تھوڑا باقی ہے اس عرصہ میں جو تم نے کام کئے ہیں ان میں باؤسی ہوئی ہے اور کئی کام تم نے نامکمل چھوڑ دیئے ہیں چند ان گھبرائے کی ضرورت نہیں۔ یہ دن گئے دو :

### ج د ا

تہارے کئی مادے کام الٹ پلٹ ہو رہے ہیں اور تم پریشان ہو رہے ہو مگر ابھی کچھ اور دن بھی سوکس ہیں اسکے بعد زمانہ درست آ جاوے گا :

### د ا د

ابھی تمہارے دن بہت غراب ہیں اپنے اور بگائے سب مخالفت کرتے ہیں۔ اور تم وقت فکر میں رہتے ہو ابھی یہ غراب زمانہ کافی عرصہ تک رہتا ہے۔ اس کا علاج بھی کوئی مناسب نہیں مناسب یہ ہے کہ حوصلہ کر کے صیبتوں کا سامنا کرو۔

### د ب ا

تم کسی جگہ سے ذرا تھک گئے کی امید رکھتے ہو گئے کی توقع ہو مگر کچھ دن انتظار کرو تمہارے سب کام سرانجام ہو جاویں گے اور مشق سے بھی ملاقات ہوئی :

### د ج ا

تم کسی کام کی تکمیل میں کسی کی مدد چاہتے ہو لیکن جس آدمی کی توقع رکھتے ہو وہ مشغول انکار بھی نہ کرے گا اور کام بھی نہ کرے گا تم کو کشش کرتے ہو تھوڑے دنوں تک تمہارا کام سرانجام ہو جائے گا۔ مناسب یہ ہے کہ کچھ غیر مت دو :

### د د ا

اگر تمہاری کوئی چیز چوری ہو گئی ہے وہ تمہیں واپس نہیں ملے گی مگر

تمہارے دشمن درپے آزار ہیں اگر کامیابی کی صورت چاہتے ہو تو غریبوں، مسکینوں کو کھانا کھانا اور ان کی اپنے بزرگوں کی خدمت کر کے دعا میں تمہارا ان کی دعاؤں کی برکت سے کاروبار میں ترقی ہو :

### ا ا ب

تمہیں کسی کام سے فائدہ نہیں ہے چاہے کہیں بھی جا کر تمہارا دعا پڑھتا نظر نہیں آتا۔ مگر سے کام لو تاکہ تمہارے محنت سے دن گزر جائیں اور سب کام درست ہوں :

### ا ج ب

جس بات کی تم کو خواہش ہے وہ سفر پر پوری ہونے والی ہے سفر کا ارادہ ہے تو مشرق کی طرف کرو اس سے کوئی فائدہ ہے امید ہے کسی نازک اندام ماہر جین کے ملنے کا کھانا ہے :

### ا د ب

اس وقت تمہارے خیالات بڑا بہتے گئے ہیں اور کسی سے ملاقات کی بھی خواہش ہے دو دنوں بائیں رہی ہو گی اور ولست بھی ملنے والی ہے کیا تمہارے دل میں کسی بیارے مشفق کے ملنے کی خواہش ہے :

### ج ا ج

تم کسی نامراد خفیہ مرض شلاخت نہ کی کمزوری میں مبتلا ہو جس سے اُداس رہتے ہو اور بد وقت علاج کی ضرورت محسوس ہو رہی ہے تمہارا تندرست ہونا یقینی ہے مگر دو کم کو دل سے دور کرنا :

### ج ب ج

تمہارے دل میں دو خواہش ہیں ایک تو کسی عورت سے ملنے کی اور دوسرے

کاروبار کی ترقی کی۔ ان خیالات میں ہر وقت مستغرق رہتے جو فکر نہ کر دے کسی دوست کی امداد سے سب کام پورے ہونے والے ہیں ۛ

### ج ج ج

تم کسی دشمن سے ہر وقت خائف رہتے ہو اور کاروبار کا بھی مندرجہ ہے تمہارے نحوست کے دن گزر چکے ہیں۔ اب جلدی مرادیں برآؤں گی کچھ دن ممبر کرو ۛ

### ج ج ج

تمہاری دکان میں خزانہ مذقوں سے ہے تم اس کو حاصل کرنے کی بہت کوشش کرتے ہو مگر وہ ہاتھ نہیں آتا اور فال بھی یہی کہتی ہے کہ ہاتھ میں نہیں آئے گا اور بہتری کے واسطے کوئی اور تدبیر سوچو ۛ  
تمہاری کسی حسینہ سے محبت ہے مگر وہ تم کو نہیں چاہتی فال کہتی ہے کہ تمہاری مراد پوری ہوگی۔ نحوست کے دن گزر گئے اور اچھے دن آ رہے ہیں چند روز ممبر کرو پھر سب کام درست ہو جائیں گے ۛ

### د ب ج

تم کسی شخص کی مدد چاہتے ہو جس سے کاروبار بخوبی چلا سکو۔ مددگار تو مل جائے مگر ابھی کچھ دیر باقی ہے چندے ممبر کرو پھر کام اچھے ہو جائیں گے ۛ

### د ج ج

تم کو ہر طرف سے تکلیف نو دیا ہو رہی ہے یعنی دشمنوں سے اور سامانی پیاروں سے دولت اور مال سے مناسب یہ ہے کہ سختی سے دن گنارنے کے لئے اپنے معبود حقیقی کی عبادت کرو اور عزتوں، مسکینوں کی حسب توفیق امداد کرو ۛ

### د د ج

اس سے پیشتر تمہیں مالی نقصان پہنچا ہے مگر اب تمہارے دن اچھے آگئے ہیں ہر طرف سے خوشی ہوگی۔ تسلی رکھو ۛ

### د ا ا

تمہاری عنقریب ہی ترقی ہونے والی ہے اور جگہ سے کام بھی درست ہو جائیں گے عیال و اطفال سے آرام ملے اور عزیز سے ملاقات ہوگی فکر نہ کرو ۛ

### ا ب د

جس کام کی امید تمہیں دکھائی دیتی ہے وہ پورا نہیں ہوگا ممکن ہے کہ چند روز کے بعد کچھ فائدہ ہو تمہارا ہر وقت اپنے مرتبہ اور بلند اقبال ہونے کا خیال ہے اور جس کی خواہش رکھتے ہو اس سے ملنے کی کوشش کر رہے ہو لیکن بہت کم امید ہے شاید ہی خیال پورا ہو کچھ دن ممبر کرو ۛ

### ا ج د

تم خانگی امور میں متفکر رہتے ہو اور دوسری عورت کے کا خیال اور سفر جانے کو بھی تیار رہتے ہو۔ یہ سب باتیں درست نہیں کیونکہ ستارہ نحوست میں ہے ۛ

### ا د د

تم زمانہ کی لگوش سے لالوں ہو تمہارا ہر کام اُلٹ ہوتا ہے اپنے بھانجے اور دوست دشمن جو رہے ہیں تمہارے لئے بہتر تو یہ ہے کہ ایک سال روزہ فقیرانہ رکھو ایک سال کے بعد سب امیدیں برآئیں گی ۛ



## باب د

بیشک تم رہ دل ایمان دار اور شریف آدمی ہو یہ صفت بہت اچھی ہے مگر تمہارے لئے یہ سب نقصان دہ ہیں جن پر تمہارا اعتبار ہے وہ دراصل تمہارے دشمن ہیں ان پر اعتبار نہ کرو تمہارے سب کام درست ہو جائیں گے :

## باب د

اگر تمہارا سفر کملے کا ارادہ ہو تو فی الحال بتوی کرو دیکھو کیا نئی نہیں عنقریب کسی عزیز سے ایک مختصر تک ملاقات ہوگی :

## باب د

تم ہر ایک کام سے غور و خوض سے کرتے ہو مگر نقصان ہوتا رہتا اچھی دن اچھے نہیں ہیں ابھی تمہاری گردش پہ اس سال سے زیادہ باقی ہے ۔  
لئے اس سال کوئی کام نہ کرو :

## ج ا د

تمہاری خواہش عنقریب پوری ہونے والی ہے بہت راحت ہوگی تمہارے مخالف مغلوب ہو جائیں گے نیک وقت آنے کے قریب ہے :

## ج ب د

کوئی چیز تمہاری گم ہو گئی ہے مگر تمہارے دن اچھے نہیں ہیں چند دن صبر کرو :

## ب ج د

جو تمہارے ارادے میں وہ ابھی تکمیل نہیں ہونے لگے کچھ دن گزرنے کے بعد سب ارادے پورے ہو جائیں گے :

## ج د د

تمہاری خواہش ضرور پوری ہوگی مگر کچھ عرصہ اس نقصان کرنے کے بعد ہوگی انتظار کرو شاید کوئی بزرگ دعا دیوے :

## د ا د

تمہارے دل میں دو خواہشیں ہیں مگر دونوں ناکام رہیں گی :

## د ب د

دن اچھے آگئے ہیں کاروبار میں فائدہ ہوگا عزیزوں سے امداد ملے گی غیروں سے کوئی ڈر نہیں ہے :

## و ج د

تم اپنے فانی حالات سے تنگ آ رہے ہو اس کی اصلاح کرو اور سفر مبارک پیش نہیں ہے :

## د د د

آپ کی جو خواہش ہے پوری ہوگی فائدہ ملے گا کاروبار میں ترقی ہوگی دشمن کا خوف نہ کرو :

## ب ا ب

تمہارا سوال کس وقت اپنے کاروبار کے متعلق ہے تم اپنے گھر سے باہر کام کرنا چاہتے ہو جاؤ تو فائدہ ہوگا دولت ہاتھ آئے گی :

## ب ب ب

تمہارے سر پر دو مصیبتیں ہیں ایک قرض سے دوسرا دشمن سر پر ہے ان کی وجہ سے تمہاری جان خطرہ میں ہے چاہئے کہ ہر وقت چوکے رہو یہاں تک کہ اپنے دوست پر بھی اعتبار نہ کرو دشمن سے کوئی دوست اپنا کر نہیں

پھنسا دے اور جو تمہارے دل میں کسی کام کی خواہش ہے وہ دیکھ لے پوری ہوگی :

### ب ج د

تمہارا استاد اس وقت گردش میں ہے نقصان ہوگا اور تمہارے دشمن بھی تم کو دیکھ رہے ہیں تمہاری خواہش نہ ہوگی کہ اس کا خیال چھوڑو :

### ا ب ب

تمہارا استاد گردش سے نکل چکا ہے دن اچھے آگئے ہیں ہر ایک کام میں کامیابی ہوگی دولت ہاتھ آئے گی۔ سزا تمہارے لئے اچھے ہے تمہاری امداد کے لئے کوئی تمہارا دوست ناخدا نہ پیشے گا :

### ب ب ب

تمہیں جو کچھ وراثت سے ملا تھا وہ غریب اڑا یا جن کیساتھ تم قتل کرنا فرما کرتے رہے اور ان سے اپنے تعلقات کی بنا پر امید رکھتے رہے مگر وہ اس وقت تک تھے جب تک مال و زر تھا اب ان سے کوئی امید نہ رہو غور سے دل ابھی مصیبت اور غربت کے ہیں مبر سے کام لے غور سے مدت کے بعد پھر تمہاری حالت پہلی طرح کی سی اچھی ہو جائے گی :

### ج ا ب

اس وقت تمہارے خیالات منتشر رہتے ہیں کسی غیر آدمی سے مطلب نہ کرنا چاہتے ہو یہ غیر ممکن ہے اب ستہ چند روز صبر کرو پھر کوئی نہ کوئی صورت نکل آئے گی :

### ج ب ب

تمہارا کچھ نقصان ہو گیا ہے جس کی فکریں گے رہتے ہو آج کل کی سے

میں دین نہ کرو۔ کوئی خبر سننے کے لئے تم بہت تاباں ہو :

### ج د ب

تمہاری کسی سے محبت ہے اس کے خیال میں تم ادا کر رہے ہو اور معاش کی فکر میں بیچ و ستام رہتے ہو اب تمہارے دن اچھے آگئے ہیں سب مرادیں پوری ہوں گی اور محقر یہی ذریعہ معاش مل جائے گی :

### د ا ب

تمہارے خیال و اطفال کے خیال ہر وقت پریشان کیے رہتے ہیں اور دل میں دور دور کے خیالات آتے رہتے ہیں مگر تمہیں فکریں نہیں کرنا چاہیے گھبراؤ نہیں۔ چند روز مصیبت کے ہیں کہ بائیں گے :

### د ب ب

تم ایک ایسا فکر دل میں رکھتے ہو جس کا ارکسی کو معلوم نہیں ہے تمہاری خواہش یہ ہے کہ کوئی شخص تمہارے کہنے پر پہلے کچھ دن صبر کر دے چند روز گردش کے گزرنے کے بعد تم کو فائدہ ہوگا :

### د ج ب

آج کل کسی دوست کے غلطی کی نظر میں ہو خطا تمہیں آجاء گا۔ اور تمہارے بدخواہ جو ہیں وہ فیما بزدل ہو جائیں گے تمہاری رکھو تمہارے دن اچھے آ رہے ہیں تمہاری عورت تم سے محبت نہیں کرتی :

### د ب ب

تم اسی معنی کی وجہ سے تنگ ہو تمہارے دن اچھے ہیں بولام تم کہتے ہو فتنہ نہیں ہوتا تم گشیش تمہاری رائے لگا جاتی ہیں :

### ا ا ج

تہاری خواہش ہے اور کوشش بھی ہے کہ تہاری عزت اور مرتبہ بڑھے اور بلندی نصیب ہو اور تم نام پیدا کرو۔ خیال تو اچھا ہے مگر ابھی چھ ماہ تک اور انتظار کرنی پڑے گی :

### ا ب ج

کسی کی محنت ہی تم مبتلا ہو مگر وہ تہاری پرواہ نہیں کرتا۔ تہاری خواہش ہے کہ وہ تمہارا بندہ بنے دام سے لیکن غال کرتی ہے کہ تمہیں اپنے محبوب کا وصال نصیب نہیں ہوگا۔ اپنے خام خیال کو چھوڑ دو ورنہ خرابی آئے گی :

### ا ج ج

تم کو دشمنوں نے تنگ کر رکھا ہے اس وجہ سے تم پریشانی میں پڑے ہو تمہارے دشمن غفر یہ ختم ہونے والے ہیں تمہارے دن تکلیف کے کافی ہیں :

### ا د ج

کسی شخص نے تہاری کوئی چیز جان بوجھ کر دبا رکھی ہے اور تم اس سے حاصل کرنے کے لئے ہر وقت پریشان رہتے ہو مگر ابھی تمہارے حکومت کے دن ہیں جو کہ ایک سال تک رہیں گے اس عرصہ میں کوشش کرنا بے سود ہے :

### ا ب ج

تم کو دنیاوی تکلیف بہت ہے باوجود کوشش کرنے کے پھر بھی کامیابی حاصل نہیں ہوتی وجہ یہ ہے کہ ابھی اور چھ ماہ تک ایام کوشش کے ہیں گزرنے پر آرام کی امید ہے :

### ب ب ج

تہاری تقدیر ابھی یاد نہیں ہے۔ اس واسطے جو کام کرتے رہو اور وارہ

جاتا ہے تہاری معاطہ داری بھی صاف نہیں دوستوں سے ناخوش رہتے ہو ابھی تمہارا وقت اچھا نہیں ہے کچھ دن مہر کرو :

### ب ج ج

تمہارا جب کوئی عزیز یہاں ہے اس کی محبت کے لئے تم پریشان رہتے ہو تمہیں بہت دہم ہے تمہارے بڑے دن باقی ہیں اور تم بھرتے دانے ہیں چند روز صبر کرو۔ پھر اپنے ہوجاؤ گے :

### ب د ج

تمہارے دشمن خود بخود دب رہے ہیں تمہاری مرادیں پوری ہونے والی ہیں۔ حاکم اور افسر بہرہ ان ہوجاؤ گے دوست آشنا مشفق و محنت سے پیش آؤ گی گئے ختم ہوئے دن نوبت کے باقی رو گئے ہیں۔ ان کے اڑاؤ کے لئے مشکل کے دن روزہ رکھو اور خدا کی عبادت کرو :

### بارہ راشیوں کا پھل

اپنے نام کے چھ حرف کو ۱۲ راشیوں کے نمبر میں دیکھو  
اپنی اس سلیم کر کے اس کا حال دیکھیں :

### میکھ راس

اس کا سماوی منگل ہے اس کی بیل کے نیچے یا منہ پر یا پاؤں کے نیچے کلاں ہوگا یا زخم کا نشان ہوگا۔ یہ شخص پہلی یا پہلی عمر میں دولت مند ہوگا اس کو عزیز و فز وخت میں فائدہ رہے گا۔ اگر بیماری ہوئی تو خون کی گری

کی وجہ سے ہوگی۔ کبھی دایہ یعنی بادی کا زور ہوگا دوسریوں کو دے گا اس کی موت پیٹ زور یا لہو کے دستوں سے ہوگی ستر سے فائدہ ہوگا منگل کے روز سرد پٹرا نہ دھو یا کرے کیونکہ یہ اس کا گورہ ہے اور جمعہ کے روز صاب کا کام کرنے میں ہٹ کرے گا تو بیمار ہو جائے گا اور دیر سے آرام ہوگا عین رنگ کی انگوٹھی یا تھیل میں بیٹے نیا جاند دیکھے تو اس وقت کوئی سرخ چیز دیکھ لے تو تمام مہینہ خوشی سے گزارے گا۔ تین چار جگہ موت کا خطرہ ہے ۱۲-۲۰-۲۵ کو موت کا خطرہ ہے اگر اس سے بچ دے تو ۶۶-۷۸ برس کی عمر ہوگی دن کے وقت مرے گا۔ واللہ اعلم بالصواب ۶

## برکھ راس

اس راس کا گورہ جمع ہے اور تیسرے آسمان پر رہتا ہے اس کا منہ گول ہوگا زبان منہ میں ہوگی اس کے داییں یا بائیں کمر پر کل کا نشان ہوگا اور ادا لاد اچھی ہوگی اس کو بیماری پیٹ کی یا آنکھ کی یا گھٹنے میں درد بھی ہوگا بچپن میں آنکھوں میں بہت درد ہوگا۔ سردی ہوگی یا بادی غرقوں سے بیمار ہوگا۔ لیکن کسی سے بھی فائدہ نہ ہوگا۔ عورت کے دیش ہوگا۔ اس کی موت گردن یا کان کی بیماری سے ہوگی اس کے مقامہ دلی میں نفع ہوگا بڑے بڑے آدمیوں سے فائدہ ہوگا تے اور دست کی بیماری زیادہ ہوگی اس کی عورت اس سے بہت محبت کرے گی کہیں سے بڑی ہوئی دولت اس کے ہاتھ میں آئے گی۔ ایک دفعہ جھوٹی تہمت لگے گی جس کو قید ہونے کا اندیشہ ہے جو کام کرنا ہو جمعہ کے روز کرے اگر کسی بڑے آدمی کے پاس جاوے تو کھڑے ہو کر جواب دہوال کرنا بہتر ہوگا۔ اپنی لاری تین ہفتہ پر غلط ہے

یعنی ۱-۷-۲۰ سال اگر ان سے بچے تو ۷۸ سال ۸ مہینہ ۱۲ دن کا ہو کر مرے گا واللہ اعلم بالصواب۔ سفید پٹرسے پہنا کرے اگر انگوٹھی پہن چاہیے تو سفید رنگ کی پہنے اور ۲۰ سال کے اندر پانی کا ضرور خطرہ ہے جب نیا چاند دیکھے تو سبز چیز دیکھے تو سارا مہینہ خوشی سے گزارے گا۔ اگر شادی کرنی ہو تو عورت کی ماس کرک پر ٹپک مگر وغیرہ دیکھ لے تو فائدہ ہوگا محبت بڑھے گی۔ دوسرے راسوں دلی عورت ہمیشہ دلی رہے گی۔ سمجھ سوتی کر شادی کرے ۶

## مٹھن راس

اس راس کا گورہ بدھ ہے جو کہ دوسرے آسمان پر ہے اس کا رنگ سافو۔ خوش مزاج ہر ایک سے نہیں کر بولنے والا ہے جسے پرستید کا دلغ یا کوئی دغا ہے ماتھے پر کالاں ہوگا یا کوئی اور نشان ہوگا مناسب تعیب ہوگا ہمیشہ سے خون آتا ہوگا۔ یعنی مردوں کے۔ فیض رہتی ہوگی۔ اور فرزند خدائن ہو جاتا ہوگا۔ اس کی عورت اس پر خوش رہے گی اور اصرار کمال ہاتھ میں آئے گا۔ دلی کسی عورت کے رعب میں آنے کا اندیشہ ہے۔ پر تے اپنے دیکھے گا۔ بڑے بڑے آدمیوں سے ملاقات کرے گا اگر کسی بڑے آدمی کی کوکری کرے گا تو نقصان اٹھاوے گا کھڑا ہوتا رہے گا۔ اگر چھپ کر کام کرے گا تو ظاہر ہو جائیگا۔ اگر سبز رنگ کی انگوٹھی پہنے گا تو دولت بڑھے گی۔ دلی مراد حاصل ہوگی۔ بڑے آدمیوں، امیروں، راجاؤں کے دیار میں جب آوے تو ان کے دایں ہاتھ کھڑا ہو کر بات چیت کرے فتح ہوگی۔ ساری عمر میں تین جگہ غلط ہے یعنی ۱۵-۲۰-۳۵ سال میں

موت کا خطو ہے اگر ان سے لگ رہے تو ۸ برس ۷ ماہ ۹ روز کا ہو کر  
مرے گا۔ واللہ اعلم بالصواب

## کرک راس

اس راس داسے گا گرد و ہر چند رمان ہے اس کا رنگ سا نوا مریٹا  
ہوگا۔ گھوٹے یا کسی اورچی جگہ سے گزرنے کا اندیشہ ہے بلبل کے نیچے یا پاؤں  
پر پیٹ پر کالی مریج کی نشانی ہوگی اور کسی کا محتاج نہ ہوگا اولاد بہت  
ہوگی مگر ایک ہی بیٹا رہے گا اور وہ بھی بیوت ہوگا۔ پیٹ اور گردن میں  
درد رہے گی کیچی دھکتا رہے گا۔ اپنی عورت سے سکھ اور پانی سے ڈکھ ہوگا  
اس کی موت پیٹ درد یا ناف کے درد سے ہوگی۔ اور دور کے سفر سے  
فائدہ ہوگا۔ اگر کسی بڑے آدمی کے پاس ٹھہرے گا تو چوری کی تہمت لگے  
گی دوست سے بلکہ خوش رہیگا مگر بیگانہ کی عورت پر نگاہ نہ ضرور رکھے گا  
اور سوار کے روز جو کام کرے گا وہ اچھا ہوگا۔ بنگل کے روز کوئی کام نہ کرے  
نیا کپڑا پہننا ہو تو جمعہ کے دن سفید کپڑا پہنے سفید رنگ کی انگوٹھی پہنے تو  
آرام ہوگا اور سات سال کی عمر کی در ہوگا۔ اگر نیا چاند دیکھنے کے وقت  
کوئی سبز چیز دیکھ لے تو سارا مہینہ خوشی سے گزرے گا اگر شادی کرنی  
ہو تو کرک راس والی عورت سے کرے تو دن رنگ گزریں گی محبت زیادہ  
ہوگی اگر تن راس کی ہوگی تو دو لاکھ اور نقصان اٹھائے گا۔ ساری عمر میں  
بین جگہ خطرہ ہے۔ یعنی ۱-۹-۲۰ سال میں موت کا خطرہ ہے اگر اس  
سے کزیت گزراوے تو ۸ سال ۸ مہینہ ۲ روز کی عمر ہوگی۔ واللہ اعلم  
بالغواب

## شنگھ راس

شنگھ راس چوتھے آسمان پر ہے اس کا گرد و سورج ہے اس کا مزاج  
گرم خشک ہے پینہ بہت ہوتا ہے یہ معلوم ہونا چاہیے کہ سورج سب کا دانشا  
ہے اس کا رنگ سرخ ہوگا۔ خندہ رو ہوگا۔ گناہ کرے گا خواب بہت دیکھے گا  
اس کو ۲ عوریں دردہ پلاؤں گی یہ پیاس کی برداشت نہ کر سکے گا۔ گردن  
یا پیٹ پر تل کا نشان ہوگا۔ صاحب نصیب ہوگا علم کو بھول بھول کر دے  
گا۔ اس کو جو بیماری ہوگی سخت ہوگی۔ چار پانیوں میں سے اس کے گھر میں  
حذر ہوا کرے گا۔ زیادہ تر بیمار رہے گا۔ اس کی موت پانی کے کنارے یا  
کسی بزرگ کی جگہ جو کہ زیارت گاہ ہوگی۔ یا کسی بزرگ کی جگہ پر ہوگی اس  
کا سفر میں نقصان نہیں ہوگا۔ ایک عورت دشمن ہوگی اس عورت کے منہ پر  
پاؤں پر نشان ہوگا۔ اس کے لئے اقرار کا دن اچھا ہوگا۔ اس دن جو کام  
کرے گا سبزرنگ کی انگوٹھی یا تھم پی رکھی چاہیے نیا چاند دیکھنے کے وقت  
سبزرنگ کی انگوٹھی کو دیکھے تو مہینہ خوشی سے گزرے گا۔ اگر کسی بڑے آدمی  
کے پاس جاوے تو دایں ہاتھ کھڑا ہو کر بات چیت کرے تب فتح ہوگی  
اگر کسی سے دوستی رکھنی ہو تو تنہا دل رانی ہو اس سے دوستی رکھے گا۔  
تو نقصان ہوگا۔ کیونکہ اس راس والا اس کا دشمن ہوگا۔ عمر میں تین لاکھ  
اندیشہ ہے ۵-۲۰-۳۷ سال کی عمر میں اگر ان سے بچے تو ۷ سال  
۹ مہینے ۲ دن کا ہو کر مرے گا آگے خدا جانے

### کنڈا نشی کا مقصد

راس کا گنہ بد ہے جو کہ دوسرے آسمان پر رہتا ہے مزاج بادی

منہ گول چہرے کا رنگ زرد ہو گا۔ گردن یا پیٹھ یا بازو پر نشان دولت مندی کا ہے جہاں سے امتیاز ہوگی وہاں سے بھی کام ہونے کی دلیل ہے خرید و فروخت میں لطف اور بھائی بندوں سے اوپر کا کام پریم ہو گا۔ یہ کم خرچ ہو گا۔ اس کے دل ایک لڑکی ایسی ہوگی جس کے دیکھنے سے یہ بیمار ہو جایا کہے گا اس کو سردی یا کاسی زیادہ رہا کرے گی۔ عورت ایسی بد مزاج ملے گی جو کبھی خوش اور کبھی رٹائی کرنے والی ہوگی۔ اس کی موت درد کیلئے سے اچانک واقع ہوگی۔ سفر میں لٹ پٹے گا۔ یا کسی بڑے آدمی کے دربار میں جاوے تو بائیں ہاتھ کھڑا ہو کر کلام کہے تو فتح ہوگی۔ بدھ کے دن جو کام کیسے گا وہ اچا کیسے گا اچھا ہو گا۔ منگوار اس کا دشمن ہے اگر اس روز کام کرے تو نقصان اٹھا دے گا۔ اگر کسی سے دوستی کرنی چاہے ابتدا ہی نہ کیا چاہے تو برشچک زمین کرک رانچی سے فائدہ ہو گا اور تمسک تمل کبھہ رانچی سے نقصان ہو گا۔ جب نیا پاند دیکھے تو کوئی سبز چیز دیکھے۔ سبز رنگ کی لٹکائی لٹھیں رکھے گا تو سارا مہینہ خوشی سے گزرنے لگا۔ اپنی عمر میں چار رنگ غلطہ ہے یعنی ۲۰-۳۰-۴۰-۵۰ سال میں غلطہ ہے اگر ان سے بچ رہے تو ۵۰ سال کی عمر ہوگی۔ وائڈا علم بالاصواب :

## تلا رانچی

اس راس کا گوروں کی معنی جود ہے جو کہ تیسرے آسمان پر رہتا ہے اس کے دو سمت بہت ہوں گے جن میں ایک خطے کی ہے جس کو گورے درخت اور بکے محل سے گرنے کا خطرہ ہے۔ خواب میں بہت دیکھے گا۔ اولاد اچھی ہوگی۔ اس کے پیٹ، سر، کمر میں تدر سے درد رہے گا لگاتار آخر خوش

پیٹ بھی میں درد رہے گا۔ اور اسی درد ہی سے موت واقع ہوگی عورت نیک تا بعد اسے گی موت کسی بزرگ کی جنگ پر وقوع میں آوے گی۔ سفر کرنے میں فائدہ رہے گا جود کے روز ہر ایک کام میں بہتری ہوگی۔ اور تقوار کے روز سب کام کرنے میں منع ہیں۔ اور سنگھ راس والے سے دوستی بنے گی۔ کتیا راس والے سے ڈرنے رہنا چاہیے۔ غریب میں جگہ یعنی ۱۲۰۴ ۳ سال میں اندیشہ ہے اگر ان سے بچے گا تو ۶۹ سال کی عمر مہینہ ۱۳ دن کی ہوگی۔ وائڈا علم بالاصواب :

## برجھک راس

اس کا گوروں کے شیریں زبان ہو گا منہ پر شتلا کا داغ ہو گا دانت کد بڑا ہو گا۔ اگر سفید کپڑا پہنے تو راضی ہو گا۔ کھانا کم کھا یا کر لیا۔ نیا چاند دیکھنے پر اگر کسی خوب صورت لڑکے کا منہ دیکھے تو سارا مہینہ خوشی سے گزرے گا۔ کھائی اپنی ہی سے فائدہ ہو گا اولاد آرام دینے والی ہوگی دوستوں سے فائدہ ہو گا مگر پاس بیٹھے والا دعا کرے گا عورت خدمت گزار ملے گی اس کی سمت بیماری سے موت ہوگی اس کا مزاج سرد ہو گا۔ اگر کسی کے دربار میں جاوے تو بائیں ہاتھ کھڑا ہو کر بات چیت کرے تو فتح ہوگی۔ اگر نیا چاند دیکھنے کے وقت اپنی اولاد کا منہ دیکھے گا تو سارا مہینہ خوشی سے گزرنے لگا۔ اگر عورت کہے تو برجھک کتیا راس کی کہے تو تکلیف ہوگی۔ میکہ راس۔ سنگھ راس۔ دھن راس والی عورت شراب ہے ان سے تو دشمنی ہوگی اپنی عمر میں یعنی ۲۰-۳۰-۴۰ سال کی عمر میں جان کا خطرہ ہے اگر ان سے بچے گا تو ۵۰ سال ۵ ماہ جینے گا

واللہ اعلم بالعقوب

## دھن راس

اس راس کا گوردھن ہے جو کہ چھ آسمان پر رہتا ہے اس کی  
پیشی زبان ہوگی۔ سنی ہوگا۔ اور تین عورت سے شادی ہوگی اور تین ہی سے  
محبت ہوگی اس کے چہرے یا بطن کے پیچھے یا کمر پر تل کا نشان ہوگا دوت  
مند ہوگا اور خراج بھی کرے گا دلا دہنت ہوگی۔ لیکن آخر میں تھوڑی دہانت  
گی۔ اس کو بیماری غشی ہوگی یا پیٹ کے درد سے مرگیا اس کو عورت نیک  
بخت ملے گی۔ اس کی موت کسی باغ یا اچھی جگہ ہوگی۔ اور جمعہ کے دن ہوگی  
اور سفر میں مالی بہت پیدا ہوگا۔ نوکری میں نشہ نہ ہوگا۔ ونگار میں نفع ہوگا۔  
جمعات کا دن اس کے لئے اچھا ہے بکریوں کی خرید و فروخت اچھی ہے  
اور جمعات کو کڑے دھونا یا حجامت بخانا منجھ سے سوار اس کا دشمن ہوگا۔  
اس دن کوئی کام نہ کرے سرخ رنگ کی انگوٹھی یا تھم میں رکھے تو نفع پائے  
اور کہ برشچک راس والی سے پرہیز کرے اپنی عمر تین جگہ یعنی ۲۰۔۸  
۲۸ سال میں موت کا خطرہ ہے اگر ان سے بچے تو ۸۵ سال اچھینے  
زندہ رہے واللہ اعلم بالعقوب

## مکر راس

اس راس کا گوردھن ہے جو کہ ساتویں آسمان پر رہتا ہے اس کا  
چہرہ گول اور سائلا ہوگا۔ اس کے ہاتھ میں شیوی کی تسبیح کن پڑے گی  
یہ کسی کو دکھ نہ دے گا۔ جھوٹ بولنے سے پرہیز کرے گا اس کی گردن کے

پس کالی نشانی ہوگی ایک دفعہ کسی عورت پر عاشق ہوگا اپنی عزت  
خطرہ میں ہوگی۔ ہر مند ہوگا مال بھی لاتھ آئے گا کسی ملک سے دولت آئے  
گی۔ ادلا دیا دہ نہ خطرہ ناک ہوگی۔ بادی کی بیماری پیٹ اور بازو میں ہوگی  
عورت اچھی ملے گی۔ اس کی موت گری یا بادی سے ہوگی۔ سفر میں نفع ہوگا  
جو کام کرے سوچ کچھ کر کرے گا۔ اس کے دوست دل میں دغا دھیں گے  
اس کے لئے جنت اور جہنم کا دن اچھلے جو کام کرے کہ ان دونوں میں کسے تو  
اچھلے سرخ یا زرد رنگ کی انگوٹھی بننے یا پٹن پہنے تو اچھی ہے۔ کھانا تھوڑا  
کھا کرے اگر کسی پڑے آدمی کے پاس بارہ تو بائیں ہاتھ کھڑا کرے  
چیت کسے تو بھر ہوگا۔ نیا جاند دیکھنے پر کوئی سبز چیز دیکھے تو سارا مینہ  
خوشی سے گرسے گا اگر شادی کرے تو رگ راس کی عورت سے کرے  
تو راس برگی کوراس والی سے بچا رہے عمر میں جگہ ۱۸۔۱۰۔۲۰۔۲۵  
سال میں خطرہ ہے اگر اس سے بچے تو ۹۹ سال کی عمر ہوگی۔ واللہ اعلم  
بالعقوب

## کینہ راس

پیر و مرشد اس کا خستہ قد چھٹا ہوگا رنگ سافلا ہوگا شیریں زبان  
اور جراتھ میں آدسے گا اپنے پیاروں کو کھلا دے گا۔ کبھی تنگ اور کبھی کھلا  
ہاتھ ہوگا۔ ۲۰ برس کے بعد اس کو مال ملنے دولت ملے گی اور اس کو  
دیوار، گھڑا، درخت اور باڑی پر چڑھنا ہے کیونکہ گرنے کا اندیشہ  
دانت کھلے ہوں گے سینہ یا بطن کے نیچے کلا داغ ہوگا۔ بعض کو پاؤں کی  
انگی کے نیچے بھی بوتل سے آخر عمر میں دولت حاصل کرے گا اس کے باور





کا کل جانا چیل اور کوسے کا گھونٹلا اتر کر کے دن ننگے ہو کر لاویں اور گولگی کی دھونی دیں جس وقت ان کی راکھ ہو جاوے محفوظ رکھیں جب کوئی چیز یا کھولنا ہو تو اس میں سے تھوڑی سی راکھ اس میں ڈالو چندرا خود بخود کھل جاوے گا :-

### بھئی کو مطیع کرنا

بکسے کی کھال گوردجن ۔ بھنگرے کا رس تینوں کو لاکر ان کی گولی بناویں اور جرات کے دن پھیر پھیرتیں یہ گولی جس پر ماریں نہ دے تا بلع ہو جائے گا اور ہمیشہ رہے گا :-

### وشاشول میں سفر کرنا ٹھیک نہیں

سینچر سوموار کو یردب کی طرف نہ جاوے جمعرات کو دکن کی طرف نہ جاوے اتوار اور جمعہ کے روز مغرب کی طرف نہ جاوے بدھ اور منگل کے روز شمال کی طرف نہ جاوے اگر ضروری جانا ہو تو اتوار کو مٹی اور ٹونگ کھا کر سوموار کو دودھ پی کر ماہیشہ دیکھ کر منگل دیا کر گڑ کھا نمک نہ کھاوے ہفتہ کے روز کو شکر یا کچھ میٹھا کھا کر جمعہ کو پیر کا کر ہفتہ کو گڑ کھا کر نمک نہ کھاوے ہفتہ کے روز دال ماش یا رانی کھا کر تو کوئی منع نہیں اور نہ نقصان کا اندیشہ ہے جب سفر کرنا ہو تو مذکورہ بالا پر عمل کرے فائدہ ہوگا ۔ وائے اعلم بالعقاب :-

### شعبات

اس میں دو شعبات درج ہیں جو فضول اور بیکار نہ ہوں گے اس سے

فائدہ ٹھائیں نقصان کا نہ نہ رکھیں گے۔ وہ یہ ہے :-

### لجنی کے بغیر خندے کا کھل جانا

چیل اور کوسے کا گھونٹلا اتر کر کے دن ننگے ہو کر لاویں اور گولگی کی دھونی دیں جس وقت ان کی راکھ ہو جاوے محفوظ رکھیں جب کوئی چیز یا کھولنا ہو تو اس میں سے تھوڑی سی راکھ اس پر ڈالو چندرا خود بخود کھل جاوے گا :-

بکسے کی کھال گوردجن ۔ بھنگرے کا رس کوٹ کر ان کی گولی بناویں اور جرات کے دن کچھ پختہ میں یہ گولی کسی پر ماریں ۔ تا بعد ازاں ہو جائے گا :-

### توپ جیسی آواز

گندھک اتلر جو کھار ۲ قند اور ان دونوں کے برابر کریم آف مارشٹل ان تینوں کو علیحدہ ہارک پیس میں اور اس میں سے ایک رتی لے کر مٹی میں عبور دال آگ لگا دو توپ جیسی آواز آئے گی اور نال کو ضعف نہ آئے گا :-

### بچھو کا زہر اتارنا

اگر کسی کو بچھو نے کاٹا ہو اور درد بہت ہو تو چاہئے کہ گرم انفار تھوڑا سا پانی میں گھول کر دھک دالی جگہ پر لگا دیا جائے تو آرام ہوگا :-

## دیچکر

فرستادہ چونہ ملا کر سٹنگا میں۔ فوراً زہر اتر جاوے گا۔

## دیچکر

مرغ۔ مودو کو ترکی بیٹے کے کراور مدار کی جوتا خشک کر کے ملا لیں اور جس جگہ کھلے کاٹے اس جگہ کو اس کی دھونی دیوے زہر اتر جاوے گا۔ بیمار تندرست ہوگا۔

## دیوانے کتے کا کاٹنا

جس شخص کو دیا نے کتے نے کاٹا ہو تو اس کو شیر مدار گڑا دے تیل ملا کر جہاں کتے نے کاٹا ہو اس کے زخموں پر پیس کر دو۔ زہر اتر جائیگا۔

## پر دانہ نزدیک نہ آئے

اگر چرانے کے نزدیک پتنگ بہت آئے ہوں تو وہاں پیاز کاٹ کر ادھر ادھر پھینک دو تو پیاز کی بو سے پتنگ دُور ہی رہیں گے۔

## آگ سے کپڑا نہ جلے

کپڑے کو مرقی کھسکوا دیں حر کے سات بار خشک کر دو اور اس کو آگ میں رکھ دو تو کپڑا نہ جلے گا۔

## پسو کا مارنا

اگر سپتیل کے بدن میں پانی بھر کر اس میں ایک بوند تیل اور کتیر کا تیل

ڈال کر چار پائی کے نیچے رکھ دو تو پتو چار پائی سے نکل کر جہاں جائیں گے اور ان سے نجات ملے گی۔

## کھٹل دُور کرنا

اگر چار پائی کے نیچے گندھک کا دھواں دیا جائے تو کھٹل مر جائیگے چاہیے کہ سوئے سے پیشتر کچھ دیر پہلے یہ کام کر لیں تاکہ گندھک کی بدبو جاتی رہے۔

## دینگ

روٹی کو بھاد میں بھگو کر بٹی بنا لیں اور سرسوں کے تیل میں جلا دیں وہاں کھٹل یا پھر نہ آئیں گے۔

## مجھڑ دُور

رات کو اگر خیرنگ کرتے ہوں تو لوگوں کو چار پائی کے ارد گرد چھڑک دیکر بھسند نہ آئیں گے۔

## اندھیرے میں آگ معلوم ہو

تھوڑا سا شربت شیشی میں بھر کر اس میں گندھک کا ٹکڑا ڈال کر رکھ دو تو ایسا معلوم ہو گا کہ شیشی میں آگ جگ رہی ہے۔

## سُرمی آگ معلوم ہو

سندھو خسل گندھک برابر وزن لیکر اس میں کپڑا رنگ کو سبز پرانہ دیں

تو ایسا معلوم ہو کہ سر میں آگ چمک رہی ہے :

### مردہ زندہ ہو جانا

جب کوئی شخص مر جائے تو اس کے سر میں انھول کے تیل کی ایک ہڈ ڈال دو۔ دو پہر تک مردہ بڑبڑا کر رہے گا۔ تانہ مردہ پر یہ عمل کرنا چاہیے :

### شراب کا درد دھو جانا

اس کے درخت کا بڑہ پس کر خشک کر و جب اس کو تھوڑے سے شراب میں ڈال دو وہ بن جائیگا :

### اندھے کے کان چنا

اندھے کو سوتی سے سوراخ کر کے غائی کر لیں اور پانی کے فوارے پر چھوڑ دیں تو اندھا پانی پر نہایت گاہ :

### کڑاھی گرم نہ جی

اگر کڑاھی کو تیل سے جھردو اور اس میں تیل کا پیشاب ڈال دو اور پیچے آگ لگا دو۔ کڑاھی گرم نہ ہوگی :

### جاؤ کا صابن

پانی اور تیل کو ملا کر ایونیس ڈال دو تو فوراً صابن تیار ہو جائیگا :

### گدھانہ بولے

تیل اور گھی ملا کر گدھے کے چترلوں پر ماش کر دے جب تک اثر اس کا رہے گا گدھانہ بولے گا :

### مُزغ بانگ نہ دے

مُزغ کے سر پر پتلی لگانے سے بانگ نہ لگتا :

### بغیر موسم کے پھول حاصل کرنا

جہاں شتر مُزغ رہتا ہو وہاں کی سٹی کوڑا اکٹھا کر کے کھاد بناؤ پھر جس درخت کے بغیر موسم کے پھل پھول حاصل کرنا چاہو تو درخت کے ارد گرد بھر دو اور اوپر پانی بھر دو چند یوم میں اس کے پھل پھول ظاہر ہو گئے :

### ہر درخت سوکھ جائے

پانی میں بارہ ملا کر درخت کی جڑوں کو دسے پانی مل ہونے اور جڑوں کو اثر ہونے کے بعد درخت سوکھ جائیگا :

### دروانت

جس کو دانت میں درد ہو وہ منہ دھوئے وقت سات دفعہ شتر پڑھ کر چلا کرے تو درد دھانا رہے گا۔ شتر یہ ہے :

ہم ایک سترم جہیں  
ہم کھادی تو بیٹھے جاؤ  
جہی تری کون سی رہیں  
مرتی بریا سنگ ہی جاؤ

### تصیب چکر

اگر کسی مرد یا عورت کا تصیب یعنی راس مسلام کرنا ہو تو اس کا اور اس کی ماں کے نام کے انداز جمع کر کے ۱۲ تختیم کرے اگر نچ رہے تو بیخینی

## بارہ راشیوں کا چکر

۱	میکہ	آتش	پورب
۲	برکہ	خانی	دھن
۳	ملتن	بادی	چشم
۴	کرک	آبی	اتر
۵	سنگھ	آتش	پورب
۶	کیٹا	خانی	دھن
۷	تلا	بادی	چشم
۸	برہمک	آبی	اتر
۹	دھن	آتش	پورب
۱۰	مکر	خانی	دھن
۱۱	کنبہ	آبی	چشم
۱۲	مین	بادی	اتر

## ستارگان

آپ کو معلوم ہے رات کو کس قدر آسمان پر ستارے نظر آتے ہیں۔ ان میں بعض حرکت کرتے ہیں اور ان کی حرکت ایک دہرے پر ہوتی ہے۔ اسلئے جوتشیوں اور عالموں نے حرکت کرنے والے ستاروں کا ذکر ضروری سمجھ کر کیا ہے۔ حرکت کرنے والوں کو ستارہ کہتے ہیں یہ ستارے سات

دو باقی ہیں تو برکہ یعنی تو اگر تین ہیں تو تین یعنی چوزارگر ہیں تو کرک یعنی سلطان اگر پانچ ہیں تو سنگھ یعنی آسمان اگر چھ ہیں تو کیٹا یعنی حلال اگر سات ہیں تو تلا میزان اگر آٹھ ہیں تو برہمک یعنی عقرب اگر نو ہیں تو دھن یعنی قوس اگر دس ہیں تو مکر یعنی جدی اگر گیارہ ہیں کنبہ یعنی دو اگر بارہ ہیں تو مین یعنی حوت

## تقسیم دائرۃ البرج یہ ہیں

برج	رأس	ماه	مؤکل	برج	رأس	ماه	مؤکل
حمل	میکہ	بہاکہ	اطاریل	اسد	سنگھ	بھادوں	حکاتیل
ثور	برکہ	چٹھ	حرزایل	سنبلہ	کیٹا	اسوج	پیماکایل
جوزہ	ملتن	ٹاٹا	اسرائیل	میزان	تلا	کائک	حوایل
سرطان	کرک	سادن	قیقایل	عقرب	برجک	مکھر	صدفایل
	قوس	دھن	پروہ	سنلیٹیل			
	جدی	مکر	ماگھ	سماکایل			
	دلو	کنبہ	پہاگن	سمارایل			
	حوت	مین	جیت	تہقایل			

ہیں فارسی ہندی نام بعد رنگ و اقلیم نلک سعد کنس وغیرہ درج کئے  
جاستے ہیں کہ ہر ایک کام کرتے وقت ان کا خیال ضرور رکھیں :

## نقشہ سات سیاگان

نام سیاہ	نام اجنبی	غلر	دن	رنگ	جمع	مذہب	شکل
زمل	سیچر	سہتر	۱۰	سبز	۱	ہندو	بجے تھالا آدمی
نرس	گورہ	مہارام	۱۱	سبز	۲	ہندو	دریائے قد والا آدمی
نرس	مہارام	اکل	۱۲	سبز	۳	ہندو	دریائے قد والا آدمی
اکل	نرس	نرس	۱۳	سبز	۴	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۱۴	سبز	۵	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۱۵	سبز	۶	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۱۶	سبز	۷	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۱۷	سبز	۸	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۱۸	سبز	۹	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۱۹	سبز	۱۰	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۲۰	سبز	۱۱	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۲۱	سبز	۱۲	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۲۲	سبز	۱۳	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۲۳	سبز	۱۴	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۲۴	سبز	۱۵	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۲۵	سبز	۱۶	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۲۶	سبز	۱۷	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۲۷	سبز	۱۸	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۲۸	سبز	۱۹	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۲۹	سبز	۲۰	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۳۰	سبز	۲۱	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۳۱	سبز	۲۲	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۳۲	سبز	۲۳	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۳۳	سبز	۲۴	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۳۴	سبز	۲۵	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۳۵	سبز	۲۶	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۳۶	سبز	۲۷	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۳۷	سبز	۲۸	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۳۸	سبز	۲۹	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۳۹	سبز	۳۰	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۴۰	سبز	۳۱	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۴۱	سبز	۳۲	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۴۲	سبز	۳۳	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۴۳	سبز	۳۴	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۴۴	سبز	۳۵	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۴۵	سبز	۳۶	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۴۶	سبز	۳۷	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۴۷	سبز	۳۸	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۴۸	سبز	۳۹	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۴۹	سبز	۴۰	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۵۰	سبز	۴۱	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۵۱	سبز	۴۲	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۵۲	سبز	۴۳	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۵۳	سبز	۴۴	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۵۴	سبز	۴۵	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۵۵	سبز	۴۶	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۵۶	سبز	۴۷	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۵۷	سبز	۴۸	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۵۸	سبز	۴۹	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۵۹	سبز	۵۰	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۶۰	سبز	۵۱	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۶۱	سبز	۵۲	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۶۲	سبز	۵۳	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۶۳	سبز	۵۴	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۶۴	سبز	۵۵	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۶۵	سبز	۵۶	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۶۶	سبز	۵۷	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۶۷	سبز	۵۸	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۶۸	سبز	۵۹	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۶۹	سبز	۶۰	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۷۰	سبز	۶۱	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۷۱	سبز	۶۲	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۷۲	سبز	۶۳	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۷۳	سبز	۶۴	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۷۴	سبز	۶۵	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۷۵	سبز	۶۶	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۷۶	سبز	۶۷	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۷۷	سبز	۶۸	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۷۸	سبز	۶۹	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۷۹	سبز	۷۰	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۸۰	سبز	۷۱	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۸۱	سبز	۷۲	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۸۲	سبز	۷۳	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۸۳	سبز	۷۴	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۸۴	سبز	۷۵	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۸۵	سبز	۷۶	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۸۶	سبز	۷۷	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۸۷	سبز	۷۸	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۸۸	سبز	۷۹	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۸۹	سبز	۸۰	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۹۰	سبز	۸۱	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۹۱	سبز	۸۲	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۹۲	سبز	۸۳	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۹۳	سبز	۸۴	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۹۴	سبز	۸۵	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۹۵	سبز	۸۶	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۹۶	سبز	۸۷	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۹۷	سبز	۸۸	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۹۸	سبز	۸۹	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۹۹	سبز	۹۰	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی
نرس	اکل	نرس	۱۰۰	سبز	۹۱	ہندو	چھوٹے قد والا آدمی

برہمن شخص جو اپنا ستارہ دریافت کرنا چاہتے ہیں وہ اپنے نام کا پہلا حرف  
لیکر نقشہ بنائیں دیکھیں اس پر ستارے کا نام لکھا جاتا ہے اس کا وہی ستارہ ہے  
شکل کسی کا نام کچھ دن ہے اس کا ستارہ کس ہے ایسے اس کے نام کا پہلا  
حرف ہم ہے اور ہم شخص میں ہے ایسے اس کا ستارہ کس ہے :

## سات سیاوں محکم

سات سیاہ	زمل	مہتری	مرنج	شش	زبرہ	مطار	قر
۱	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹
۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵

## منتر حَب

جاننی بدھ یا اتار کو اگر مرد کو پس کرنا ہو تو اس کے دائیں پاؤں کی  
منی اگر عورت ہو تو اس کے بائیں پاؤں کی منی لگا کر پانچ دن رات منتر  
کروم کر کے اس کے پاؤں پر ڈال دے وہ ایک ہفتہ کے اندر تابع ہو جائیگا مگر  
جس روز منی لادے اسی روز اس پر ڈالے منتر یہ ہے : ہمنی ہمنی راجہ  
سوجنی جاجہ سوجنی دشی کرنی دم رنگ سر رنگ سوا پا :

## آسیب بھوت کیلئے

اگر کوئی شخص آسیب یا بھوت کیلئے یہ کوشش ہو جاتا ہو تو ایک دھاگہ لیکر  
اس کو ۷ گانچہ دو ادھر سے ایک گانچہ پر یہ منتر پڑھیں اور اس کے گلے میں ڈالیں  
دیں اور پھر چھ روز سے دھند پر روزی منتر پڑھیں اس شخص پر دم کیا جاوے  
بیمار اچھا ہو جائے منتر یہ ہے :

اُم سنت ہے اڑا مزے آری باہلے پکڑ ماری کس کسے چوٹ کے  
کم پیسے سار کیر کرے باہت دے بلا سنت دے مہرا جن میرے پری بہتر  
پالا جزا و دت نہ بڑا گورو کی شکی پیسے کی جگتی پھر منتر ایتر داج پ:

## دیگر

اُم ہنسے کا کوٹھا بڑا کاتلا جہاں بیٹے ہنودنت زنگو جیڑ رالت  
دی ہنٹ کار کیا کرے گورو گھرا بابا میری جگتی گورو کی شکی پھرے  
منتر ایتر داج پ:  
یہ منتر ۲۱ دن تک ۹ دفعہ روز چڑھ کر بھار گورو کم کرے تو بیمار دورست

جو جاسے پ:

## بھسی کو تالے کر نیکا منتر طریقہ خون جاری کر نیکا

گرمی یا دھبے کے اس دھت پڑھا ہے جس وقت ہر طرف سے لاری پڑہ  
یہ ہے کہ ہر ٹھہرے کر اس کے برابر ۲۲ جگتے کر کے پ: یا اوار کو ۱۲ جگتے دات کے  
تھوڑا چارہ لے کر شرقی کی طرف سر کے کھڑا م جائے اور منتر پڑھنا شروع کراد  
جب تار اڑے تب منتر ختم کر دینی ہر ٹھہرے کے ایک جگتے ہیں پارہ ڈال کر مایں  
ہاتھ میں لیکر کھڑا ہو کر منتر پڑھا ہے جب تارہ ڈالے تو پارہ ہر ٹھہرے کے دھبے  
جگتے ہیں لوہا کر ہر ٹھہرے کو بند کر کے اور اپر کپڑا لپیٹ کر کہیں پ: منتر پڑھ کر دھکا دو  
تو چھوڑ کر خون جاری ہو گا۔ جب تک وہ عاجزی نہ کرے اس کو دھکا دے  
وہ جب وہ عاجزی کرے اور تم کو قبلی ہو تو قبلی سے پارہ نکال کر چھینک  
دیں تب خون بند ہو جائے گا:

اُم سیتی کتاب چال تے اگنی تاروٹے  
دینی کلانی مہرہ کا نام  
دی دھی یینی ماں کا نام ادا پاؤں چہرے

## دیگر

اگر کسی کو تالے کرنا ہو یا اپنے مشق میں دیوانہ بنانا ہو تو چاہیے کہ اس  
عمل کو شب جمعہ بروج ماہ شروع کریں اور ہر روز ۳۰ مرتبہ ۳ روز تک پڑھیں  
اور ناول سے آخر تک کا تھوڑا کریں یہ سیکس حرام کی نیت سے نہ کریں پ:  
عمل یہ ہے پ:

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بحرمت جبرائیل و میکائیل و اسرافیل و قزحیت مرسل و انجیل  
یعنی و قدس آں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم پ:

## مزاج بروج

حمل: آ قلمی مثل رشتہ کہتے ہیں اور اس کو گرہ راس بھی کہتے  
ہیں اور ہندی میں میکہ راس کہتے ہیں اس ستارہ کا نام مزاج ہے اس کا  
رنگ سرخ ہوتا ہے اس کو کب سخت آجلاؤ فلک بھی کہتے ہیں اس کا مکان  
پانچویں آسمان پر ہے جس شخص کا یہ راس چوہہ بڑا تھوڑا در جنگ جو ہو تو بکھیرے

اس کو بیماری دہوی ہوتی ہے :

**شور :** فانی مزاج کو کہتے ہیں ہندی بگہ راس درگ کوٹ کہتے ہیں اس کا نام زہرہ ستارہ ہے اس کا رنگ سفید ہے یہ ستارہ سعد ہے اور آسمان کا مغرب ہے وہ تیسرے آسمان پر رہتا ہے اس راس والے کو سرور فص کی زیادہ رغبت ہوتی ہے :

**جوزا :** بدھ کو کہتے ہیں اس کا مزاج بادی ہوتا ہے ہندی میں جس راس گرہ درگ بھی کہتے ہیں اس ستارہ کا نام عطارد ہے اس کا رنگ سبز ہے ۔ اس لئے یہ جنس ہے آسمان کا تیشی ہے یہ دوسرے آسمان پر ہے ۔

اس راس والا آدمی صاحب علم ہوتا ہے اور کاری کی کجی بھی رغبت کرتا ہے ۔ مسرطان ، سورا کو کہتے ہیں ہندی میں اس کو کرک راس درگ کوٹ کہتے ہیں اس کا نام قزح ہے ۔ رنگ سفید آسمان کا خاکہ وہ ہے ۔ پچھلا آسمان پر رہتا ہے ۔ اس راس والا آدمی شہبہ مزاج اور گینہ مزاج ہوتا ہے :  
**اسکد :** آتشی اتار کو کہتے ہیں ہندی میں سگھو راس ۔ رگ شیر اس ستارہ کا نام ششی ہے زرد رنگ کا ہے آسمان کا بادشاہ ہے چوتھے آسمان پر رہتا ہے اس راس والا حکیمو تاجی شناس ہے دم ہوتا ہے :

**سنبلیہ :** فانی مزاج بدھ کو کہتے ہیں ہندی میں کینا رنگ لگا دیتے ہیں ۔

سفید رنگ آسمان مقام دوسرے پر رہتا ہے اس راس والا شخص چپ نہاپ رہتا ہے اور خلقت کو تکلیف دیتا ہے :

**صیتران :** بادی مجموعے تعلق رکھتا ہے اور ہندی میں درگ آہو راس نکا کہتے ہیں ۔ اس کو زہرہ ستارہ کہتے ہیں اس کا رنگ سفید اور سعد ہے ۔ آسمان کا مغرب ہے تیسرے آسمان پر رہتا ہے اس مزاج والا آدمی

خوش مزاج بد باطن خود غرض ہوتا ہے :

**عقرب :** آبی مزاج منگل کو کہتے ہیں ۔ درگ گرہ کا ہے ہندی میں برہمک کہتے ہیں اس ستارہ کو مربع کہتے ہیں جلا فلک ہے ۔ چھٹے آسمان پر رہتا ہے اس راس والا آدمی جلا ساز غفہ والا ، تندخو ، جنگ جو رہتا ہے :

**قوس :** آتشی جمعات شیر درگ ہندی میں دھن راس اس ستارہ کو مشتری کہتے ہیں ۔ سعد ہے آسمان کا نفال ہے چھٹے آسمان پر رہتا ہے ۔ اس راس والا تندر تو صاحب معاملہ اور مستاجر ہوتا ہے :

**جدی :** فانی مزاج سیچر کو کہتے ہیں ۔ درگ خوش درگ راس ہے اس کا نام زحل ہے ۔ سیاہ رنگ کا سخت جنس ہے ساتویں آسمان پر رہتا ہے ۔ اس مزاج والا آدمی قمار باز مفلس پریشان حال ہوتا ہے ظاہر باطن معاملہ کا خراب ہوتا ہے :

**دلو :** بادی مزاج سورا کو کہتے ہیں ۔ ہندی میں درگ علقا کہتے ہیں اس کا نام زحل سیاہ رنگ گھس اکبر مقام ساتویں آسمان پر رہتا ہے ۔ اس مزاج والا پریشان حال اور محتاج رہتا ہے :

**جڑو :** آبی مزاج جمعات کو کہتے ہیں ہندی میں درگ شیر راس اس ستارہ کو مشتری کہتے ہیں رنگ زرد سیاہ سعد ہے ۔ چھٹے آسمان پر رہتا ہے ۔ اس راس کا آدمی صاحب دولت اور نیک مزاج ہوتا ہے :

❖ ❖ ❖



## پندریہ نقش کا طریقہ

پندریہ برن	برن برن	دیش برن	شور برن
۲	۹	۶	۸
۳	۵	۱	۵
۴	۸	۲	۶
۵	۷	۳	۷
۶	۶	۴	۸
۷	۵	۵	۹
۸	۴	۶	۱۰
۹	۳	۷	۱۱
۱۰	۲	۸	۱۲

## مسافر کو واپس بلانا

مذکورہ امانتوں کو منگل کے روز محل ساعت میں جو کہ شہر ملے گا ہے کہ کوئی  
مسافر سرخ رینگ جلا دے آسمان ہے یا بخیر آسمان پر رہتا ہے یہ سارا  
تند خواہ جس کو قلب پر حرارت پیدا کرتا ہے اس ساعت میں مسافر  
کے دوران کے مطابق اس کے عدد پر نقش مجھے اور آگ میں جلا دے  
بعدہ آٹھویں روز ایک نقش چرلے یا بھیجی میں دیا دے اس کی حرارت مسافر  
کے حرارت تک پہنچے گی اور پھر اگر واپس لکھ کر آجائے گا۔

## چاند کو شاستر علمیات

صدر اعلیٰ عبد الحمید خان

بقول مکار ہند برگ، شمشک، اشو، برہمہ مڑوں کی چار تیس۔ تحقیق اہلبار  
یونان اشعار، صفار، افتادہ شمس مڑوں کی چار اقسام اور ان کا مکمل تشریح  
بیان بقول ہندی یڈ کے مڑوں کی چار اقسام۔ پدینی چیزنی۔ سنی۔ سکھنی اور  
ان کا تفصیلی بیان نیز مختلف ممالک کی مڑوں کی بیان۔ پنجاب۔ کشمیر۔ سندھ۔ فارس  
انگلستان۔ جرمنی۔ ہسپانیہ۔ امریکہ۔ مصر۔ جاپان۔ چین۔ آرمی و غیرہ مڑوں کے لحاظ سے  
مڑوں کی تقسیم۔ خداوند کے ہدایت۔ نور کے لئے ہدایت۔ جل کے بارے میں  
ہدایت۔ ہر ماہ میں پیدا ہونے والے مڑوں کے خصائص جسم کے ہر عضو سے مدد کرتی  
ہو جان بذر فیضانہ، آسمان در بارہ کل۔ بچہ کی خوبصورتی۔ مڑوں کے امراض کا مکمل علاج  
سرخ۔ سفید۔ مچھرات، امراض بچکان (ناموزی) قوت باہ کے مجربات خصوصی۔ آتش  
سوزاک کا علاج۔ طبی توانائی۔ تصورات مجربات، کشتہ جات توانائی، مشن اور جنون،  
خاص مڑوں کے امراض کا علاج، خوب امساک و قوت۔ صفات ۱۳۵